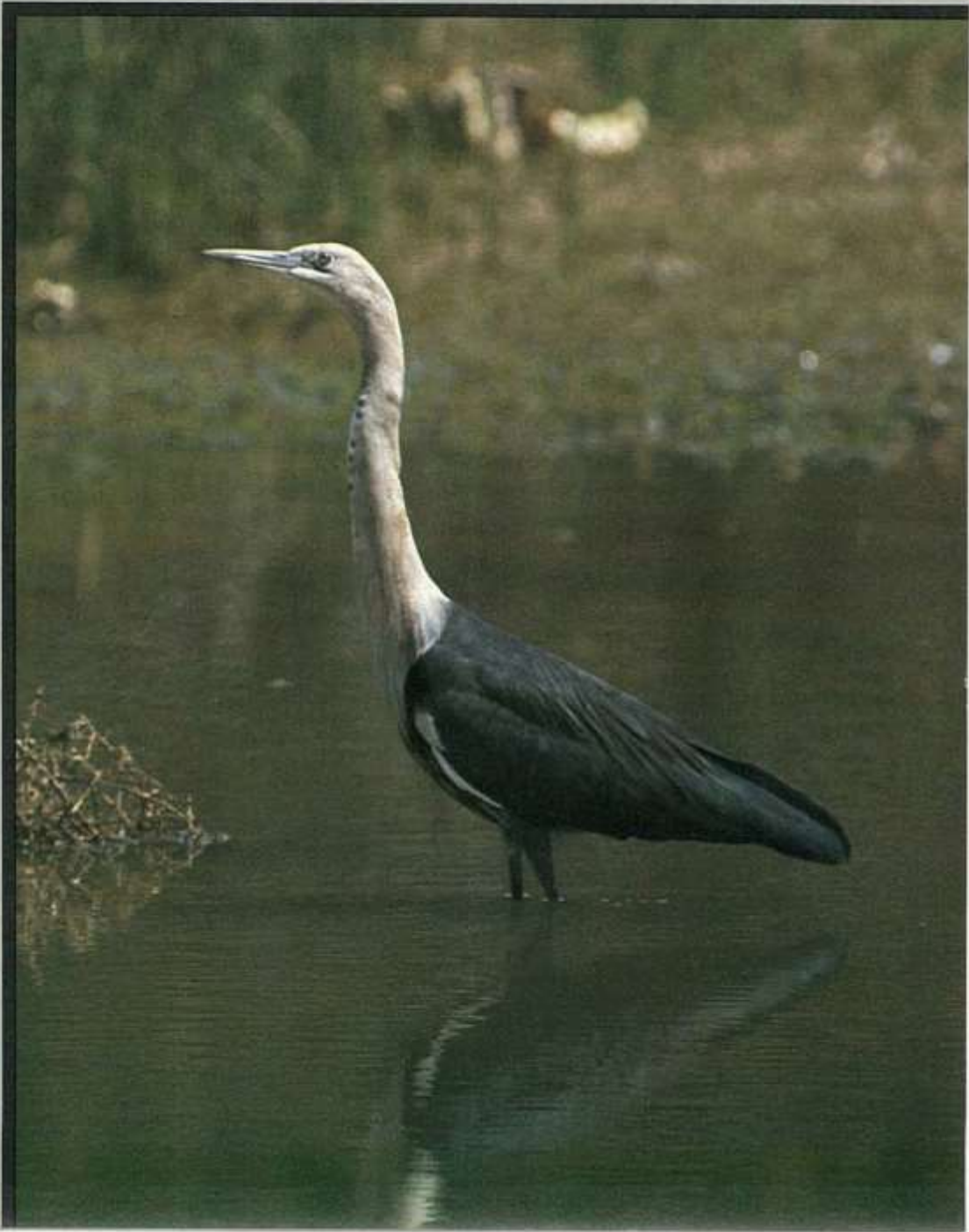


ONZE VOGELS

46e jaargang no. 7, 1985

maandblad van de nederlandse bond van vogelliefhebbers



use!

De /

BONDSBUREAU

Aletta Jacobsstraat 4, Postbus 74,
4600 AB Bergen op Zoom,
gironummer 1148324, telefoon 01640 - 3 50 07.
Geopend 08.00 tot 12.00 uur en van 13.00 tot 17.00 uur.
's Zaterdags gesloten.

ERELEDEN

A.L. van Liempd (erevoorz.), W. Beckman,
A. Dommerholt, J. Forsten, J.J. Krol, E.J. Lensink,
W.C. Oonk, Joh. M. van Pelt, A.F. Smit, H.J. Veerkamp
en E.M. Wessels.

DAGELIJKS BESTUUR

Voorzitter: W.J. Mulder, Verwerstraat 39,
7415 RZ Deventer, telefoon (05700) 2 36 48.
Secretaris: H. de Geus, Amersfoortsestraat 71,
3772 CH Barneveld, telefoon (03420) 1 61 60.
Penningmeester: J. van Splunter, Vijverberg Zuid 44,
4621 AT Bergen op Zoom, telefoon (01640) 3 46 63.
2e Voorzitter: D.J. van der Molen, Gentiaan 5,
7721 HA Dalfsen, telefoon (05293) 12 57.
Commissaris: M.N.Th. Brouwer, Wouwseweg 5a,
4661 VM Halsteren, telefoon (01641) 33 26.

DISTRICTSVOORZITTERS (leden bondsbestuur)

District Groningen: L. Poppema, Zuiderweg 93,
9744 AA Groningen, telefoon (050) 56 51 75.
District Friesland: H. Suichies, Ruusbroeckstraat 28,
8913 HN Leeuwarden, telefoon (058) 15 16 92.
District Drenthe: J.H. Heijnen, W. Grolstraat 126,
7885 EL Barger Oosterveld, telefoon (05910) 2 54 20.
District Overijssel: A.M. van Rijn, Pr. Margrietstraat 41,
7481 GG Haaksbergen, telefoon (05427) 1 30 06.
District Gelderland: P. Vierhuis, Veldkersmeen 22,
3844 RB Harderwijk, telefoon (03410) 1 60 68.
District Utrecht: C. van Lunteren, Vlasoord 13,
3991 XC Houten, telefoon (03403) 7 26 08.
District Noord-Holland: G.F. Huner,
Bickerstraat 60, 1701 EG Heerhugowaard,
telefoon (02207) 1 13 98.
District Zuid-Holland: G.C. Goedschalk,
Akeleistraat 148, 2565 PC Den Haag,
telefoon (070) 68 16 70.
District Zeeland: J. van der Walle, Churchillweg 4,
4561 WN Hulst, telefoon (01140) 1 38 16.
District West Noord-Brabant: J.C.W. Luijsterburg,
Nieuweweg 23, 4631 TC Hoogerheide,
telefoon (01646) 31 17.
District Oost Noord-Brabant: A.H. Meesterburrie,
Verdilaan 21, 5707 RG Helmond, telefoon (04920) 25609.
District Limburg: H.J. Nooijen, Reigerstraat 29,
5932 VX Tegelen, telefoon (077) 3 34 58.

SECRETARIATEN TECHNISCHE COMMISSIES

Kleur-, vorm- en postuurkanaries:

Tj. Boersma, Verzetstraat 13, 8923 CP Leeuwarden,
telefoon (058) 66 60 37.

Tropen, parkieten etc.:

P.J.F. Klören, Meidoornweg 10, 3768 CN Soest,
telefoon (02155) 1 53 01.

Zangkanaries:

W.J. Vermeij, Leppa 36, 9204 JE Drachten,
telefoon (05120) 1 72 42.

ONZI

MAANDBLAD VAN DE NEDERLAN

LIDMAATSCHAP

Zij die in **Nederland** woonachtig zijn en lid wensen t
worden van de NBvV, wende zich tot de secretaris v
een in de plaats van inwoning gevestigde afdeling.
Naam en adres worden gaarne door het bondsbure
verstrekt.

Zij die in het **buitenland** woonachtig zijn, kunnen
verspreid lid worden door overmaking van het
hieronder genoemde bedrag.

België: Bfr. 600,- bij vooruitbetaling op onze
postrekening nr. 000-0156074-01, bij het bestuur der
postcheck te Brussel 1.

Overige landen: Hfl. 45,- bij vooruitbetaling per
internationale postwissel aan het bondsbureau NBvV
Indien men het maandblad per luchtpost wil ontvang
wordt een extra tarief volgens PTT-kosten berekend.
Alle tarieven gelden per kalenderjaar.

SPECIAALCLUBS

Het lidmaatschap van de speciaalclubs is voorbeho
den aan hen die reeds lid van de NBvV zijn. Voor
verdere inlichtingen c.q. opgave lidmaatschap, wer
men zich uitsluitend tot onderstaande secretariaten.

Europese vogels en hun hybriden

L.J.E. Reintjens, Keulerstraat 5,
6372 KD Schaesberg, telefoon (045) 31 34 10.
Contributie f 25,- per jaar, entree f 5,-.

Gras- en Grote parkieten

H.J. van Doorne, Beurtschipper 58,
3201 GA Spijkenisse, telefoon (01880) 2 24 76.
Entree f 5,-.

Insecten- en vruchtenetende vogels

A.P. Wessels, Postbus 1591,
3000 BN Rotterdam, telefoon (010) 19 70 10.
Contributie f 25,- per jaar, entree f 5,-.

Japanse meeuwen

A.J. Boet, Cypergras 16,
3068 CA Rotterdam, telefoon (010) 20 21 36.
Contributie f 17,50 per jaar, entree f 5,-.

Vorm- en Postuurkanaries

G.J.S. Nijhuis, Wilderinkstr. 31,
7555 DS Hengelo, telefoon 074-91 17 03.
Contributie f 25,- per jaar, entree f 5,-.

Zebravinken

D.J. Elzinga, Zuiderweg 93,
9744 AA Groningen, telefoon (050) 56 51 75.
Contributie f 25,- per jaar, entree f 5,-.

ABONNEMENTEN

Losse abonnementen op het maandblad f 33,50 per
kalenderjaar. Overmaking bij vooruitbetaling op gir
1148324 t.n.v. NBvV en onder vermelding abbonem
OV. Reeds verschenen nummers van een jaargang
worden nagezonden en vervolgens elke maand tot e
met december.

VOGELS

ISSN 0030-3224



ND VAN VOGELLIEFHEBBERS (OPLAGE 50.000)

REDACTIE

C.E. van Berkel
Chr. Walraven
Redactieadres: Postbus 74, 4600 AB Bergen op Zoom

VERANTWOORDELIJKHEID

De uitgever van dit blad, de Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers, is niet verantwoordelijk voor de inhoud van hierin opgenomen advertenties en erkent geen enkele verplichting tot opnemen van aangeboden advertenties.

De auteurs blijven verantwoordelijk voor de inhoud van hun artikelen. Door publicatie neemt de uitgever geen enkele verantwoordelijkheid op zich. Het zonder schriftelijke toestemming overnemen van artikelen of gedeelten daarvan is verboden.

ADVERTENTIES

Voor advertenties – ook die van leden en abonnees – met een zakelijk karakter, zijn tarieven en verdere inlichtingen verkrijgbaar bij het Bondsbureau van de NBvV. Kleine annonces, voor afdelingen, leden en abonnees op 'Onze Vogels', van zuivere particuliere aard zie onder 'Vraag en Aanbod'.

Vragen over?

WATERSLAGERS aan: H. Warmerdam, V.d. Duijn van Maasdamlaan 45, 2181 XB Hillegom.

HARZERS aan: E. de Koning, Vrouwenweg 16, 2322 LK Leiden.

KLEURKANARIES aan: J.A. Barsch, Binnenhof 26, 6535 TN Nijmegen.

VORM- EN POSTUURKANARIES aan: H.K. v.d. Wal, Mozartstraat 4, 8916 HC Leeuwarden.

EUROPESE VOGELS (WILDZANG) EN HUN BASTAARDEN, GROTE PARKIETEN EN

AGAPORNIDEN aan: D.A. Duivis, St. Josephstraat 46, 4847 SG Teteringen.

ZEBRAVINKEN, JAPANSE MEEUWEN EN HUN BASTAARDEN aan: G. Horst, Goudvinkhaag 14, 3993 BE Houten.

TROPISCHE VOGELS EN HUN BASTAARDEN aan: M. Schuurhuis, Drecht 23, 8032 CH Zwolle.

VRUCHTEN- EN INSECTENETERS aan: E.M. Wessels, Ravenhorst 28a, 3085 ZV Rotterdam.

GRASPARKIETEN aan: S. Harkema, Prov.weg 29a, 9677 PA Heiligerlee.

Postzegels voor antwoord bijsluiten.

Geen retourport, dan ook geen antwoord!

Deze regel geldt ook voor vragen aan auteurs etc.

De Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers is ingeschreven in het verenigingsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te Breda, onder nummer V-280824.

Het volgende nummer wordt ter post bezorgd op 19 augustus 1985.

IN DIT NUMMER

	pag.
De withalsreiger	292
Mutaties van de capuzensijs	293
De Japanse meeuw	295
Roodkopwever	296
Japanse kwartel	296
Tussen twee seizoenen	297
Tentoonstellingen 1985	299
Keuring op Curaçao	305
Volière van de maand	307
Stameenheidspunten bij tropische vogels en parkietachtigen	308
Goed jureren is niet makkelijk	310
Oproep	311
De balts van de pauw	312
Bijlage juli 1985	I/vm VIII
Zebra vinken in 50 kleurslagen	313
Bobbel 7, Vakantie en Rui	315
De donkerrode ara	316
De Zwaluwstaartmanakin	316
De port Lincoln parkiet	317
Ivoor-mozaïken	319
Wilde kamhoenders	320
Lijst toegekende N.B.v.V.-oorkonden	321
Vraagprogramma 1985 t/m 1986/87	324
Drie miljoen vogels zijn aan onze zorgen toevertrouwd	327
Pitrus	329
Korte berichten	334

IN DIT NUMMER ADVERTEREN

	pag.
Blankestyn's Pet Farm, W. Rouppe van der Voort,	
Siem van 't Hart, Orni Mondo	294
Rien Zaggers	298
J. Heesakkers	302
GEHU, H. Dijks, vogelhuis Kloeg, Maroy-Zoo	306
Witte Molen, Fauna metaalwaren, Wolro	314
F. Thijssen mill, Edelchemie, Konacora	318
Vogel '86	328
Holland Diervoeders	329
Vraag & Aanbod	330
Dierenpark Wassenaar, Fauna metaalwaren	331
V.V.R. Vogelvoederfabriek, Van Keulen	332
CéDé	333
404	334
Rein van der Veen, N.B.v.V.-Service, animal,	
N.B.v.V. Boekenservice	335
Witte Molen	336

Foto voorplaat: Withalsreiger

Foto: P.E. Roders

Ontwerp en druk: Steens Schiedam b.v.

Postbus 59, 3100 AB Schiedam – Telefoon (010) 62 29 22.

De Withalsreiger

Tekst: Meindert de Jong
Foto: P.E. Roders



Tot het reigergeslacht **Ardea** behoren dertien soorten. In ons land is dat ongetwijfeld de blauwe reiger. Een bij onze tegenvoeters voorkomende soort is de hier afgebeelde withalsreiger, **Ardea pacifica**, die domicilie heeft in vrijwel geheel Australië, althans in de voor hem geschikte biotopen. Sommige auteurs hebben deze vogel vroeger ondergebracht in het geslacht **Notophoxyx**, zoals Cayley in zijn Australisch boek "What bird is that?"

De Pacifische reiger of withals kraanvogel, zoals deze reiger ook wel eens wordt genoemd, is een flink uit de kluiten gewassen vogel met een lengte van circa 90 cm. De lange witte hals steekt duidelijk af tegen het overige donkere verenkleed. De kop, nek en borst zijn wit, vermengd met donkergrijs. Bij de vleugelbocht bevindt zich een witte vlek, die vooral in de vlucht erg opvalt. In het bruidskleed bevinden zich op de rug lange, dunne bruinachtige sierveren. De lange poten en snavel zijn zwart.

Buiten de broedtijd leven deze reigers gewoonlijk solitair, dat wil zeggen al-

leen, maar soms ziet men ze in paartjes of in kleine groepjes. Het voedsel wordt gezocht in ondiep water van binnenwateren en moerassen, maar ook aan de oevers van rivieren en andere stromen. Daar wordt jacht gemaakt op kleine visjes, reptielen, zoetwatermossels en andere weekdieren, kikkers, waterinsekten en kleine zoogdieren.

De withalzen zijn gewoonlijk erg zwijgzaam, maar wanneer zij worden opgeschrikt laten ze een hees gekrijs horen. Alleen in de broedtijd, in de kolonies, zijn ze vrij luidruchtig en stoten ze allerlei keelgeluiden uit.

Als nestplaats prefereren zij boomte,

dat in moerassen of ondergelopen gebieden staat. In veel gevallen zijn dit do de bomen. Het nest is een grote, tamelijk compacte massa van takken en twijgen. Hierin komen gewoonlijk vier eieren te liggen. Ze zijn glad, vrij glansloos en licht groenig blauw van kleur. De broedperiode valt in de maanden september tot januari, want daar is het dan immers voorjaar? Een dergelijke kolonie bestaat behalve uit de withalsreigers veelal uit lepelaars en aalscholvers.



Mutaties van de capuzensijns

Reeds enkele jaren ben ik in het bezit van 5 tot 6 koppels capuzensijnsjes, *Spinus cucullatus*, waar ik vrij goede kweekresultaten mee behaal. Ook dit jaar was de kweek weer erg goed. Het allermooiste vond ik echter, dat er bij drie nestjes mutaties optraden. Deze mutanten zijn oranjegeel van kleur, het zwart is in sterke mate gereduceerd en de vogels hebben duidelijk rode ogen zoals u ook op de foto kunt zien. Deze mutanten zijn al direct in het nest duidelijk te onderkennen. De donsveertjes zijn wit en de huidskleur is ook veel lichter dan dat zulks bij de wildvorm het geval is. De mutaties die optraden kwamen uit twee verschillende poppen maar wel van eenzelfde man. Het wijst er dus op dat de man deze mutatie heeft doorgegeven. Die man is een eigen kweek van mij zelf en diens vader heb ik indertijd gekocht in België. Deze paarde ik toendertijd aan een eigen kweek popje.

De andere jongen die bij de mutanten in hetzelfde nestje lagen, hadden een duidelijk lichtere borstkleur dan normaal en ik vermoed dat deze split zijn, dat deze dus diezelfde erfelijke factor in zich hebben. Overigens komen we daar hopenlijk volgend jaar wel achter.

Mijn vraag is nu of deze mutatie al eerder is voorgekomen. Zo ja, dan zou ik gaarne via de redactie van dit maandblad daarmee in contact komen.



2) Reeds in het nestje zijn de mutanten goed te onderkennen.

J. Nuijten, tekst
J. v.d. Molen, foto's.



De Japanse Meeuw

door Jos van Valkenburg

Aanschaf van japanse meeuwen

Indien u japanse meeuwen wilt gaan aankopen voor de kleurkweek, kunt u het beste terecht bij een japanse meeuwen liefhebber, cq kleurkweker. Regelmatig worden er japanse meeuwen te koop aangeboden, echter het gaat hier vaak om kakelbonte, overcomplete pleegouders van diverse tropenkwekers. Deze zijn voor de serieuze kleurkweek van japanse meeuwen totaal ongeschikt.

Als u een keus heeft gemaakt welke kleurslag u wilt gaan kweken kunt u het beste diverse tentoonstellingen bezoeken en vanuit de catalogus vaststellen bij wie u gaat kopen. Uit de resultaten op tentoonstellingen blijkt veelal de kwaliteit van de vogels welke de liefhebber in kwestie kweekt.

De catalogus van de Bondsshow is hierin een waardevolle informatiebron.

Ook kunt u informeren bij de speciaalclub; "JAPANESE MEEUWEN CLUB" (JMC), van de NBVV. Het adres vindt u op de eerste pagina van Onze Vogels. Heeft u eenmaal een afspraak gemaakt met een liefhebber en komt u bij de betreffende persoon in het vogelverblijf, dan zitten de verkoopvogels veelal uit-geselecteerd, d.w.z. mannen en poppen gescheiden.

Het geslacht bepalen bij japanse meeuwen is géén eenvoudige zaak.

Diverse liefhebbers hebben er oog (of oor) voor. Deze mensen horen aan de kroep welke vogel een man is en welke een pop. Weer andere liefhebbers zien het aan de oogstand van de vogels. Er zijn er zelfs welke het geslacht van de vogels bepalen met behulp van een kogeltje aan een koordje.

Ik ben echter dermate eigenwijs dat ik mijn eigen manier de beste vind.

Als ik van enkele vogels niet zeker ben wat het geslacht is, krijgen de vogels in kwestie een kleurringetje om en worden ze in ruime koppen bij elkaar geplaatst. Als ik dan een vogel zie zingen, (zingen kun je het nauwelijks noemen) en de nek- en halsveren hierbij opzet, dan weet ik zeker dat het een mannetje is. Door de kleurring is deze herkenbaar en wordt uitgevangen en bij de overige mannen geplaatst.

Meestal blijven er dan op den duur de popjes over. Toch kunnen er dan nog mannen tussen zitten. Ik doe dan bij de overgebleven vogels een overjarige pop. Zouden er nog mannen in die kooi zitten zullen deze direct de pop het hof gaan maken en hierbij luidkeels zingen. Toch ben ik pas zeker met een pop te doen hebben wanneer er door de betreffende vogel een eitje is gelegd.

De meest geschikte periode om japanse meeuwen aan te schaffen is in de maanden september en oktober. Japanse meeuwen hebben namelijk enige tijd nodig te acclimatiseren en aan de nieuwe omgeving en voedingsmethode te wennen.

Indien u op een later tijdstip vogels aanschaft, verwacht dan niet te snel nakomelingen.

Vogelliefhebbers welke de verwachting hebben dat net aangekochte vogels direct tot broeden overgaan kunnen teleurstellingen verwachten. Dit geldt overigens niet alleen voor japanse meeuwen. Het beste resultaat kunt u verwachten als de vogels reeds drie maanden in uw bezit zijn alvorens tot broeden over te gaan. Zelfs dan lukt het nog niet altijd. Het blijven nu eenmaal levende wezens en zijn geen machine waarbij u alleen de knop aandraaid en productie kunt verwachten. Aldus aan-

gekomen in het vogelhok van de liefhebber waarvan u vogels wilt kopen. Alvorens de keuze wordt gemaakt dienen we met enkele zaken rekening te houden. Bekijk de vogels met een kritische blik. De vogels moeten een gezonde indruk maken. Kenmerken van gezondheid zijn: Heldere ronde ogen. (spleet-oogjes is fout) Strakke en volle bevedering. In de hand moeten de vogels stevig aanvoelen.

Is een vogel mager en voelt daarbij het borstbeen scherp aan dan kunt u de betreffende vogel beter niet kopen.

Bontvorming bij eenkleurige vogels is fout. Het meest komt de bontvorming voor net onder de snavel en net boven de snavel. Ook komt het wel voor dat bontvorming optreedt tussen de pootjes waardoor de visgraattekening onderbroken is. Een bonte vleugel- of staartpen komt ook wel voor. Kortgezegd bij een Zwartbruine, mokkabruine en roodbruine is één witte veer fout!

Bestudeer eerst de standaard-eisen alvorens u vogels gaat aanschaffen.

Als de keuze is bepaald, zorg dan voor een doelmatig vervoermateriaal. Het beste is het vogeldocsje of een verzendkistje. Al naar gelang de afstand die u moet reizen, zorg voor eventuele voeding, drinkwater en VENTILATIE tijdens de reis. Vogeldocsjes of verzendkistjes in plastic zakken is beslist fout! Een stoffen tas geeft voldoende ventilatie en zorgt hierbij ook dat tocht vermeden wordt.

Thuisgekomen doen we de aangekochte vogels gedurende veertien dagen in een broedkooi. (zonder nestkastje natuurlijk)

Indien we meerdere koppels hebben gekocht kunnen we het beste de mannen van de poppen scheiden.

Als na veertien dagen blijkt dat de gezondheid van de vogels goed is kunnen deze ondergebracht worden in vluchten.

Het beste is de mannen en de poppen gescheiden te huisvesten, dit om paarvorming te voorkomen.

ROODKOPWEVER

Foto Horst Bielfeld

(*Queleopsis erythroptus*)

De roodkopwever heeft erg veel weg van de kardinaalwever welke overigens tot dezelfde familie behoort. Het rood van de kop reikt tot in de nek en aan de voorzijde tot en met de keelstreek. De snavel is zwart, aan de basis vuil grijsachtig wit. De popjes en jongen gelijken nagenoeg helemaal op die van de kardinaalwever, ze zijn alleen ruim 2 cm groter, ongeveer 13 cm. Het zijn bewoners van vochtige graslanden, polderachtige gebieden en moerassen, van Senegal tot Zuid Ethiopië, zuidwaarts door Oost Afrika tot Mozambique en Natal, van Malawi door Zambia tot in Angola.

Broeden doen ze in kolonieverband en de nesten worden gebouwd in en tussen de hoge graspollen. De meestal 2 eieren per broedsel zijn blauwachtig van kleur zonder tekening. De broedduur bedraagt ongeveer 14 dagen en de jongen verlaten als ze ongeveer 3 weken oud zijn het nest.



Buiten de broedtijd leven ze in grote groepen een min of meer zwerfend bestaan en weten dan ook de cultuurgebieden, de plantages, best te vinden. In

de volière zijn het verdraagzame, gezellige vogels en bovendien sterk in alle opzichten. Tijdens de broedtijd is le vend voedsel noodzakelijk.

Japanse Kwartel — *Coturnix japonica* — Perry 1856

Tekst: H. de Geus; Foto: C. Scholtz

Bij het zien van de afbeelding zullen er diverse mensen zeggen, dat hun Japanse kwartels er iets anders uit zien.

Het vervelende is, dat er in de natuur diverse verschillende variaties voorkomen en dat er ook nog diverse mutaties ontstaan zijn.

Herkomst: de Japanse kwartel komt in het wild in een groot gedeelte van Z.O. Azië voor. Hij lijkt overigens ook veel op de Europese kwartel, *Coturnix coturnix*, die in Nederland tot de beschermde vogels behoort en die we dan ook niet in de volières mogen houden.

De Japanse kwartel wordt al vele jaren door liefhebbers gehouden.

Het geslachtsverschil is niet zo erg duidelijk te zien. De veren aan de zijkant zijn bij het hennetje iets langer en puntiger.

De borstveren hebben ook wat minder zwarte vlekjes.

Deze kwartels zijn ± 15 cm. groot.

Huisvesting en voeding.

De minimale ruimte moet ± 2 m² per paar zijn, hoewel er voor commerciële doeleinden dieren op veel kleinere oppervlakten gehouden worden.

Uiteraard voelen ze zich in een beplante buitenvolière ook prima thuis. De schutkleur bewijst dan haar dienst. Ze le-



ven hoofdzakelijk op de grond en zijn behoorlijk rustig.

Veel eisen stellen ze niet aan hun voeding. Een tropisch zaadmengsel, wat zeer kleine kippenkorrels en wat groenvoer met hierbij uiteraard schoon water is een prima menu.

Fokkerij.

Deze kwartels kunnen op een leeftijd van ± 3 maanden al aan de leg gaan. De eieren zijn geel-wit van kleur met allerlei grote en kleine donkere vlekken. Het aantal eieren kan erg oplopen, zeker als ze steeds weg gehaald worden. De broedtijd is ± 18 dagen.

De opfok geeft geen extra werk; kuikenopvoeding is een prima voeding.

Denk natuurlijk wel aan voldoende warmte $\pm 32^\circ\text{C}$!

Slot.

De Japanse kwartel is ook buiten de kringen van vogelliefhebbers bekend. In d landen om ons heen (en ook hier en daar in Nederland) worden ze voor de consumptie gebruikt. Zowel eitjes als de kwartel ze schijnen goed te smaken. Ook werden ze gebruikt voor het onderzoek naar pluisveeziektes.

Het gevolg is, dat door de grote aantallen (een Japanner kan wel 200 eieren per jaar leggen) er vele mutaties zijn ontstaan. We kennen dan ook diverse kleuren van donker naar wit en bont.

Een aardige, goedkope kwartel om mee te beginnen en ervaring op te doen!

Keuring op Curaçao

De afdeling "De Vogelvriend" te Curaçao (opgericht 27 mei 1955) nodigde ons uit voor de keuring van haar onderlinge clubtentoonstelling ("Show di Para"), welke op 9 en 10 maart 1985 werd gehouden in het landhuis Habaa, stadsdeel Otrobanda van Willemstad op Curaçao.

Onze indrukken van het bezoek aan genoemde afdeling zijn zo talrijk, dat we er met gemak een volledig orgaan van "Onze Vogels" mee zouden kunnen vullen. We zullen de redactie daarmee echter niet in verlegenheid brengen en slechts volstaan met een kort reis- en keuringsverslag.

Wij startten op 5 maart om 14.00 uur op Schiphol en maakten tussenlandingen in Zürich en Caracas om de volgende morgen te 4.00 uur te landen op het vliegveld Hato van Curaçao. Plaatselijke tijd was het nog maar 23.00 uur, zodat we dus vijf uren hadden "ingeaald".

Bij een heerlijke temperatuur van rond de 28 graden werden we opgewacht door een 10-tal leden van "De Vogelvriend". Zij namen ons mee naar ons logeeraadres, familie Pronk, alwaar wij gezamenlijk nog ongeveer 1,5 uur in de tuin zaten alvorens onze legerstede op te zoeken.

Bij daglicht vielen we van de ene verrassing in de andere. Prachtig zomerweer met een temperatuur van rond de 30 graden en een heerlijk verfrissende passaatwind. In de vrije natuur en in de tuinen schitterende bloemen. Voor de liefhebbers daarvan noemen we de verschillende soorten zil- en bolcactussen, maar ook de Chinese roos, Olean-der, Faya Lobbi, Yellow Elder, Aloë en de 5 tot 6 meter hoge bloemstengels van de Agave.

Doordat we een auto tot onze beschikking kregen, konden we al direkt een verkenningstochtje over het eiland maken. Ter informatie hierbij: Curaçao is 3

maal zo groot als ons eigen Texel, maar het heeft 15 keer zoveel inwoners. Deze verplaatsten zich in hoofdzaak per auto-mobiel, zodat er op praktisch alle wegen een vrij druk verkeer is.

Onze eerste indruk bleef ook tijdens ons verdere verblijf gestand: Curaçao is een schitterend eiland! Jammergenoeg wordt ook daar het natuurschoon nogal geweld aangedaan door de mens. Storingen van allerlei afval en autowrakken zagen we op de mooiste plekken. Werkelijk zonde. De keuring op donderdag 7 maart week in twee opzichten af van onze "Hollandse" keuringen: wij zaten daarbij in de buitenlucht en konden in verband met de temperatuur geen keurjas dragen.

Over de keuring zelf waren we erg tevreden. De verscheidenheid aan soorten was groot. Aan de kwaliteit zebra-vinken en japanse meeuwen was duidelijk te zien, dat men serieus met deze

standaardvogels bezig is. Naast een collectie goede Australische prachtvinken zaten er ook diverse mooie vruchten- en insekteneters. In deze laatste groep viel ook de kampioen e.k., te weten een blauwgrijze tangara met 91 punten.

Bij de grasparkieten hetzelfde beeld. Ongeveer 30 vogels en over het algemeen van een behoorlijk goede kwaliteit. Voor de kampioenen in de e.k. en in de daar zo genoemde "vrije klasse" konden we zelfs 90 en 91 punten toekennen.

De natuurkleuren van de agaporniden waren van behoorlijk gehalte, doch de verschillende kleurmutaties kunnen nog wel verbeterd worden. Ook bediende men zich vaak van verkeerde (handels)-namen.

Naast de eigen Curaçaose parkiet (Aratinga Pertinax) vonden wij een opmerkelijke verscheidenheid bij de Australische parkieten: diverse Neophema's en Rosella's en verder vogels als de Twenty Eight, Barraband, Princes of Wales. Maar ook de Sperling, Vuurvleugel, Rotsparkiet, Muisparkiet, Halsband- en Pruimekopparkiet: ze waren er allemaal. En wat te denken van Viooltjeslori, Geelmantel-, Groenek- en Purperneklori?

Al met al een verzameling vogels waar



we ook in Nederland trots op zouden zijn.

Wat nog verbeterd kan worden is de omvang van de klasse Eigen Kweek. Wij vonden deze te mager in verhouding tot de Vrije Klasse, vooral in die hoofdgroepen waar verhoudingsgewijs goed mee is te kweken.

Daags na de keuring werden er schoolkinderen in klasseverband rond geleid. De opening van de show was op zaterdagmorgen 10 uur en geschiedde door een bankier, die naar wij begrepen ook als voornaamste sponsor optrad. Namens het bondsbestuur voerde Van der Molen het woord.

Het bezoekersaantal was erg groot naar onze begrippen. Vooral zondag was het een drukte van belang. De tekenwedstrijd voor de jeugd kreeg ook haar verdiende belangstelling, de verloting draaide goed, er werden heel wat T-shirtjes met clubembleem verkocht en de pina galifé's (wij zeggen kippepoot) vonden gretig aftrek.

Het publiek was tevreden en daar was ook alle reden voor. De opstelling van de vogels (in universeelkooien) was keurig, vooral omdat één van de leden doelmatige ijzeren stellingen had vervaardigd.

Na de tentoonstelling wachtte ons een grote verrassing: op dinsdag 12 maart werden we met een klein sportvlieg-

tuije overgevlogen naar Bonaire en aldaar door een vertegenwoordiger van het gouvernement rondgeleid, o.a. langs het Pekelmeer en Gotomeer en door de nationale parken Slagbaai en Washington park. Onze indrukken van het prachtige flamingo-eiland Bonaire zijn van dien aard dat zij zich niet lenen voor dit korte verslag. We zullen er dan ook in een volgende editie op terugkomen.

Terug op Curacao hadden we nog ruimschoots de gelegenheid tot het houden van een lezing met dia's, terwijl we ook bij diverse liefhebbers thuis de vogelverblijven mochten bezichtigen. Ook dat zag er goed uit. Prachtige ruim opgezette voliëres. Soms had men verkeerde soorten bij elkaar ondergebracht. Agaporniden, Zuid-Amerikaanse parkieten en Australische parkieten in één voliëre: daar komt narigheid van! Met de Australische parkieten werd er over het algemeen veel te weinig gebreed. Raar eigenlijk, want deze vogels gedijen uitstekend in het tropische klimaat van Curacao. Zij verkeerden dan ook 100% in conditie. En dan toch niet tot voortplanting overgaan, waar mankeert dat toch aan? Een directe oorzaak zal moeilijk aan te geven zijn. Wel hebben wij geadviseerd de Australische omstandigheden zoveel mogelijk na te bootsen. Daar zoeken de vogels een ge-

bied met rijpende zaden alwaar ze zich gaan voortplanten. Mogelijk kan men dit in gevangenschap benaderen door het verstrekken van voorgedroogde graansoorten. Katjang, haver, tarwe, gerst en boekweit lenen zich daar uitstekend voor. Wanneer dit gekiemde zaad ook nog wordt vermengd met een weinig opfokvoer of zelfs gemalen oud brood, dan beschikken de vogels al bij voorbaat over een geschikte voeding om het broedproces op gang te laten komen.

Rest ons nog te vermelden, dat de leden van De Vogelvriend ons ook de resterende tijd op een zeer aangename wijze hebben bezig gehouden. Antiliaans eten bij de families Daal, Pieters en De Koop, bezoeken aan het Christoffelpark en de grotten met John Daal, het varen op de Caribische Zee met het jacht van Mordy Marten en de barbecue-party in de "knoek", we bewaren er de mooiste herinneringen aan. Gelukkig hebben we veel dia's gemaakt, zodat we veel van onze herinneringen ook nog eens weer in beeld kunnen roepen.

Tenslotte danken wij de leden van De Vogelvriend voor al het goede dat we in hun midden hebben mogen genieten.

**De keurmeesters, D.J. v.d. Molen.
W.A. Tolman.**



NIEUW! GEHU KOOIEN NIEUW!

Wij leveren U betaalbare kooien, en voor elke vogel de juiste kooi. De kooien zijn opgebouwd uit 10 mm met kunststof beklede plaat. De voorzijde is met aluminium afgewerkt, en worden als bouw pakket geleverd.

Verder leveren wij: **BROEDMACHINES** en **Ziekenkooien**.

Vraag documentatie aan bij: **GEHU**

Boomcateweg 10 - 7442 BH Nijverdal - Tel. 05486-1 61 87

Wij zijn importeur van o.a. insectenetende vogels, vinkjes, amadines, astrildes, sijzen, enz.

Regelmatig vragen wij te koop:
Kleur-, zang- en postuurkanaries,
parkieten en grote parkieten.



OOSTERSTRAAT 1 - KLUNDERT - TEL. 01682-4240

MINIGARD SCHRIKDRADINSTALLATIE:



Beschermt uw voliëre en voorkomt schade aan uw vogels. Veilig voor mens en dier, Kema- en Rijkskeur. **Prijs: f. 175,-.** Ter kennismaking gratis bliksemalfleider.

Verder leveren wij: ziekenkooien, inbouwsets, schouwlampen, Elstein lampen, elektronische broed- en ruimtethermostaten, broedmeters, en broedhygrometers, lewielkapparaat, dimmers, schakelklokken, schemerschakelaar, luchtbevochtiger enz. Documentatie f. 1,50 op Postgiro 30.88.465 of Postzegels.

H. DIJKS - R. van Dalemstraat 5a - 5104 AL Dongen
Telefoon 01623-1 39 49 (ook 's-avonds)

Wij hebben aan te bieden:

TIMOR PADDAS (padda fuscata) - Bamboe papegaaiamandinen - Lombok papegaaiamandinen - Diksnavelnonnen - Prachtnonnen - Vijfkleurennonnen - Dwerg rietvinken - Gepareelde bronzenmannen - Molukken bronzemannen - Java bronzemannen - Witbuik zonneastriden - Trompet woestijnvinken - Geelborst celebes grondduiven - Goudborst grondduiven - Fazantduiven - Vruchtenduiven - Stephan groenvleugelduiven - Himalaya sijzen - Zwartkop sijzen - Zwarte sijzen - Grote mozambieken en edelzangers - Regelmatig zeldzame kwartels - Nog vele andere soorten vogels - Iedere maand zendingen uit Indonesië, Nieuw Guinea, Molukken, Hong-Kong, Peru, Afrika, enz.

MAROY-ZOO

BIESTSTRAAT 156 - 8790 WAREGEM - BELGIË
TELEFOON 056/602550

Verlof van 22 juli tot 19 augustus 1985.

Volière van de maand



Mijn naam is Angelo Maas, woon in Nuand en ben daar lid van de vogelvereniging "De Nachtegaal". Ik ben nu 15 jaar oud en vanaf mijn 10e verjaardag bezig met de vogelsport. Dat kwam zo, ik kreeg van mijn peetoom een paar zetravinkjes en enkele bonte kanaries. Mijn voorkeur ging toch wel uit naar de canaries, waarmee ik al verschillende ongen had kunnen kweken. Intussen was ik lid van de vogelvereniging geworden. Mijn vader die zelf een verwoed duivenliefhebber was sinds 28 jaar, vertelde dit verhaal aan een clubgenoot van hem. Die zei tegen mijn vader dat ik naar een broer van hem moest gaan, want die had goede kleurkanaries. Zo gezegd zo gedaan, ik ging met mijn vader naar Gerard Peters, voorzitter van Kring Maasland, en vertelde dat ik graag kleurkanaries had. Ik kocht bij hem 3 kanariepoppen; 2 bruine en 1 zilverbruine en een zilverbruine man, de prijs die ik hem moest betalen was een echte vriendenprijs, ik kreeg zelfs nog een phaeopop cadeau van hem, naast zijn goede adviezen over voeding, bouw en inrichting van de kooi etc. Mede op zijn aandringen werd het duivenverblijf van mijn vader omgetoverd in een vogelverblijf, afmetingen: 5,53 m bij 2,35 m, het geheel is van hout, dubbelwandig en geïsoleerd. Inrichting 2 luchtjes van 1m bij 1,50m, in het rechtse gedeelte van het vogelverblijf, ik kan hierdoor de vroege jongen en latere

jongen gescheiden houden. In het linkse gedeelte van het vogelverblijf staan 8 broedhokken met tussen 2 broedhokken een babyhokje. Er zit ook T.L. verlichting in het hok. Ik heb ook een buitenvluchtje maar dat gebruik ik niet voor mijn vogels, anders zouden ze hun mooie kleur niet behouden. Het buitenvluchtje is in gebruik genomen door mijn vader die er, hoe kan het anders, tropische duifjes in probeert te kweken.



De verbouwing gebeurde overeenkomstig de adviezen van Gerard en hij had bij elk bezoek wel een tip. In het voorjaar van '84 ben ik met de gekochte vogels gaan kweken, wat aanvankelijk niet zo wilde vlotten, wat later ging alles prima en ik had 24 jonge kanaries gekweekt. Toen het tentoonstellingsseizoen aanbrak heeft Gerard samen met mij de jonge vogels uitgezocht die ik op de T.T. kon brengen. Het resultaat was dat ik op de onderlinge en op de kring T.T. jeugdkampioen ben geworden en op de provinciale T.T. heb ik 2 tweede prijzen behaald. Een resultaat waar ik bijzonder blij mee was, maar zonder hulp en advies van Gerard zou ik nooit zo ver gekomen zijn, ik wil dan ook vanaf deze plaats mijn dank aan hem daarvoor uitbrengen en vooral ook het enthousiasme waarmee hij dit deed en nog steeds doet. Hij komt zeker nog elke maand een keertje bij me langs om te kijken of alles nog in orde is.

Noot redactie: Op de hiervoor beschreven wijze zouden eigenlijk alle jeugdleden moeten worden opgevangen. Wellicht dat een goed voorbeeld hieraan kan bijdragen. Ook namens ons, bedankt Gerard!



ysel

De



Stameenheidspunten bij tropisch

WAT IS EEN STAM?

Een stam is een groep van vier vogels van GELIJKE soort, GELIJK geslacht en DEZELFDE kleur. (Een uitzondering voor wat het geslacht betreft is gemaakt voor die vogels waarbij uiterlijk de geslachten gelijk zijn.)

Het staat er dus vrij simpel, wanneer u een hok vol vogels heeft pakt u daar maar vier vogels uit die aan de bovenstaande regel voldoen en u kunt met de tentoonstelling ook aan de stammenprijs meedingen. Ik vrees echter dat indien u zo een stam gaat samenstellen u niet voor STAMEENHEIDSPUNTEN in aanmerking zult komen. In de brochure RICHTLIJNEN VOOR HET KEUREN staat namelijk nog een zeer belangrijke voorwaarde waaraan een stam moet voldoen wil deze stam ook in aanmerking komen voor stameenheidspunten. Deze regel luidt: Om voor stameenheidspunten in aanmerking te komen moeten de vier vogels zo GELIJKWAARDIG mogelijk zijn in de VOORNAAMSTE ONDERDELEN en EIGENSCHAPPEN.

Ja, nu wordt het plotseling veel moeilijker, zeker voor een kweker van standaardvogels (grasparkieten, zebra-vingen en Jap. meeuwen). Het samenstellen van een stam bij de conditie vogels is betrekkelijk eenvoudig. Wanneer u b.v. het geluk heeft om vier blauwkop blauwfazantjes te kweken van het zelfde geslacht en deze blauwfazantjes zijn allemaal op kleur dan kan het gebeuren dat u een prima stam heeft. Het is zelfs heel gemakkelijk om een stam te vormen van vier willekeurige blauwfazantjes. Zetten wij vier blauwkopfazantjes van vier willekeurige kwekers op een rij en verkeren deze blauwfazanten in een goede conditie dan hebben wij een prima stam. Ze zullen in hun voornaamste onderdelen en eigenschappen gelijk zijn. Het wordt wat moeilijker bij kultuurvogels (vogels waar regelmatig mee wordt gekweekt). Om vier binse-

nastrilden of vier pracht rosella's bij elkaar te zoeken die zo gelijkwaardig mogelijk zijn in hun voornaamste onderdelen en eigenschappen zal niet zo eenvoudig zijn. U moet dan kunnen beschikken over een redelijke hoeveelheid vogels waaruit u de keus kunt maken. Vind maar eens vier binsen die dezelfde bouw hebben, dezelfde tekening en ook nog dezelfde kleur. Of wat te denken van vier pracht rosella's met dezelfde kleur op de borst en in de mantel en met hetzelfde formaat?

Het wordt helemaal een probleem om een stam standaardvogels bij elkaar te vinden die in hun voornaamste eigenschappen en onderdelen gelijk zijn, hiervoor moet duidelijk met een bepaald doel worden gekweekt.

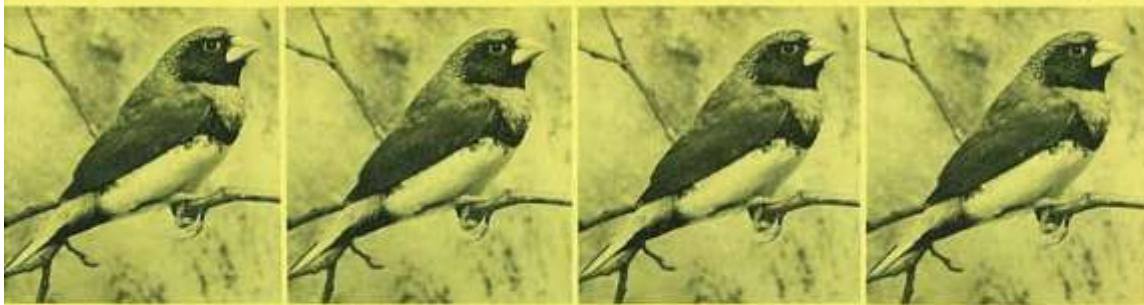
Op een grote grasparkieten-tentoonstelling is het mogelijk om van bepaalde kwekers hun vogels aan te wijzen. Deze grasparkieten zijn herkenbaar aan de STAMKENMERKEN van die kweker. Je kan bij deze grasparkieten, die duidelijk gericht gekweekt zijn, bepaalde eigenschappen terug vinden in nagenoeg al de vogels. Bij de ene kweker kan dat de uitzonderlijk mooie kop zijn van zijn vogels of soms alleen de prima welving van de kop. Bij een andere kweker is dat het prima model of de bijzondere houding van zijn vogels. Gaan wij op een grote tentoonstelling, net zo als wij dat bij de blauwfazantjes hebben gedaan van vier willekeurige kwekers vier willekeurige grasparkieten samenbrengen dan zal dat nooit een stameenheid vormen. Ook al zouden dat vier grijs-groene grasparkieten zijn met alle vier 89 punten en ook al zouden de vier keurbriefjes dezelfde onderverdeling aan punten te zien geven. Ze zullen waarschijnlijk verschillende STAMKENMERKEN tonen waardoor ze in deze willekeurig samengestelde stam geen stameenheid tonen.

Ik ben eens getuige geweest hoe een Japanse meeuwenkweker een stam

zwartbruine Jap. meeuwen wilde samenstellen. Hij had 20 zwartbruin meeuwen geselecteerd waaruit uiteindelijk 4 vogels moesten komen voor één stam. Deze twintig meeuwen zaten elke afzonderlijk in een TT-kooi. Hij was een uur aan het schuiven met de kooien en bleek niet in staat vier gelijkwaardige meeuwen samen te stellen. Hij had drie vogels die gemakkelijk 90 punten zouden kunnen draaien en ook redelijk bij elkaar pasten, maar kon hier geen vierde bij vinden die dezelfde eigenschappen had. Uiteindelijk werden de vier meeuwen bij elkaar gezet die dat wel niet voor 90 punten in aanmerking zouden komen maar wel redelijk goed bij elkaar pasten. Deze kweker ontdeed dus al veel moeilijkheden ondanks dat hij het geluk had dat het geslacht van de meeuwen niets uitmaakte.

Maar laten wij even stellen dat de liefhebber er in is geslaagd een stam samen te stellen, de keuring van deze stam is dan een volgende hobbel die genomen moet worden.

Bij de beoordeling van een stam zal de keurmeester zich op de eerste plaats afvragen of de vier vogels een bepaald stamharmonie vormen. Zijn ze inderdaad in hun voornaamste onderdelen de eigenschappen gelijk dan zal zo'n stam verder weinig problemen geven. Wanneer echter de stam totaal geen eenheid vormt omdat er b.v. verschillen zijn in formaat of model of in kleurvariatie tekening, dan wordt het voor een keurmeester moeilijk om deze stam nog al eenheid te keuren. In deze gevallen zullen de vier vogels meer als enkelingen worden bekeken dan als stam. Bij een stamkeuring zal een keurmeester namelijk trachten de vier vogels uit die stam als eenheid te keuren met in zijn achterhoofd de te geven eenheidspunten. Anders gezegd, hij/zij zal proberen de vier vogels op één lijn te krijgen zonder de beoordeling op zich geweld aan te doen. Zo'n stam kan dan extra worde



Vogels en parkietachtigen Hans Klören

gewaardeerd met stameenheidspunten.

WELKE STAM KOMT IN AANMERKING VOOR EENHEIDSPUNTEN?

Om het toekennen van stameenheidspunten in goede banen te leiden zijn door de keurmeesters afspraken gemaakt. Deze afspraken zijn o.a.: Teneinde de vereiste eenvormigheid bij het toekennen van eenheidspunten te verzekeren, moet elke vogel uit die stam minimaal 87 punten hebben behaald en mag er slechts één punt verschil zijn in de onderlinge totalen.

Met dien verstande dat er in rubriek 1 (formaat, model, houding en conditie) alleen één punt verschil mag zijn, wanneer dit puntverschil wordt veroorzaakt door de conditie van één van de vogels uit die stam. En dat in rubriek 4 (kleur, diepte en kleurregelmaat) bij één van de vogels uit die stam één punt verschil mag zijn, mits dit puntverschil naar boven is gegeven. Ook is een eventueel verschil in punten onderling toegestaan in rubriek 2 (poten en snavel), rubriek 3 (bevedering) en rubriek 5 (tekening). In alle overige gevallen mogen geen stameenheidspunten worden toegekend.

(Bij de grasparkieten mag ook een puntverschil zijn in rubriek 3 - vorm en grootte van de kop - indien dit puntverschil naar boven is gegeven.)

U ziet dat een keurmeester knap gebonden is bij het toekennen van stameenheidspunten. Globaal gesproken mag er dus één vogel uit een stam één punt afwijken t.o.v. de andere vogels uit die stam. In de eerste rubriek mag dat puntverschil dus alleen aanwezig zijn wanneer één vogel in conditie afwijkt. Deze wijziging op de oude zienswijze is gemaakt omdat bij standaardvogels de conditie waarin de bevedering zich bevindt in deze eerste rubriek wordt beoordeeld, er is namelijk geen aparte rubriek waarin de bevedering van de

standaard vogels afzonderlijk kan worden beoordeeld. Een grasparkiet of een zebravink die nog wat rijpuntjes had, maar verder prima aan de eenvormigheid van de stam voldeed, kon voorheen niet in aanmerking komen voor eenheidspunten. Met deze nieuwe regeling, die in 1985 is ingegaan kan dat dus wel. Ook bij kleur (bij de grasparkieten ook bij kop) is een uitbreiding van de mogelijkheden gekomen. Was er voorheen de eis dat de vogels in deze rubriek gelijk moesten zijn, nu is gesteld dat er wel één punt afwijking mag voorkomen, mits dit puntverschil naar boven is gegeven. Deze wijziging is er in gehaald om de mogelijkheid voor de keurmeester te schapen 'n stam één punt boven een andere stam uit te tillen. Het is bij de NBvV namelijk gebruikelijk om bij het aanwijzen van een kampioen een vogel een vol punt boven de andere vogels uit te 'tillen'. Vaak krijgt een dergelijke vogel dan een punt meer bij kleur zodat hij dan niet 90 maar 91 punten krijgt. Ook bij de stammen wordt dit gedaan, alleen bij een stam was de keurmeester zeer beperkt in zijn mogelijkheden. In de eerste rubriek kon hij/zij dat puntverschil niet geven omdat dan de eenheidspunten niet meer gegeven mochten worden en ook bij kleur (kop) mocht dat om dezelfde reden niet. Met de nieuwe regeling kan dus in de rubriek kleur (grasp. bij kop) één punt meer worden gegeven zonder dat de eenheidspunten dan vervallen. Om de mogelijkheden voor de toekenning van eenheidspunten nog meer uit te breiden is nog een regel aangenomen. Deze regel luidt: Om het toekennen van eenheidspunten te versoepelen, mogen ook eenheidspunten worden gegeven wanneer TWEE VOGELS uit een stam in EEN punt afwijken van de andere twee vogels uit die stam. (Ook hier moet het verschil wel voldoen aan de eerder genoemde voorwaarden).

Overigens is het wel zo dat ook al zijn

vier vogels uit een stam gelijk gewaardeerd met b.v. alle vier 88 punten, de keurmeester toch besluiten kan geen eenheidspunten te geven. Een keurmeester is namelijk niet verplicht die extra punten te geven, maar als hij/zij wel eenheidspunten geeft is hij/zij gebonden aan de bovenstaande regels.

DE PRAKTIJK

In de praktijk blijkt het nog niet mee te vallen. De keurmeester zal op de eerste plaats bekijken of de stam die hij krijgt te keuren wel in grote lijnen een EENHEID vormt. Is dat het geval dan zal de keurmeester zijn waardering in punten afstemmen op die eenheid. Dit afstemmen aan de stameenheid kan tot gevolg hebben dat een vogel, wanneer deze als enkeling zou zijn ingestuurd b.v. 90 punten zou hebben gehad. In deze stam zal zo'n vogel omwille van de stameenheid mogelijk 89 punten behalen. Andersom is het natuurlijk ook mogelijk, een vogel die normaliter 88 punten zou krijgen, krijgt wel eens 89 punten om een dergelijke stam in aanmerking te doen komen voor eenheidspunten of om de stam voldoende punten te kunnen laten behalen om voor een Bondsprijs in aanmerking te doen komen. Met deze wetenschap zal het duidelijk zijn dat het onlogisch is om de vogels uit een stam mee te laten dingen voor de prijzen bij de enkelingen. Maar ook wanneer door een keurmeester de keus moet worden gemaakt tussen een vogel die als enkeling is ingezonden en een 'enkeling' uit een stam, dan denk ik dat de keus wel zal vallen op de echte enkeling, zeker als een dergelijke vogel voor het kampioenschap een punt meer moet krijgen. Het is namelijk niet uitgesloten dat met dat punt meer voor een vogel uit de stam de stameenheid verloren is en daarmee ook de eenheidspunten.

Na dit artikel gelezen te hebben zult u begrijpen dat het winnen van een stamkampioenschap extra voldoening geeft.

Goed juryeren is niet makkelijk

Niet alléén bij onze vogels, maar in vele takken van sport worden opleidingen gegeven met als doelstelling, te komen tot een korps goede en op één lijn zittende juryleden.

In verschillende takken van sport hebben we daar uiteenlopende benamingen voor en in onze vogelsport noemen we zo iemand een keurmeester.

Juryleden worden vaak kritisch gevolgd, dat is goed en ook niets nieuws.

We nemen een voorbeeld, geheel buiten onze vogelsport maar iets dat dikwijls op de T.V. te zien is, U zou dat eens een paar keer goed maar ook kritisch moeten volgen.

Recent waren op T.V. de zes beste of liever gezegd de zes overgebleven dansparen te zien die nog mochten meedingen naar het wereldkampioenschap. Die zes paren, allen uit verschillende landen, zagen natuurlijk de begeerwaardige titel binnen bereik en zoals gebruikelijk werden na elk nummer afzonderlijk, de resultaten van elk paar bekend gemaakt, U weet wel met zo'n opgestoken cijferbordje.

Het komt regelmatig voor, dat de beoordelingen een of twee punten verschillen en zo was dat ook hier, een niet al te groot verschil brengt weinig opschudding.

Merkwaardiger werd het, toen bij een volgende puntentoekenning, paar A door het merendeel van de juryleden op de eerste plaats werd gezet en 2 juryleden voor datzelfde paar de laatste plaats bedacht hadden.

Fluiten en boe-geroep was het gevolg, natuurlijk was de uitfluiting niet voor de juryleden die de hoogste waardering toekenden maar voor die 2 die dat betreffende paar op de laatste plaats wilden zien. Zo'n verschil is ook niet gering, je zou in zo'n geval wereldkampioen kunnen zijn maar ook evengoed geheel buiten de prijzen kunnen vallen.

Mij was opgevallen, dat de 2 beoordelaars met de lage waarderingen, vlak naast elkaar stonden aan het einde van de rij, dat deed mij de mogelijkheid niet uitsluiten dat er vanaf hun plaats wel eens een foutje of misstapje te zien zou kunnen zijn geweest, dat vanuit de andere plaatsen nauwelijks zichtbaar of misschien zelfs helemaal niet te zien was geweest. Het is immers een moment opname. Stel, dat er vanuit de zaal eveneens misstapjes te zien geweest zouden zijn, dan zou men mogen aanne-

men dat de uitfluiting bestemd zou zijn geweest voor de juryleden, die hogere waarderingen hadden toegekend.

Dat idee heb ik overigens maar vlug uit het hoofd gezet, het is immers vrijwel altijd zo dat het straffende jurylid negatief commentaar ontvangt en meestal nog flink aangedikt ook.

Laten we ook meteen vaststellen, dat dit niet altijd ten onrechte is, wie werkt maakt fouten en hij die geen fouten maakt, maakt meestal niets.

Toen in genoemd geval betreffende 2 juryleden bleven glimlachten, gaf mij dat de bevestiging dat ze hun lage waarderingen beslist wel goed zouden kunnen motiveren, jammergenoeg werd daárom niet gevraagd.

Genoeg hierover, nu naar een deel van onze tak van sport, de tentoonstellingsvogels.

Bij de beoordeling van tentoonstellingsvogels is het zo, dat daar maar al te vaak gevraagd wordt waarom in deze of in die rubriek zo zwaar gestraft werd, waarom er gestraft is staat er wel op maar de mate van puntenaftrek valt dan kennelijk tegen, vandaar dan vragen om motivering.

Ik geef U een niet recent maar toch zeker nog niet vergeten praktijkvoorbeeld, dat m.i. enigszins aansluit bij de hiervoor genoemde juring.

In een ingedeelde groep zaten twee kleurkanaries met elk 46 kleurpunten, goed afgerichte vogels met een totaal van 90 punten. Alleen de kampioen diende door de keurmeesters te worden aangewezen, de resterende prijswinnaars niet, dat was zo geregeld door het tentoonstellingsbestuur.

Gereleerd aan het aantal vogels in die groep, zouden hierin totaal 4 prijzen vallen inhoudende, één kampioen, eerste prijzen voor de hoogstgewaardeerde vogels na de kampioen (maximaal 3), eventueel gevolgd door 2e prijzen maar in dit geval was dat niet meer nodig omdat er meer vogels met een waardering

van 46/89 punten zaten dan er prijzen beschikbaar waren.

Terug naar de aanwijzing van de kampioen, we hadden immers twee vogel die daarvoor (nog) in aanmerking kwamen.

Kritisch werd bekeken welke vogel he verdiende kampioen te worden. De keurmeester meende aanleiding te hebben tot een meer uitgebreide controle, hij besloot de vogel die nog niet in de hand was geweest voor controle uit de kooi te nemen.

Deze vogel bleek een eerder onopgemerkte, beschadigde vleugelpen te hebben, in de kooi zittende was dit niet te zien. Nu dit vastgesteld was kwam de conclusie, dat voor deze mate van beschadiging één punt aftrek in de rubriek bevedering moest volgen. Daardoor eindigde de vogel dus in de eerder omschreven grotere groep vogels die 4 kleur en 89 totaalpunten behaalden.

Daarmede was dan tevens de kampioen bekend, de vogel die 46/90 mocht behouden kwam die eer toe.

Later werden door de organiserende vereniging via loting nog 3 eerste prijzen vastgesteld en het noodlot wilde dat de vogel die kort tevoren nog als mogelijke kampioen naar de keurtafel terug geroepen was, ook buiten die eerste prijzen viel.

Volledigheidshalve wil ik aangeven, dat wanneer er geen loting was geweest en de keurmeester wel om aanwijzing verzocht, betreffende beschadigde vogel waarschijnlijk eveneens buiten de prijzen zou zijn gevallen.

De eigenaar van de beschadigde vogel was als aanvrager in de zaal aanwezig tot nu toe geheel onopgemerkt v.w. zijn eigendom. Uiteraard had hij alles, zo goed en zo slecht als dat kon, op redelijk grote afstand gade geslagen.

Na afwikkeling was duidelijk te zien, dat hij het met deze geheel onverwachte gang van zaken totaal niet eens was maar verstandig genoeg sprak hij daar over weinig.

Ontkennen dat de vogel een beschadiging had was zinloos, ook al was dat op stok niet te zien, in de hand was dat overduidelijk. Toen wat later de betreffende persoon wat spraakzamer werd kon je horen dat de keurmeesters "Zoe-kers" waren, blij dat ze iets gevonden hadden. Daar bleef het voorlopig bij.

Stellen we meteen vast dat zoiets gerust gezegd mag worden, afreageren is goed, zeker als het niet moeilijker wordt dan hier het geval was en er is beslist geen enkele keurmeester die van zoiets wakker blijft liggen.

Een paar weken later kreeg elders dezelfde vogel een waardering van 90 punten, wederom 46 kleurpunten.

De beschadiging was niet bestraft met als resultaat, dat de vogel nu mooi in de prijzen kwam.

Een door de keurmeester begrijpelijk onopgemerkte beschadiging, maar later op de avond, zo rond het uur dat een goed luisteraar nog wel eens wat merkwaardigs kan horen, werd gezegd dat de keurmeester een blinde was die zelfs iets wat hij op een afstand wel zag als leek, nog niet gezien had met de vogel voor z'n neus, nog wat meer uitlatingen van die strekking volgden.

Een vraag, die ik overigens maar niet stelde omdat je dan meteen middenin zo'n gesprek zit en dit iets is wat meestal

dan niet erg raadzaam meer is op dat uur, kwam toch bij mij op n.l., of de inzender zelf niet enigermate blind was geweest.

Hij had de beschadiging immers vooraf zelf moeten zien, dan was de bestraffing niet zo geheel onverwacht gekomen met als gevolg dat de teleurstelling op die eerste tentoonstelling hem bespaard was gebleven.

Als je als keurmeester iets ziet aan de vogel, dat kan zowel positief als negatief zijn, dan dient de eigenaar met de opmerkingen op de keurbrief dit alles op de vogel terug te kunnen vinden. Sportief is het om zoiets dan ook te willen zien als eigenaar, gelukkig zijn er zulke leden nog erg veel. Of die eigenaar het plus of minpunt vooraf al gezien had of juist niet, maakt eigenlijk niet zoveel uit, belangrijk is dat hij nu moet kunnen waarnemen dat hetgeen op de keurbrief staat geschreven juist is, pas dan is het helemaal goed.

Keurmeesters streven ernaar, hun werk goed te doen en geloof mij, dat ze dat werk soms moeten volbrengen onder niet makkelijke omstandigheden.

Dat vogelkeurmeesters ter plaatse worden uitgeloten of met boe-geroep begroet worden, zoals dat soms juryleden in andere takken van sport moeten ervaren, heb ik nog niet mee gemaakt, iets

wat ik overigens ook niet wens mee te maken.

Wel meen ik te mogen stellen dat juryleden in welke tak van sport dan ook, meestal geheel vrijwillig een moeilijke taak op zich nemen en toetreding tot zo'n korps, hoe vrijwillig dan ook, brengt dan een heleboel verplichtingen met zich mee.

Gelukkig hebben wij erg goede richtlijnen in de vorm van standaardisen en ondanks dat denk ik, dat juryeren nooit tot volle tevredenheid van iedereen kan plaatsvinden.

De kleinste fout of geringste vergissing kan immers voor de betrokkenen grote gevolgen hebben en op het moment dat zo'n vergissing dan opgemerkt wordt, is ongemerkt herstel bijna nooit meer mogelijk.

Op zo'n moment is niet alleen geduld, maar ook een beetje begrip, een schone en welkome zaak.

Juryeren in onze vogelsport is en blijft mensenwerk, mensen met sterke en minder sterke kanten, mede daarom is goed juryeren een moeilijke zaak.

A. v. Eck.

OPROEP.

De Technische Commissie Kleur- en Postuurkanaries zal in het voorjaar 1986 weer een opleiding tot keurmeester van kleurkanaries van start laten gaan. Om met kans op succes deze opleiding te kunnen volgen zal men op de Bondskampioenschappen te Breda in januari 1986 een toelatingsexamen moeten afleggen. Deelname aan dit examen is alleen mogelijk als men aan de volgende eisen kan voldoen:

- Lid zijn van de N.B.v.V. en de leeftijd van 18 jaar hebben bereikt.
- Meer dan normale interesse hebben voor alles wat op kleurkanaries betrekking heeft.
- Gedurende minstens 5 jaren met succes meerdere kleuren, zowel reeds langer bestaande als ook zogenaamde "nieuwe kleuren", te hebben gehouden en gekweekt.
- Liefst enige kennis bezitten met betrekking tot de vererving van kanariekleuren.
- In staat zijn de voorkomende kanariekleuren te herkennen, er van uitgaande dat, zeker bij de reeds langer bestaande kleuren, geen ernstige fouten mogen worden gemaakt.
- Bereid zijn gedurende minstens 2 jaren, één zaterdag per maand, aan de opleiding deel te nemen.
- Over voldoende vrije werkdagen beschikken om minstens 5 maal per seizoen bij verschillende keurmeesters, tijdens de officiële keuringen die aan wedstrijden vooraf gaan, praktische keurervaring op te doen.

- Men mag niet kleurenblind zijn of moeite hebben met het herkennen van de kleuren rood en groen. Er zal daarom ter plaatse een test "kleuronderscheidingsvermogen", kortweg KOV genoemd, worden afgenomen. De kandidaat zal bereid moeten zijn hieraan mee te werken.

Indien men niet aan voornoemde eisen kan voldoen is het overbodig zich voor het toelatingsexamen aan te melden.

Ter kennismaking en ter voorbereiding op dit toelatingsexamen is door de Technische Commissie een kortdurende introductie cursus gepland.

Deze introductie cursus zal worden gegeven in de maanden oktober en november in een aantal nader te bepalen plaatsen.

Aangezien aan het eind van deze introductiedagen door de regionale docenten een voorselectie zal worden gehouden, is het van belang deze introductie cursus te bezoeken.

Belangstellenden voor bedoelde introductie cursus dienen zich vóór 4 september a.s. schriftelijk op te geven, met vermelding van het volledige adres en eventueel telefoonnummer, bij de coördinator van de opleiding voor keurmeester van kleurkanaries:

J.M.C. van Kempen
Stresemannstraat 5.
6164 EH Geleen.
Tel.: 04494-47843.

... IK SNAP NIET DAT DE NBvV VOOR ZO'N LAGE CONTRIBUTIE
ZO'N GEWELDIG BLAD KAN UITGEVEN. IK BEN TOCH BLIJ
DAT IK LID BEN ...



De balts van de pauw

Prof. dr. Anthonie Stolk

De balts of hofmakerij van de pauw *Pavo cristatus* is een geritualiseerde vorm van met voedsel lokken. Na het schudden van de gespreide staartveren gaat de man enige passen terug, buigt bij opgerichte hals de waaivormige staart naar voren en wijst hij met de krachtige snavel loodrecht omlaag.

Niet alleen een karakteristieke, maar ook een indrukwekkende houding. In het brandpunt van de holle spiegel die door de staartwaaier wordt gevormd, begint de naderkomende hen op de grond te zoeken. Behalve door te pronken lokken jonge mannetjespauwen die het nog totaal aan ervaring ontbreekt, met behulp van pikkende en krabbende bewegingen, wat uiteraard ook met de voedselopname in verband staat. Zo blijkt de hofmakerij van de mannetjespauw overeen te komen met de neiging van de huishoehaan om de hennen voortdurend met voedsel naar zich toe

te lokken. Zo'n haan lokt de hennen naar zich toe, zoals een hen dit haar kuikens doet: met de poten op de grond krabben, iets teruglopen, op de grond pikken, terwijl telkens lokkende geluiden worden geproduceerd. Vindt hij iets, dan pikt hij het voedsel op en laat het onmiddellijk weer vallen. De haan kan echter ook doen alsof hij iets eetbaars heeft gevonden en laat de hen dan bijvoorbeeld steentjes in plaats van voedsel zien. Bijgevoeg is dit een symbolische vorm van lokken, die echter ruimschoots voldoende blijkt te zijn en dan ook met succes wordt bekroond. Het re-

sultaat is dan namelijk dat de hen komt aanlopen en vóór de haan met het zoeken begint.

De bosfazant *Phasianus colchicus* lokt zijn hennen tijdens de hofmakerij op een overeenkomstige manier naar zich toe. De impeyan- of glansfazant *Lophophorus impejanus* eveneens, maar die maakt daarbij een diepe buiging voor de hen en pikt met de snavel op de grond. Is de aangelokte hen vóór hem bezig met zoeken, dan worden de staartveren en de vleugels uitgespreid en blijft hij met gebogen kop rustig staan. De waaivormige staart blijkt zich alleen in een rustig ritme voor- en achterwaarts te bewegen.

Evenals de huishoehaan die met voedsel lokt, kraakt ook de man van de pauw-fazanten *Argusianinae* (de argusfazant *Argusianus argus* bijvoorbeeld, die in verband met de balts en de concurrentiestrijd van de hanen zulke lange vleugels met grote oogvormige vlekken heeft ontwikkeld, dat deze niet meer kunnen vliegen) op de grond en buigt voor de hen. Gaat ze op zijn avances in en nadert ze hem voorzichtig, dan beweegt hij zijn kop snel in haar richting voor- en achteruit. Geeft men hem wat voer, dan offreert hij dit de hen, waarin we ongetwijfeld een geritualiseerde vorm van voederen moeten zien. Normaal voert hij echter niet, maar toch pikt de hen vóór hem ijverig op de grond. Allerlei overgangen dus van het balts-gedrag van de haan en dat van de pauw. Zou men noch de geritualiseerde jeugd-stadiën van de pauwebalts, noch de genoemde verbindende tussenvormen kennen, dan zou men heel moeilijk op de gedachte kunnen komen, dat het hier een afleiding van het lokken met voedsel betreft. Overigens zijn waarnemingen in dit opzicht bij verwante soorten zeer gewenst, in het bijzonder bij de groene pauw *Pavo muticus*, de Congopauw *Afropavo congensis*, de spiegelpauw *Polyplectron bicalcaratum*, de Palawan-spiegelpauw *Polyplectron emphanum*, de Maleise spiegelpauw *Polyplectron malacense*, de bronsstaartpauwfazant *Polyplectron chalcurom*, de Germain-pauwfazant *Plyplectron germaini*, de Rothschild-pauwfazant *Polyplectron inopinatum* en de Rheinart-argusfazant of gekuifde parelpauw *Rheinaeria ocellata*.

De pauwenliefhebbers zouden met hun vergelijkende gedragstudie de wetenschap in belangrijke mate van dienst kunnen zijn, want met hun gegevens is ongetwijfeld verder te komen.

Zebravinken in 50 kleurslagen



Phaeo

De phaeo zebra vink is in een betrekkelijk korte periode erg populair geworden. Dit vindt zijn oorzaak in het feit dat deze kleurslag relatief eenvoudig naar de standaard te kweken is, ze hebben maar weinig onderdelen waarop ze punten kunnen verspelen t.o.v. de overige zwartborsten.

Maar laat ik eerst wat vertellen over het ontstaan van deze mutatiekombinatie. Vaak is het zo dat combinaties eerst in de broedkooi worden uitgeprobeerd voor er mee aan de weg wordt getimmerd. Bij de phaeo's is dat wat anders gegaan. Door de NZC - in het periodiekje ZEBRAPAD - werd voordat er ook maar één phaeo was geboren al over geschreven en gepraat. Je zou kunnen zeggen dat deze kleurslag op de tekenafel werd geboren. De theorie was namelijk dat door het wegvallen van het zwarte pigment, door de isabelfactor, te combineren met de toename van het roodbruine pigment (phaeomelanine) middels de zwartborstfactor een zebra vink zou ontstaan die zijn weerga niet zou kennen.

Men was er zo enthousiast over dat voordat deze kleurslag was geboren

zijn naam al bekend was. Door het maximale bezit aan phaeomelanine werd deze zebra vink PHAEO genoemd. Nu kennen wij bij de kanaries ook een phaeo en gezegd moet worden dat blijkt dat de phaeo zebra vink qua tekeningspatroon verassend veel lijkt op de phaeo kanarie. Kanarieliefhebbers die deze zebra vink voor het eerst zien herkennen hem ook dadelijk, terwijl zebra vink liefhebbers wat moeilijk opkijken tegen deze benaming. Maar naast de duidelijke overeenkomst met de kanarie zijn er toch ook vrij veel verschillen t.o.v. de phaeo kanarie. Op de eerste plaats is de phaeo kanarie ontstaan door een mutatie en niet door de combinatie van mutaties zoals bij zebra vinken.

Wij kennen bij de zebra vinken overigens ook een mutatie die het eumelanine bezit heeft gereduceerd en soms totaal verdringt en wel de isabel mutatie. De isabel zebra vink zou dus eigenlijk phaeo moeten heten. Het tweede verschil met de kanaries betreft de oogkleur. Phaeo kanaries hebben rode ogen terwijl de phaeo zebra vink donkere ogen heeft.

Dat er uiterlijk zo veel overeenkomst is tussen de phaeo zebra vink en de phaeo kanarie, vindt zijn oorzaak in het feit dat de vederstructuur van deze vogels erg veel met elkaar overeenkomt.

Zoals gezegd is de phaeo zebra vink een relatief eenvoudige zebra vink voor de tentoonstelling. Wanneer met ouders met goede eigenschappen wordt begonnen, zullen er phaeo's worden geboren die aan de verwachtingen zoals in de standaard opgenomen voldoen. Voor de kweek moet worden uitgegaan van hele lichte isabellen, die echter wel in het bezit moeten zijn van de volle wangvlek en flanktekening. Het verdient aanbeveling om isabellen uit de bruinserie daarvoor te gebruiken. Isabellen in de grijsserie geven een grauw uiterlijk en dit doet bij de phaeo's veel afbreuk aan het totaalbeeld.

De zwartborsten die worden uitverkoren voor deze kweek, moeten een zo groot mogelijke wangvlek hebben, wanneer de wangvlek over de hele kop uitvloeit verdient dat de voorkeur. Bovendien moeten deze zwartborsten in het bezit zijn van een goede vleugeltekening, ten derde moeten de flanken niet te wit zijn. Of de borsttekening wel goed is, is verder niet belangrijk, ik zou haast willen zeggen dat de zwartborsten met de slechtste borsttekening de voorkeur genieten. Ook het bezit van een restje oogstreep - wat een zwartborst zwaar wordt aangerekend - is niet storend voor deze kweek. Ook de kleur van de zwartborst is voor deze paring niet zo belangrijk, deze mag gerust wat fiets zijn als die fietse kleur waar niet erg koud is. Het verdient natuurlijk wel aanbeveling om bruine zwartborsten te selecteren.

De afgebeelde phaeo man laat een prachtige vleugeltekening zien en de wangvlekken vloeien heel mooi uit over de kop. Nog duidelijk is op de borst het doorlopen van de flanktekening naar de wangvlek te zien, helaas is de flanktekening niet optimaal, deze had meer kastanjebruin moeten zijn. De lichaamskleur van deze phaeo is overigens ook goed te noemen. Er wordt wel eens gesteld dat de "moderne kleurslagen" vaak te kort schieten in model en formaat. Deze phaeo blinkt in deze onderdelen duidelijk uit.

ysel

De

Bobbel 7

Alle vogels, dus ook de vogels die binnen de NBvV gehouden worden, bezitten een verschijningsvorm. Onder 'verschijningsvorm' dient te worden verstaan de totale conceptie van de vogel, zonder uitzonderingen te maken. Kleur, vorm, skeletbouw, snavelbouw, pootlengte, bevedering, gedragspatroon, allemaal zaken die onder de noemer verschijningsvorm thuishoren. Het mag U niet ontgaan dat de wetenschappelijke inschaling van vogels stoelt op vernoemde gegevens; zo bestaat bijvoorbeeld een groep vinkachtigen (fringillidae). Die groep is bij elkaar gevoegd omdat zij op een aantal punten gelijke kenmerken vertonen, dat laat onverlet dat tussen de tot die groep gerekende vogels levensbrede verschillen bestaan. Zo'n groot verschil dat slechts het hanteren van de wetenschappelijk erkende naam duidelijk maakt dat een vogel tot een bepaalde groep behoort, uit alleen kleur en/of tekening kan dat niet afgeleid worden.

Wij mensen hebben de gewoonte om, als het vogels betreft, zaken sterk te vereenvoudigen, waardoor 'als vanzelf' storend verkeerde opvattingen ontstaan. Hoor die meeuwen eens schreeuwen, als je dan kijkt blijkt een vluchtsterns te azen; wij praten over duiven als postduiven bedoeld worden, maar ook als sierduiven bedoeld worden en ook als tropische duifjes bedoeld worden. Een Turkse Tortel is voor de gemiddel-

de waarnemer net zoveel 'duif' als de houtduif, een kanarie is een kanarie, 't is wit en vliegt boven het strand, dus een meeuw. Tja...

Gebleken is dat zulke vereenvoudigingen niet ophouden te bestaan wanneer mensen in georganiseerd verband vogels houden en vermeerderen, overdrachtelijk gezien wordt ook dan alles 'meeuw' genoemd. Ik houdt parkieten, je moet eens komen kijken. Als je dan gaat kijken kun je geconfronteerd worden met een hok vol agaporniden in 'tig' kleurslagen. Je moet eens naar m'n tropen komen kijken, jawel hoor, een hok vol Japanse Meeuwen; ik heb jongen van m'n vinken, moet je kijken, inderdaad, zes jonge diamantvinken vluchten weg bij binnenkomst in de volière. In alle drie genoemde voorbeelden is van hinderlijke vereenvoudiging sprake, misleidend voor eigenaar en buitenstaander.

Mocht U eventueel van mening zijn dat de samensteller van deze Bobbel kennelijk bezwaren heeft tegen zulke vereenvoudigingen, dan slaat U de spijker op de kop, haartzuiver. Want, de gesignaleerde 'globale' benadering van welke vogel dan ook werkt door naar de praktijk, met alle gevolgen van dien. Door bijvoorbeeld agaporniden als één groep te zien wordt zonder aarzeling de paring van de Roseicollis x Taranta toegepast, het zijn immers allebei agaporniden. Door binnen de lijn blijvend ver-

volgens de jongen onderling te paren, al dan niet gecontroleerd, ontstaan Roseicollis met Taranta-kenmerken en Taranta's met Colli-kenmerken.

Opzettelijk zijn de agaporniden als 'doelwit' gekozen, die groep is namelijk beperkt. Wordt het agapordinale voorbeeld geprojecteerd op kleurkanaries, op postuurkanaries, op zebra-vinken of op grasparkieten, dan ontstaat een catastrofaal beeld, in die groepen vogels zijn de ongecontroleerde vermengingen nog complexer in het eindresultaat. Zebra-vinken in 58 kleurslagen, Onze Vogels houdt U exact op de hoogte, maar, het mogelijke aantal tussenkleuren kan alleen bereikt worden door de factor 2 te gebruiken! Ergo, naast 58 erkende kleurslagen zijn ook nog 116 tussenkleuren te fokken, een beetje van dit en een beetje van dat, een beetje zus en een beetje zo...

Zuiver op verschijningsvorm worden vogels in groepen en ondergroepen verdeeld, voor alle vogels geldt dat dat gebeurt op basis van de wildvorm (nominale vorm). Door zulke wildvormen te domesticeren ontstaan cultuurvogels, die cultuurvogels moeten gezien worden als een afgeleide van de wildvorm. Door de verschijningsvorm van de wildvorm als maatstaf te gebruiken kan herleid worden waar en in hoeverre de cultuurvogel afwijkt van de wildvorm, daarover volgende maand meer. **K.R.**

VAKANTIE

Ook tijdens de vakantieperiode mogen de vogels die u houdt niets te kort komen. Als u voor meerdere dagen van huis gaat, zorg er dan voor dat er iemand is die niet alleen een oogje in het zeil houdt maar uw vogels ook een optimale verzorging kan geven. Ondanks dat de broedperiode al weer achter de rug is, blijft het van belang om de vogels regelmatig wat ei(kracht)voer te geven.

Vergeet dat niet, houdt de conditie van uw vogels op peil. Daarnaast dient er ook voor zorg te worden gedragen dat met name in de binnenvolière een goede ventilatie plaatsvindt. Laat uw vogels op warme dagen niet in een oven leven. Zo bruin bakt u ze toch niet?

RUI

Voor de meeste vogels is het nu een wat vervelende periode. De rui is in volle gang en het wemelt in en nabij de vogelverblijven van de uitgevallen veertjes. De vogels zijn zich aan het verkleden om straks, als het kouder gaat worden, over een nauwsluitend en warm verenpakje te beschikken. Ziek zijn ze er niet van, maar toch...

Wat extra aandacht en zorg is nodig. Geef ze wat regelmatig ei(kracht)voer en wat meer gelegenheid om zich in vers water te baden. Weldra is die wat minder plezierige periode achter de rug en zien uw gevederde vrienden er weer als herboren uit.

KALENDER 1985

De donkerrode Ara

De donkerrode ara, die ook wel groenvleugel-ara wordt genoemd, bereikt een lengte van ongeveer 90 cm. Zijn woongebied bevindt zich in noordelijk Zuid-Amerika, van Panama in het noorden tot noordelijk Argentinië in het zuiden. Ten westen van het Andes-gebergte zal men hem te vergeefs zoeken. Het is opvallend dat deze fraaie vogel reeds zo'n vierhonderd jaar geleden werd genoemd door de Zwitserse natuuronderzoeker Konrad Gessner. In Europa was deze grote papegaai reeds bekend sedert de ontdekking van Amerika en toch werd hij pas beschreven in 1859, dus nog geen eeuw geleden.

Over het broeden in het wild zijn nog weinig gegevens bekend. Door diverse waarnemers is echter gezien, dat de vogels nestelden in een holle boom op aanzienlijke hoogte boven de grond. Anderen zagen evenwel, dat de vogels een hol groeven in een steile oeverwand van een rivier.

Uit gevangenschap is bekend, dat twee witte eieren worden gelegd en dat zij door het wijfje in ongeveer vijf weken worden uitgebroed. Het duurt veelal meer dan honderd dagen voor het kroost het nest verlaat. Er wordt melding gemaakt van een geval, dat het vrouwtje de jongen circa vijf weken bleef koesteren.

Deze ara's zijn vogels van het woud, die het grootste gedeelte van de dag doorbrengen in de hoge kruinen, zoekend naar mogelijke eterij. Het voedsel bestaat uit zaden, noten, vruchten, bessen en ander plantaardige snavelkost, die ze in het geboomte kunnen vinden. Gewoonlijk ziet men deze ara's in paren of in kleine groepjes, echter nooit in grote zwermen. Het geluid is een schor, diep "rôôôôh".

De vlucht van deze vogels is direct – recht toe – recht aan – met regelmatige, ondiepe vleugelslagen.

Meindert de Jong

Tekst: E.M. Wessels, Foto: Walsrode/Müller



De Zwaluwstaartmanakin

(*Chiroxiphia caudata*)

Dit fraaie vogeltje uit het centrale deel van Z. Amerika behoort tot de familie der 'Pipras': een vrij grote groep van wel 59 soorten. Het zijn vrij kleine vogeltjes van 12-15 cm met een wat gedrongen gestalte wat ze ook te danken hebben aan hun vrij korte pootjes. De kleurenplaat toont hem in zijn volle pracht met zijn karakteristieke iets losse bevedering. De vleugels zijn zwart, evenals de staart, waarvan de 2 middelste penen een paar centimeter verlengd zijn. Wat opvalt is ook de vrij brede, afgeplatte snavel.

De poppen en jonge mannen zijn olijfgroen en pas na ongeveer een jaar zijn de mannetjes geheel op kleur. Vroeger werden deze vogels nog wel eens ingevoerd, helaas de laatste jaren praktisch niet meer. Het zijn heel rustige vogels die gemakkelijk met andere in een volière te houden zijn. We moeten alleen geen soortgenoten erbij zetten, dan vragen we om moeilijkheden; tegen hun eigen verwanten zijn ze zeer agressief.

Tegen kou kunnen ze heel slecht, we moeten ze dus binnenhouden in een grote vitrine of binnenvolière, alleen op heel warme dagen in de zomer zouden ze in de buitenvolière kunnen, maar aangezien hier in ons klimaat het weer

van het ene op het andere uur kan omslaan en de temperatuur dan flink kan zakken zou ik dat nooit aanraden.

Hun voeding bestaat in hoofdzaak uit vruchten in een rijke variatie, maar ook af en toe wat levend voer slaan ze niet af – Ook een goed universeelvoer en een goede nectardrank is noodzakelijk om ze in prima conditie te houden.

De rode kopkleur wil nog wel eens wat teruglopen tot oranje/geel. Maar met een goede voeding met bestanddelen waarin veel caroteen (geraspte wortelen) zit, kan dit voorkomen worden.

Het baltsgedrag van de man is zeer bijzonder, ze springen op en neer op de tak, wapperen met hun vleugels en laten een zeer diep keelgeluid horen, wat tenslotte overgaat in een paar scherpe harde schreeuwen. Een zeer zeldzaam gezicht en geluid.

Over broedgewoonten en broedresultaten in de volière, heb ik nergens iets kunnen vinden trouwens ook niet zo heel vreemd, omdat hun hele leven zich afspeelt hoog in de boomkruinen.

Toch prachtige vogels, het houden en verzorgen ten volle waard, jammer alleen dat ze nog maar zo zelden worden ingevoerd.

DE PORT LINCOLN PARKIET

Tekst en foto: André Bruggeman

Deze prachtige mooie, overwegend groene parkiet, welke steeds glad in de veren zit, komt voor in grote delen van Australië, vanaf het binnenland tot in het zuidelijk kustgebied. Ze zijn heel sterk en kunnen zich goed aanpassen in tal van verschillende biotopen zoals dichte eucalyptusbossen, droge woestijngebieden en de uitgestrekte graangebieden. Hun aantal dat in Australië voorkomt is zeker niet gering.

Een volwassen mannetje meet ongeveer 40 cm, de pop is enkele centimeters kleiner. Bij de pop is de kop en snauvel wat smaller en de kopbevedering is bij haar meer bruiner tegenover het diepe zwart bij de mannelijke exemplaren. Ze leven paarsgewijs of in klein familieverband.

Het overgrote deel van de dag brengen ze door op de grond alwaar ze zich te goed doen aan gras- en onkruidzaden en allerlei bessen. Aan boomgaarden en graanvelden brengen ze regelmatig een bezoek en daarom worden ze door de farmers nogal eens vervolgd.

In de volière zijn het dankbare vogels die met name in de paartijd wel wat opgewonden en luidruchtig kunnen zijn. In die periode zien we vaak dat de man met licht gespreide staart het vrouwtje achterna zit en ook vaak zien we dan veelvuldig dat hij zijn staart snel heen en weer beweegt. Zich op de grond bevindend kan hij soms rare sprongen maken gevolgd door snelle buigingen die dan weer leiden tot het overdragen van voedsel aan het vrouwtje. Als beide vo-

gels in de juiste broedstemming verkeren kunnen we 's avonds of meer nog 's morgens paringen waarnemen.

Het broedblok zal in verhouding tot de grootte van deze vogels gemaakt moeten worden. Het moet voldoende diep zijn met een niet te groot bodemoppervlak, want in de natuur hebben ze het in een holte van een boom of boomtak ook niet zo breed. Een diameter van 20 tot 23 cm is voldoende. Wel preferer ik een schuin naar beneden lopend model broedblok, zie foto. Met een dergelijk blok heb ik tot op heden steeds prima resultaat behaald. Ik vind ook dat mede daardoor de man vlugger de pop en de jongen in het blok gaat voeren hetgeen van kapitaal belang is bij het grootbrengen van de jongen.

De omvang van een broedsel kan soms erg variëren. Ik heb legfels gekend van vier maar ook van zeven eieren waarbij ook zeven jongen probleemloos op stok kwamen. De pop broedt alleen, zit vrij vast op het legsel en laat zich niet vlug uit het blok verjagen. Indien zij toch het blok verlaat is dat maar voor een korte tijd, meestal keert ze heel vlug daarin terug. De broedduur is 21 dagen en de jongen komen meestal onregelmatig uit, dit door het feit dat er al reeds wordt gebroed voor dat het legsel compleet is, dus voor dat de pop is uitgelegd. Niettemin worden de laatst uitgekomen jongen ook met zorg door de oudervogels gevoerd. Iets wat van veel andere grote parkietsoorten niet gezegd kan worden. Hun voeding bestaat uit een goede mengeling grote parkietenzaad. Bij mij valt het steeds weer op dat ze in vergelijking met de Twenty Eightparkieten veel meer kleinere zaden opnemen in plaats van zonnepitten. Ook zachtvoeder nemen ze heel goed op en ze krijgen dit ook buiten het kweekseizoen evenals wat wortel en appel. In de winter geef ik altijd ruimschoots wilgentakken zodat ze hun knaaglust daarop kunnen botvieren, want bijten kunnen ze. Vandaar dat het houtwerk van de volière ook wel goed beschermd moet worden en er voor de vluchten zwaar gaas moet worden gebruikt. Zitstokken dienen voldoende dik te zijn, stevig vast zitten en zo ver mogelijk uit elkaar zodat ze verplicht zijn de volledige vlucht, die toch wel 5 tot 6 meter lang moet zijn, te benutten. Het zijn goede vliegers die graag zo eens op de vleugels gaan.



In tegenstelling tot andere parkietsoorten, heb ik bij de Port Lincolns gezien dat ze regenwormen uit de grond oppikken en in hun geheel naar binnen werkten. Ik zie dat niet zo graag omdat ik weet dat ze hierdoor kans lopen een ziekte te krijgen, omdat regenwormen als gastheer fungeren voor verschillende parasieten. Aan de andere kant heeft het misschien ook wel enige functie anders zouden de parkieten ze niet opnemen maar als je het ziet doet het wel vreemd aan.



De Port Lincoln dient bevestigd per koppel in één ruimte te worden gehouden en bovendien moet zo'n koppel wel wat voor elkaar voelen. Liggen ze elkaar niet, dan zullen vechtpartijen wel kunnen voorkomen en kunnen ze elkaar lelijk verwonden en bovendien is het dan lang wachten op nakweek. De vogels zijn winterhard en kunnen vele jaren oud worden. Dat wil dus zeggen dat we van een koppel heel lang plezier kunnen hebben.



KONACORN EIVOER

in handige 10 kg. voordeelverpakking.

KONACORN EIVOER - PUUR NATUUR

Boordevol groei, Boordevol energie. Boordevol vitamines bijv. vit. A 20.000 IE/kg. als extra speciaal gedroogde fijne stukjes **boerenkool** een weldaad voor de jonge generatie.

KONACORN EIVOER

het beste eivoer, geschikt voor alle soorten vogels, wetenschappelijk samengesteld, langdurig in de praktijk getest.

Heren vogelliefhebbers, schakel zo spoedig mogelijk over op KONACORN EIVOER, uw gevleugelde vrienden zullen u dankbaar zijn.

KONACORN

reeds 20 jaar een vertrouwde naam in vogelvoerders. KONACORN wordt op de markt gebracht door:

JAAP KOOPMANS DIERVOEDING,

Industrieweg 23 - 7761 PV Schoonebeek, - Tel. 05243-2222 of 2400.

KONACORN eivoer grossiers:

Jac. Lammens bv, Nijverheidscentrum 1B, Zevenhuizen (ZH), Tel. 01802-2177.

Bosker's Groothandel, Wagenmakerstraat 3, Assen, Tel. 05920-45012 of 45177.

Willemsen Groothandel bv, Tuinstraat 121, Veenendaal, Tel. 08385-25624.

Hilmar Groothandel, Hogebrake 70A, Nuenen, Tel. 04138-76486.

Grossier voor België: **H. F. Mariman**, Evangeliestraat 66, B 9160 Hamme (België) Tel. 052-470631

**INFORMEER eens bij uw dierspecialzaak.
UW VOGELS IN DE GROOTSTE VORM MET KONACORN.**

SCHERPE MAAGKIEZEL

1. voor kleine zaadetende vogels
2. voor grote parkieten - patrijzen - fazanten en sporthoenders
3. voor postduiven

1. Uw vogels hebben geen tanden.... Wel een spiermaag. Zorg dat er SCHERPE KIEZEL in zit....!

VERKRIJGBAAR IN DIERSPECIALZAKEN
Waar niet verkrijgbaar bellen naar:

F. THIJSEN MILL

Telefoon 08859-17 37 b.g.g. 14 18 - Postbus 29

EDELCHEMIE PANHEEL B.V.

vecht voor een schoner milieu

Fabriceert: NEÓFLEX E-3-X, de beproefde frisse INSECTENDODENDE verf voor uw hokken, volière, broednesten, etc. Het gebruik van insecticide is 100 x minder.

Bel ons op...telefoon 04747-22 20

Ivoor-mozaiken

In zijn artikel over de kweek van de mozaïken, Onze Vogels April-'85, geeft de heer J. Vos, naar mijn mening geheel terecht, aan dat er bij het samenstellen van de kweekstellen rekening gehouden moet worden met de keuze tussen het kweken van mozaïken in of de serie type of de serie type 2, teneinde een vogel te kweken welke de standaard zo dicht mogelijk benadert. Hierbij zou evenwel nog toegevoegd kunnen worden dat, indien het de kweek van gepigmenteerde mozaïken betreft, de pigment hoedanigheden niet uit het oog verloren mogen worden.

Het is trouwens zo dat men altijd, ongeacht welke kleurslag men ook kweekt, rekening moet houden met het gewenste eindresultaat. Slechts zelden zullen uit één en hetzelfde ouderpaar meerdere kleurslagen komen welke aan de standaard voldoen. Het kweken van b.v. goede intensieve vogels vraagt een geheel andere samenstelling van kweekstellen dan dat dit het geval is bij de kweek van goede schimmelvogels, om én goede intensieve én goede schimmelvogels uit één ouderpaar te halen moet men wel over een behoorlijke dosis geluk beschikken. Zo kunt U uit één koppeltje vogels ook niet verwachten dat er gelijktijdig en goede goud en goede strogele vogels zullen komen, en zo geldt voor elke kleurslag: Kijk welke kleurslag U wilt kweken en stel aan de hand daarvan uw kweekstellen dan zo samen dat er gericht op die ene kleurslag wordt gekweekt. Op deze manier kweekt U weliswaar maar één kleurslag maar dan wel een waar de kans dat er goede bijzitten groter is dan op een andere, minder gerichte, manier.

Op een geheel ander vlak komt J. Vos echter, als hij het jammer zegt te vinden dat er nog mozaïken gevraagd worden welke in het bezit van de ivoorfactor zijn.

Ik ben het in het geheel niet eens met deze stellingname, en heb een aantal punten waarom ik dit een, op zijn minst zwakke en ondoordachte, opmerking cq uitlating vind.

Ten eerste het gegeven dat een redelijk aantal (mozaïk) liefhebbers deze kleurslagen kweken en, getuigen de resulta-

ten op de TT's, met succes. Zouden de ivoor mozaïken nu niet meer gevraagd worden dan betekent dit in feite wel dat een aantal liefhebbers hun vogels, willen zij op de tt tenminste mee doen, op moeten ruimen. Nu kan er natuurlijk gesteld worden dat de betrokken liefhebber dan maar een andere kleurslag moet gaan kweken, maar zo vraag ik mij in alle oprechtheid dan af, wie zijn wij dat we door welke regel dan ook uit kunnen maken wat iemand wel of niet mag kweken, zonder er bij stil te staan of het algemeen belang van de kwekers danwel de vogel danwel de totale vogelliefhebberij hiermede gediend zijn. De tweede reden dat ik het een ondoordachte en onjuiste opmerking van J. Vos vind is dat hij met geen enkel woord rept over het waarom dit nou zo jammer is.

In deze kan slechts gegist worden en uitgaande van wat normaal de regels zijn bij het niet vragen van bepaalde kleurslagen kan slechts gesteld worden dat het enige argument wat aan te voeren is moet zijn dat ze er niet mooier op worden.

Het, in mijn ogen onjuiste, argument wat hier en daar te beluisteren is is dat de mozaïk welke in het bezit is van de ivoor factor niet meer contrastrijk zou zijn.

Dit argument slaat de plank volledig mis en ik ben er van overtuigd dat ivoormozaiken wel degelijk contrastrijk kunnen zijn en heb bij deze stellingname mijnerzijds de praktijk als harde bewijsvoering aan mijn kant staan.

Op de laatst gehouden provinciale TT in Limburg werd bijvoorbeeld een gepigmenteerde ivoormozaike met 51 punten kampioen. Op de eveneens laatstgehouden wereldkampioenschappen behoorden tot de prijswinnaars ook ivoormozaiken. Op deze wedstrijden, waar gesteld kan worden dat dat wat wij de TOP noemen aanwezig is, lieten deze ivoormozaiken de niet ivoormozaiken toch wel achter zich.

Kijk en om dan, na het door diverse kwekers behalen van dergelijke zeer hoge resultaten, toch nog te beweren dat deze vogels niet contrastrijk zouden zijn slaat natuurlijk nergens op. In feite betekent dit het uitreiken van een bre-

vet van onvermogen aan keurmeesters welke deze vogels hoog waarderen en kampioen maken, want ik kan mij niet voorstellen dat er ook maar één keurmeester is welke een vogel die niet aan de standaard voldoet toch hoge tot zeer hoge punten geeft en de vogel kampioen maakt. Natuurlijk zijn bij de ivoor mozaïken, net zoals bij alle andere kleurslagen, vogels welke niet aan de standaard voldoen en bv niet contrastrijk zijn, dit is dan voor de onderhavige vogel een storende fout, maar is het dan niet beter een dergelijk exemplaar te bestraffen en de goede gewoon te beoordelen dan inplaats hiervan de gehele groep maar af te voeren, want, en laten we het volgende goed tot ons door dringen: Wat we afvoeren zijn we, misschien wel voorgoed, kwijt en, in het concrete geval van de ivoor mozaïken, is het natuurlijk zo, dat we indien we de groep afschaffen, de slechte niet contrastrijke exemplaren mooi kwijt zijn maar met deze slechte zijn we dan ook wel mooi de goede, mooie, vogels kwijt en het kan nooit de bedoeling van onze organisatie zijn om mooie vogels cq kleurslagen te elimineren.

Verder moeten we toch ook even stilstaan bij het gegeven dat een van de fundamentele doelstellingen van onze prachtige organisatie welke wij N.B.v.V. noemen, is het bevorderen van de vogelliefhebberij in de ruimste zin en het in zich opnemen van alle vogelliefhebbers, en met deze doelstelling in gedachte is het voor de liefhebber toch wel erg sneu om eerst opgenomen te worden in onze organisatie om vervolgens de deur gesloten te vinden, louter omdat hij/zij ivoor mozaïken kweekt.

Let wel ik ben niet tegen het afvoeren van bepaalde kleurslagen maar pas dan als blijkt dat het algemeen belang of het belang van de betrokken kleurslag hiermede niet gediend is.

Tot slot wil ik nog opmerken de mening te koesteren dat een ieder die vindt dat er iets verandert moet worden of moet worden afgevoerd, eerst terdege na moet denken over de eventuele gevolgen en goed moet kijken naar de praktijk en pas dan zijn of haar beslissing nemen. We voorkomen dan dat er, net zoals dit nu met de ivoormozaiken is gebeurd, argumenten worden aangevoerd welke op geen enkele manier te staven zijn.

Verder ben ik er van overtuigd dat alle deskundige in deze een eerlijke en objectieve, in het belang van de vogels zijnde, beslissing zullen nemen.

A. v. Barreveld.



WILDE KAMHOENDERS

JAVA, of GROENE KAMHOENDERS (*Callus varius*) stammen uit Java en de eilanden Madoera, Kangean, Bawean, Bali, Lombok Soembawa, Flores, Alor. Vroeger heette deze vogel ook wel Vorkstaarhoen, een naam, die zeer misleidend en volkomen foutief is. Deze naam is destijds ingeburgerd, omdat de eerste preparateur van deze vogelsoort de vogel niet kende, hem opzette met een vorkstaart, waaraan de foutieve naam tenslotte werd ontleend. Een haan met een mooiere kam ter wereld heb ik nog nimmer aanschouwd, want de ongetande kam van het Groene Kamhoen is bij de kopinplanting blauwgroen, naar de rand toe via blauw en violet in rood overgaand. De enkelvoudige keel is aan de wortel rood met een helder gele vlek, aan de rand blauw, dat weer in rood verloopt. De onbevederde gezichtshuid is rood, de schubachtige hals- en bovenrugveren zijn zwart met een drievoudige blauwe, groene en zwarte zoming. De lange onderrugveren en stuit zijn zwart met bronsgroene glans en smalle gele zomen. De uit 16

pennen bestaande staart is zwart, met staalblauwe en erwtgroene metaalweerschijn. De sterk verlengde en draadvormige smalle vleugeldeken zijn zwart met brede oranjezomen, de overige vleugeldelen en het onderlichaam zijn zwart. De ogen zijn geel, de snavel hoorngeel, de poten zijn witachtig, tot lichtrood. Totale lengte 70 cm.

door R.R.P. v.d. Mark

Een eclipsrui ontbreekt bij deze soort en jonge hanen lijken op de oude exemplaren, tonen een kleinere kam, sporen en veren.

De hen overwegend bruin met veel zoming, waardoor een schubtekening ontstaat. De keel is wit, de buik grijs-roodachtig, de ogen zijn geel, de snavel hoorngeel, de poten grijswit tot roodachtig. Totale lengte 40 cm.

De kuikens zijn donkerder dan die van andere Kamhoenders; vanaf de schedel loopt een donkere band naar de staart.

Het onderlichaam is crèmewit; de eieren zijn isabelwit 44 x 34 mm; de broedtijd is 21 dagen.

Hokverwarming met Elsteinstralers zijr noodzakelijk, want bij een temperatuur van 15°C schrompelen zelfs de prachtig gekleurde keel en

Kamhoenders leven monogaam, dus één haan met één hen in de volière, of de haan steeds laten overlopen naar een volière, waarin nog één hen zit.

Het voedsel bestaat uit zeer eiwitrijke korrel Sivo Fit, en 's avonds een handje Tortelduivenzaad; enkele meelwormer en vruchten zijn prima voor deze aparte juwelen uit de hoenderwereld, waarvar het Java hoen de parel is te noemen kostbaar en helaas momenteel weer erg zeldzaam, zodat import gewenst is er goede fokkers gevraagd. Belangstelling is er genoeg.

De kuikens eisen veel warmte (32°C) in het begin én Sivo Start, vanwege de zeer hoge eiwitgehalte; op tijd ontworpen is natuurlijk noodzakelijk voor deze mooi gekleurde wilde hoenderachtiger uit de natuur.

Drie miljoen vogels zijn aan onze zorgen toevertrouwd

Eind maart hebben wij aan ongeveer 300 volkomen willekeurig gekozen afdelingsleden een enquêteformulier toegezonden met het verzoek dat formulier in te vullen en te retourneren aan het bondsbureau. Aan dat verzoek hebben 181 leden voldaan, hetgeen een reactie is van 66%. De enquête was geheel anoniem.

Het doel van deze enquête was enig inzicht te verkrijgen in de ledenopbouw, hun belangstelling en activiteiten voor en in de afdeling en hoe men over het maandblad denkt.

Wie houdt er vogels

Het houden en kweken van vogels is een vorm van vrijetijdsbesteding waarin de man het grootste aandeel heeft. In ruime zin zou je kunnen spreken van een mannenhobby. Van de leden is namelijk 90% van het mannelijk geslacht. Dat betekent dat er 10% vrouwelijke leden zijn en dat zijn er toch altijd nog ruim 4200. Ook in afdelingsbesturen komt het meer voor dat een vrouw daarin een functie heeft en op zich is dat verheugend. Wij hopen dat deze tendens zich zal voortzetten.

Vogelliefhebbers vindt je in alle leeftijdsgroepen, alhoewel meer dan de helft in de leeftijd verkeert tussen 30 en 50 jaar. Wij geven u de volledige leeftijdsopbouw. 9% is jonger dan 20 jaar; 12% is in de leeftijd tussen 21 en 30 jaar; 30% tussen 31 en 40; 25% 41-50 jaar; 19% tussen 51 en 64 en 5% is 65 jaar of ouder.

De leden zijn voor 35% woonachtig in een stad, 57% woont in een dorp en 8% is bewoner van het platte land. Het merendeel, namelijk 53% bewoont een rijtjeswoning, 25% is bewoner van een halfvrijstaand huis, 19% woont in een geheel vrijstaand huis en 4% woont in een flat.

De beschikking over een tuin heeft 89% van de leden.

Van de afdelingsleden neemt 63% als werknemer deel aan het arbeidsproces, 8% is zelfstandig werkzaam en 4% zit nog op school. Resteert 25% dat al of niet gedwongen, over veel vrije tijd beschikt, te weten 10% door pensionering c.q. vroegge uitreding, 9% door langdurige arbeidsongeschiktheid en 6% is thans werkloos.

Hoe houdt men vogels

Het grootste percentage van de vogelliefhebbers, te weten 31%, houdt de vogels uitsluitend in een voliëre. Over een aparte kweekruimte buitenshuis beschikt 19% en 23% houdt zijn of haar vogels volledig binnenshuis. Over een aparte buitenshuis gevestigde kweekruimte én een voliëre beschikt 19%. 7%

houdt vogels zowel in een kweekruimte binnenshuis als in de voliëre en 1% houdt 'overal' vogels.

Al eerder in dit overzicht heeft u kunnen lezen dat 89% van de leden de beschikking heeft over een tuin, maar bij 77% is deze ook voor de beoefening van de vogelliefhebberij in gebruik.

Welke vogels en hoeveel

Van de leden houdt 43% het bij één vogelsoort, 57% houdt meerdere soorten in alle denkbare combinaties. In het onder volgende staatje is aangegeven welk percentage van de leden de onderhavige vogelsoorten houdt.

- 40% Kleurkanaries
- 35% Tropische vogels
- 22% Europese kooivogels
- 17% Grote parkieten
- 16% Zangkanaries
- 14% Zebra vinken en/of japanse meeuwen
- 14% Agaporniden
- 12% Vorm- en postuurkanaries
- 10% Grasparkieten
- 10% Duijjes en/of kwartels
- 4% Lori's en papegaaien

Gevraagd naar de grootte van hun vogelbestand, gaven de antwoorden het volgende plaatje te zien.

- 35% 1 tot 25 vogels
- 33% 25 tot 50 vogels
- 13% 50 tot 75 vogels
- 9% 75 tot 100 vogels
- 10% 100 tot meer dan 200 vogels

Aan de hand van deze gegevens valt op te maken dat we met elkaar de zorg hebben over bijna DRIE MILLIOEN VOGELS. Ongetwijfeld zal dit aantal aan het einde van het broedseizoen vele duizenden hoger zijn, maar dat 'restgetal' vloeit ook weer af. Het gemiddelde bestand aan vogels per liefhebber is ongeveer 60.

Hoeveel tijd zijn we nu kwijt om al die vogels goed te verzorgen. Het merendeel van de leden, te weten 41%, besteedt dagelijks ongeveer één uur daaraan; 12% heeft wat minder tijd nodig, 23% weer wat meer tijd en 24% is er gemiddeld 2 tot meer dan 4 uur per dag mee bezig.

Verenigingsactiviteiten

Ongeveer 80% van de leden zegt, hetzij regelmatig hetzij bij tussenpozen, ringen te bestellen.

Ongeveer 60% bezoekt al of niet met regelmaat de door zijn of haar afdeling te houden bijeenkomsten. Aan tentoonstellingen doet ongeveer 66% van de leden, al of niet regelmatig mee en 83% van de leden brengt een bezoek aan tentoonstellingen. Waarschijnlijk met het oog op ruimere mogelijkheden om aan tentoonstellingen mee te doen, is 15% van het aantal leden lid

van meerdere afdelingen. Bij de speciaalclubs is 9% van het aantal leden aangesloten en bovendien heeft 16% nog binding met verenigingen buiten de NBvV.

Het maandblad.

Tenslotte zijn er nog enkele vragen gesteld met betrekking tot het maandblad *Onze Vogels*.

Ruim 54% zegt het maandblad altijd volledig te lezen, 37% leest altijd sommige artikelen en 9% soms enkele artikelen. Over de inhoud blijkt men over het algemeen tevreden te zijn; 14% zegt uitstekend, 23% zegt zeer goed en 54% zegt goed. Het gaat wel, is de mening van 8% en 1% geeft te kennen geen mening te hebben.

Ruim 53% van de leden maakt van de gepubliceerde artikelen gebruik voor o.a. opvragen van verdere informatie, het bestellen van boeken, betreft de publicaties in de gesprekken etc. Slechts 9% van de leden vindt de lengte van de artikelen te kort, 4% heeft daarover geen mening en 82% zegt daarover tevreden te zijn.

Advertenties worden door 5% van de leden als storend ervaren, maar 36% vindt dat niet, 29% vindt de advertenties plezierig en 14% vindt ze bovendien leerzaam.

Op advertenties kopen doet 49% af en toe en 3% regelmatig, maar de advertenties hebben voor 63% van de leden geen invloed op het koopgedrag.

Gevraagd of de wens aanwezig is om het maandblad in een groter formaat te doen uitgeven zegt 47% zeer beslist nee en 22% heeft daarover geen mening. Als laatste werd gevraagd de samenstelling, leesbaarheid en vormgeving van het maandblad met een cijfer te waarderen. Dit gaf het volgende plaatje.

	Samenstelling	Leesbaarheid	Vormgeving
1			
2	1%		
3			
4			
5	3%	5%	3%
6	11%	6%	5%
7	21%	17%	24%
8	44%	44%	35%
9	14%	19%	25%
10	6%	9%	8%

Zij die aan deze enquête hebben meegewerkt hartelijk dank.

Redactie

PRIJSLIJST CENTRAAL MAGAZIJN

KEURLIJSTEN (Zowel voor stammen als enkelingen).
Bloks van 50 vel à f 1,80.

Wit: Kleurkanaries, Parijse frisé, Noordhollandse frisé, Zuidhollandse frisé, Gibber Italicus, Kleurfrisé, Padovano, Zwitserse frisé, Belgische bossu, Scotch fancy, Japan Hoso, Münchener, Bernois, Lancashire, Yorkshire, Norwich, Border, File fancy, Raza Espagnola, Gloster (cons. en cor.) Crested, Duitse kuif, Lizard.

Groen: Grasparkieten **Rose:** Japanse meeuwen

Blauw: Zebra-vinken **Geel:** Deze zijn te gebruiken voor alle Tropen, Wildzang, Bastaarden, Agaporniden, Grote parkieten, Duiven en Kwartels.

Bloks van 200 vel à f 6,-.

Zangkanaries Harzers en Waterslagers

INSCHRIJFFORMULIEREN TT

Incl. vrsagprogramma 25 ex. f 3,25.

INSCHRIJFREGISTERS

Bloks van 30 vel à f 3,-.

AFHAALKAARTEN per 100 f 8,-.

KLASSEKAARTJES per 100 f 5,-.

KAARTJES BEHAALDE PRIJZEN

Serie van 4 x 25 stuks (kamp. 1e, 2e en 3e prijs) f 5,-.

Ook afzonderlijk verkrijgbaar

KONVOCATIEKAARTEN per 100 f 8,-.

BONDSINSIGNES

Normale uitvoering à f 5,-.

Verzilverd met opschrift 25 (jubileum) à f 8,-.

ENVELOPPEN (aan bondsbureau) per 20 f 2,-.

RAAMBILJETTEN MET FRAAIE VOGELAFBEELDINGEN IN VIERKLEURENDRUK

Onbedrukt à f 0,65.

Met uw eigen tekst bedrukt f 30,- extra.

Mogelijkheid tot bedrukken alleen in april en mei.

WINSTPAKKENDE STICKERS

50 à f 13,50 - 100 à f 25,-.

Uw verkoopprijs bepaalt u zelf.

BONDSVADEMECUM

losbladig inclusief bondsreglementen à f 7,50

ZELFKLEVENDE KOONUMMERS van 1 t/m 1000

Van 1 t/m 100 f 6,50 elke 25 nummers méér à f 1,-.

PORTOKOSTEN. Bij bestelling van bovenstaande artikelen dient f 5,- extra voor portokosten te worden overgemaakt.

Voor onderstaande artikelen behoeft u geen extra portokosten te betalen. Deze artikelen ontvangt u franco.

KWEEKKAARTEN

Een goede kweekadministratie is een eerste vereiste. Maak daarom gebruik van onze kweekkaarten.

Per 25 stuks f 7,-.

NAALDBANDEN ONZE VOGELS

Deze maken van uw maandblad een fraai boekwerk. f 10,- per exemplaar. Bij 10 of meer exemplaren f 7,50 per stuk; per doos van 25 stuks f 162,50 = 6,50 per exemplaar.

NBvV-KALENDERS

Vanaf augustus zijn deze werkelijk schitterende kalenders voor het nieuwe jaar verkrijgbaar. Voor de prijs raadpleeg het maandblad *Onze Vogels*.

VOGELS HOUDEN FANTASTISCH

Een interessante voorlichtings- en propagandabrochure.

Per 100 stuks slechts f 10,-.

Bovenstaande artikelen kunt u bestellen door overmaking van het verschuldigde bedrag op giro 1148324 t.n.v. NBvV te Bergen op Zoom en met vermelding van naam, adres, woonplaats, afdelingscode en wat u wilt ontvangen.



VOGEL '86

meer dan 8000 vogels in honderden soorten.

De GROOTSTE VOGELSHOW VAN NEDERLAND

Van 9 t/m 12 januari 1986

in HET TURFSCHIP te BREDA

Een echte NBvV-show, altijd nieuw, boeiend en leerzaam

Geopend:

Donderdag 9/1 van 11-19 uur

Vrijdag 10/1 van 10-18 uur

Zaterdag 11/1 van 10-18 uur

Zondag 12/1 van 10-17 uur