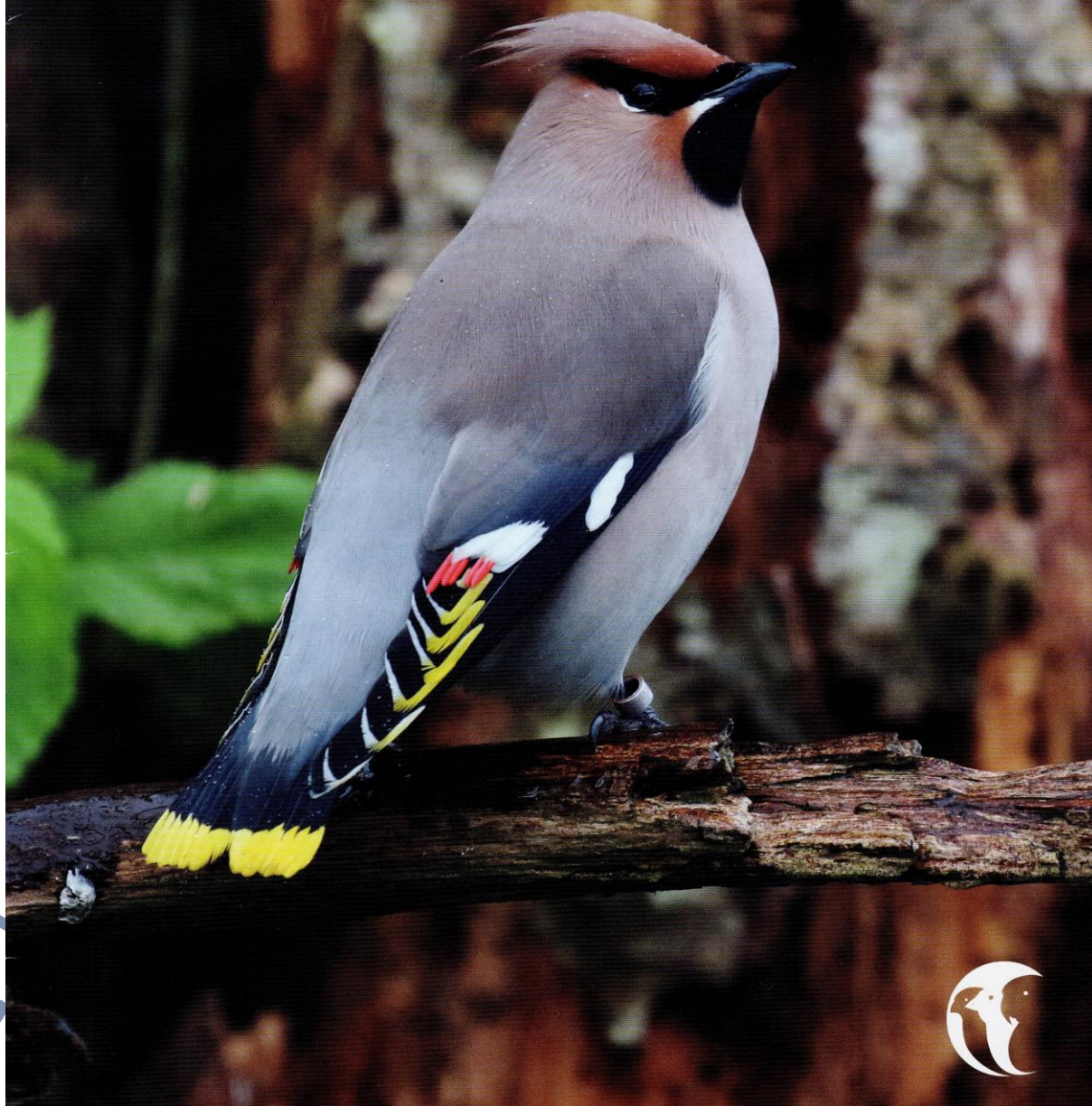


# Onze Vogels

NUMMER 8 | AUGUSTUS | 2024

Nederlandse Bond  
van Vogelliefhebbers





# Orpheus in de bovenwereld

© Rik Meerema

**D**e naam heeft iets on-Nederlands. Het is geen mus, vink of kraai, maar Orpheusspotvogel. In mijn oren heeft het iets mystieks, iets van een andere wereld of tijd. Orpheusspotvogel lijkt mij geen volksnaam. Meer een naam gegeven door een vogelliefhebber uit de eliteklasse aan het begin van de vorige eeuw. En dat kan alleen als de vogel hier toen niet of niet veel voorkwam, anders zou hij ongetwijfeld een volksere naam gehad hebben.

Orpheus is een muzikant, dichter en profeet uit de Griekse mythologie. Hij was befaamd op de lier en kon bomen en dieren laten dansen met zijn muziek. Na de dood van zijn vrouw Eurydice daalt Orpheus af naar de onderwereld en onderhandelt met Hades, god van de onderwereld, om zijn vrouw mee terug te mogen meenemen naar het rijk der levenden. Zijn muziek valt bij Hades in de smaak en hij krijgt toestemming om Eurydice mee te nemen. Er is echter één voorwaarde, bij zijn terugtocht mag hij niet omkijken. Net voor hij de onderwereld verlaat, is hij zo bezorgd om zijn vrouw dat hij toch omkijkt en daarmee is haar lot bezegeld. Ze moet terug naar de onderwereld.

Net als Orpheus is ook de Orpheusspotvogel (*Hippolais polyglotta*) een geweldige muzikant. Hij lijkt veel op zijn veel algemenere familielid de (gewone) spotvogel (*Hippolais icterina*), die in ons land met zo'n 15.000 paren broedt. Van de Orpheusspotvogels worden in Nederland jaarlijks iets meer dan 10 broedparen geteld. Een paar decennia geleden kwam de soort helemaal niet in ons land voor. De Orpheusspotvogel is veel meer dan de (gewone) spotvogel een

warmte minnende soort, die sinds het midden van de vorige eeuw vanuit Zuidoost-Europa bezig is met een opmars in noordoostelijke richting. Klimaatverandering?

Hoewel ze in bijna iedere provincie zijn gezien zal het niemand verbazen dat met de opwaartse richting van de verspreiding het grootste aantal in de zuidelijke provincies wordt gezien, Limburg voorop. De vogel op de foto is dan ook een Limburgse Orpheusspotvogel. De vogel bezet een territorium in een klein natuurontwikkelingsgebied. Zijn favoriete plaats in dit territorium was het topje van een jonge eikenboom op ongeveer acht meter van een voetpad. Hoewel hij af en toe even voedsel ging zoeken of de randen van zijn territorium inspecteerde duurde het nooit meer dan vijf minuten voor hij zijn plekje in het topje van de eik weer innam om luidkeels, maar melodieus zijn aanwezigheid kenbaar te maken.

Het ontdekken van de vogel tussen al het opschietende frisse, jonge groen was dan ook niet moeilijk. En omdat de vogel zich weinig van mij aantrok kon ik in alle rust de juiste hoek zoeken voor een mooie foto, rekening houdend met de zon, hellingshoek en achtergrond. De vogel zelf werkte als een volleerd model mee door af en toe even van takje te wisselen om daarop vervolgens verschillende posities aan te nemen. Natuurlijk om zijn lied naar alle kanten te laten klinken om zijn Eurydice met zijn gezang te verleiden. Voor mij als fotograaf het ideale model.



ysel

De





# INHOUD



## In deze uitgave

- Voor het eerst  
meedoen aan een TT 5
- 
- Oranjevoorhoofdvruchtenduif 8
- 
- Kweek met groene kardinalen:  
het ene jaar is het andere niet 10
- 
- Ademhaling 13
- 
- Alle begin is moeilijk 6 14



- 16 In de keuken van...  
Loro Parque Tenerife, deel 1
- 
- 20 De pestvogel
- 
- 22 Op zoek naar vogels in  
Nationaal park Kruger,  
Afrika – deel 2
- 
- 25 Neophema's 3  
Turquoiseparkiet
- 
- 28 Illustrator Henny Herps

## En verder

- 4 Column voorzitter
- 31 Column keurmeester
- 32 Bondsmededelingen
- 34 Colofon
- 35 Kalendervogel

**Coverfoto:**  
Pestvogel  
© H. Branje



sel

De

## VAKANTIE!

**Het is juni wanneer ik dit voorwoord schrijf. De wedstrijd Polen tegen Nederland is achter de rug. Gewonnen met 1-2. Ik vond het niet zo'n beste wedstrijd. Ik hoorde de coach Ronald Koeman in een interview zeggen dat het een goede wedstrijd was van de Nederlandse leeuwen. Ik denk dat hij meer verstand heeft van voetballen dan ik heb, dus hij zal wel gelijk hebben.**

Albert Zomer, voorzitter

Misschien verwachten wij wel te veel. Wat goed doet is in ieder geval de saamhorigheid van het Oranjelegioen. In allerlei vreemde uitdossingen lopen de Nederlandse supporters door de straten, het geeft toch ook een kippenvel moment. Maar goed we gaan zien waar het ons als Nederland brengt. Juli en Augustus, afhankelijk van waar we wonen en een stukje juni erbij, zijn normaliter de vakantieweken voor werkend Nederland. Liefst genietend van de zon, in ieder geval droog weer. De één op een camping ergens in Europa, de ander kiest voor zekerheid in een hotel in een warm oord. Rust ontspannen, lekker eten, erop uit en genieten, om straks na de vakantie weer fit aan het werk te kunnen. Elk jaar worden de vogels goed verzorgd achtergelaten. Het is soms wel een crime, maar het lukt wel. Al jaren verzorgen mijn familieleden (schoonouders en ouders) mijn vogels en naar tevredenheid. Ook als de vakanties toevallig samenvallen is er veelal een beroep gedaan op vogelvrienden van de vereniging.

Deze verzorging is voor mij belangrijk, want de vogels onverzorgd of niet goed verzorgd achterlaten is er niet bij. Dit jaar viel het met de kweek qua aantallen wat tegen. Niet omdat de vogels niet goed waren of uit conditie waren, maar omdat ik zelf wat kleine foutjes gemaakt heb. Gelukkig weet ik ook welke foutjes. De vogels zitten nu (half juni) ook inmiddels op rust en krijgen dus ook de wel verdiende vakantie. De Europese vogels buiten zingen hun hoogste lied en zijn nog lang niet van plan te stoppen. Vier jonge Europese kanaries vliegen inmiddels rond en de pop is bezig met haar volgende nest. De goudvink zit op zes eieren en denkt helemaal nog niet aan vakantie. Om heel eerlijk te zijn, ik zelf ook nog niet, het is nog veel te druk. De maanden mei en juni zijn druk qua herdenkingen. Eerst 4 en 5 mei en dan de reünies van allerlei missies, de plaatselijke veteranendag en dan de Nationale veteranendag in Den Haag. Ik probeer overall aanwezig te zijn en soms moet ik er ook zijn, omdat ik hier ook in een bestuurdersfunctie ben gerold. Tijdens die bijeenkomsten spreek ik regelmatig oud-collega's. Steevast hoor ik vaak de vraag: "He Appie, hoe is het met de vogeltjes? Nog steeds actief". Ik kan dit altijd beamen, nog altijd actief. Ik kan mij ook geen Appie zonder vogels voorstellen!

Vogels zijn een deel van mijn leven geworden, al heel erg lang. Op mijn zeventiende begonnen met zebra-vinken en vervolgens allerlei vogels al gehad en met heel veel plezier. Op jonge leeftijd (21 jaar) in een bestuur. Het houden van vogels en het besturen is een passie



geworden. Ik hoor sommigen wel eens zeggen, vogels houden? Nee, hoor, dat kan niet, want dan kun je niet op vakantie.

Nou, ik kan wel zeggen dat kan best! Met een goede buur, familieleden of verenigingsmensen in de buurt kan alles. Ook gewoon op vakantie gaan. Tsjaja, misschien voert de verzorger niet helemaal zoals ik het zelf doe of ringt ie een jong net aan het andere pootje dan ik zelf doe. Maar,.....de vogels worden wel verzorgd en ik kan gewoon op vakantie! Dus geen vogels kunnen houden vanwege vakantie, da's echt onzin. Al die verzorgers van onze vogels ontzettend veel dank voor die verzorging. Dit maandblad valt in augustus in de bus. Ik heb de vakantie dan nog tegoed. Ik hoop dat u een goede vakantie heeft gehad en de vogels er goed doorheen gekomen zijn en als u nog gaat.....?

Een prettige vakantie gewenst



# Voor het eerst meedoen aan een TT

© Redactie

Een stukje voor leden die nog niet eerder hebben meegedaan aan een vogeltentoonstelling, maar er stiekem toch wel in geïnteresseerd zijn. Wellicht dat deze informatie enige houvast geeft en anders kunt u altijd nog langs bij uw lokale vogelvereniging. Daar zijn altijd wel kwekers te vinden met raad en daad voor uw vragen.

Een TT, oftewel een tentoonstelling, een vogeltentoonstelling welteverstaan.

**E**en aparte tak van de vogel hobby. Meedoen aan een vogel tentoonstelling. Het is niet voor iedereen weggelegd, maar zeker iedereen zou het kunnen. Hierbij een paar tips, of als je voor het eerst mee zou willen doen een soort leidraad.

Zodra de zomer in Nederland naar zijn einde gaat, begint langzaam maar zeker het bloed weer iets sneller te stromen. Het tentoonstellingsseizoen nadert weer. Voordat we echter een vogel kunnen tentoonstellen is er nog wel wat werk te verrichten om deze in de juiste conditie te krijgen.

Natuurlijk ben je al veel eerder, misschien zelfs onbewust, bezig met de tentoonstellingsselectie. Voordat we de broedkoppels gaan samenstellen zijn we vaak al bezig met welk soort kleur of type we willen gaan kweken. Hierbij is het even simpel gezegd dat je de koppels dusdanig wilt samenstellen dat de jonge vogels uiteindelijk jouw ideaalbeeld van een vogelsoort die jij houdt zullen bezitten.

## De koppeling

Ruim voordat we aanvangen met het broeden hebben we de eigen vogels al geselecteerd. De vogels waarvan we goede verwachtingen hebben of welke zich al eerder in de kweek hebben bewezen.



Oudere koppels kunnen voor veel kwekers in de zin van onze hobby een grote waarde hebben. Omdat ze al eerder jongen grootgebracht hebben is het heel aannemelijk dat ze dit het aankomende seizoen ook weer zullen doen. Daarnaast kun je aan de al aanwezige jongen zien of ze voldoen aan de verwachtingen die je daarvan hebt.

Het is raadzaam om de eventuele nieuwe vogels die je in jouw bestand wilt gebruiken, al ruim voor aanvang van het broeden op je hok te hebben. Zo is het mogelijk dat de nieuwe vogels wennen aan jouw manier van verzorgen en huisvesting. Je kunt dan het gedrag van de vogels observeren en uiteindelijk hun gezondheid in de gaten houden alvorens ze ingezet worden voor de kweek.

Je beschikt natuurlijk niet over allemaal toppers en je moet af en toe genoeg nemen met een iets mindere vogel. Ook mindere vogels kunnen zeker pluspunten hebben. In dit geval is het verstandig om

de juiste partner te zoeken die de minpunten mogelijk kan compenseren. Natuurlijk geeft dit alles geen garantie, het is ook maar net hoe de twee ouders samen het aan hun kroost doorgeven.

## Opgroei van de aankomende kampioenen

Vaak heb je als kweker al snel door dat sommige jongen al vroeg opvallen door hun gedrag of uiterlijk. Dit kan in het nest zijn of wanneer ze net uitvliegen. Natuurlijk zijn dit dan diegenen die je in de gaten gaat houden of ze zich ook zo zullen ontwikkelen zoals je in eerste instantie dacht.

Naast het feit dat ze je als type opvallen zijn er ook jonge vogels die, nadat ze zelfstandig zijn, de ouders meehelpen om hun broertjes en zusjes uit een volgende broedronde te voeren. Dit zijn uiteraard jongen die geschikt zijn voor het volgende kweekseizoen.

Het is een keuze om mogelijk geschikte



tentoonstellingsvogels in een vluchtje te plaatsen, waarin je ze goed kunt observeren. Op deze wijze is de kans ook kleiner dat ze elkaar zullen beschadigen.

#### TT-training

Er zijn verschillende manieren om dit te doen. Zo zijn er liefhebbers die hun jonge vogels direct wanneer ze zelfstandig zijn, vanaf de broedkooi voor enkele dagen in een tentoonstellingskooi plaatsen. Zo zullen de jonge vogels al aan de omgeving van een TT-kooi wennen en leren ze het water en het voer te vinden. Let wel op, dat je meerdere jongen bij elkaar in de TT-kooi zet en dat ze water en voer opnemen. Wanneer de jongen wat rustiger zijn geworden, kun je ze in een ruimere kooi dan wel vlucht plaatsen.

Andere liefhebbers geven er de voorkeur aan om de te trainen vogels ruim voor de tentoonstelling, ongeveer zes tot acht weken, in de TT-kooi te zetten. In deze periode kunnen de vogels dan getraind worden en kunnen ze geen schade meer oplopen door andere vogels. Een ander geeft de voorkeur aan korter opkooien en doet dit twee tot drie weken voor de tijd.

Daarnaast wordt er door sommige liefhebbers helemaal niet getraind in een TT-kooi, maar worden de vogels op het laatste moment pas hierin gezet. Het nadeel hiervan kan zijn dat de vogels dan niet rustig genoeg zijn om zich goed te laten keuren door de keurmeester. Omdat ze de TT-kooi niet gewend zijn, kunnen ze zich beschadigen omdat ze schrikachtiger zijn. Tevens kan het problemen geven doordat de vogels niet weten waar ze het drinkwater kunnen vinden.

Om in het begin van de trainingsperiode te voorkomen dat de vogels aan het voorfront gaan hangen en zich beschadigen, kun je aan de binnenzijde van het traliewerk een plastic kap plaatsen.

#### Dieet

Sommige vogels hebben aanleg om dik te worden. Je kunt ze dan het beste op rantsoen zetten. Dit kun je doen door iedere dag afgemeten zaad te geven, zodat ze



Deze gouldamadine went aan een TT kooi.

© R.Berghouwer

bijna alles op moeten eten en niet alleen de zaadjes die ze lekker vinden. Geef in dit geval ook minder eivoer, bijvoorbeeld door per keer minder te verstrekken of het aantal keren per week te verminderen. Het nadeel wanneer vogels te dik worden is dat de houding niet meer goed is. De borst en de buik zullen te zwaar worden, waardoor de vogel op de stok gaat liggen.

Om de houding te verbeteren kun je het snoepbakje en het waterflesje hoger hangen, zodat de vogel zich moet strekken. Indien dit niet afdoende is, kun je aan de voorzijde van het TT-front een strook karton bevestigen. Dit moet dusdanig gebeuren dat de vogel zich moet strekken om eroverheen te kunnen kijken. Laat dit zo enkele dagen zitten en de vogel zal in de meeste gevallen de juiste houding aannemen, ook wanneer het karton verwijderd wordt. Indien een vogel geen goede houding aan wil nemen of onrustig blijft, is het verstandig om jezelf af te vragen of je de vogel in moet sturen.

#### Voeding

Om vogels in conditie te krijgen is het van belang om de voeding hierop aan te passen. Zo kun je meer eivoer gaan verstrekken en zorgen dat de zaadmenging minder schraal is. Wanneer je dit

gaat doen zullen de vogels denken dat de voedselrijke periode eraan komt. Op zo'n manier zullen ze het gevoel krijgen dat het broedseizoen is aangebroken en zullen ze zich hier lichamelijk voor gaan opmaken. Door een eiwitrijkere voeding te verstrekken zullen de vogels er niet alleen beter uit gaan zien, maar zullen ze ook beter bestand worden tegen stress en veranderingen.

#### Wassen

Het opvoeren van de voeding moet wel gebeuren in combinatie met badwater. Om de veren in goede conditie te houden is het van belang dat de vogels zich dagelijks kunnen wassen. Dit kun je in een TT-kooi doen door de vogel over te laten springen in een andere kooi; vervolgens kun je ze dan besproeien met lauwwater. Daarna kun je de vogel weer in zijn eigen droge kooi terug laten springen. Er zijn ook speciale badjes in de handel die je aan de buitenkant aan het deurtje van een TT-kooi kunt plaatsen zodat ze zichzelf kunnen wassen.

Ter ondersteuning zijn er verschillende producten te verkrijgen, zoals badzout. Door een beetje badzout in het water te doen worden de veren mooi schoon. Let wel op dat bij eventueel gebruik hiervan je de voorgeschreven hoeveelheid aan-

sel

De



houdt, anders kun je beschadiging aan het verenkleed krijgen.

#### Conditioneren

Naast een goede conditie is het bij sommige kleurslagen van belang om te kijken of de vogel geen pigmentveertjes heeft. Indien dit storend is kun je deze verwijderen. Door de veer met gebruik van een pincet in de groeirichting van de veer eruit te trekken voorkom je dat het vogeltje beschadiging zal oplopen.

Kijk je tentoonstellingsvogels ruim zes weken van tevoren na of ze geen gebroken pennen hebben. Deze pennen zijn dan nog goed te verwijderen en ook weer opnieuw aangegroeid zijn vóór de tentoonstelling. Een pen kun je het best eerst voorzichtig indrukken, waarna je deze vervolgens met een kort rukje eruit kunt trekken. Houd hierbij de vleugel altijd tussen duim en wijsvinger vast, zodat deze niet meegeeft tijdens het trekken van de pen. Bij de verlengde staartpennen moet je ervan uitgaan dat deze enkele weken meer nodig hebben om op voldoende lengte terug te keren dan de vleugel- of overige staartpennen.

#### De snavel

Bij de snavel kun je eventuele oneffenheden voorzichtig verwijderen met een mesje of een stukje fijn schuurpapier. Door de snavel met een beetje babyolie in te smeren zal deze weer gaan glanzen.

#### De poten

De poten kun je het best enkele keren

insmeren met wat babyolie; hierdoor zullen ze mooi glad worden. Stop een week voordat je vogels in zal zenden met het smeren, om te voorkomen dat de bevedering vettig zal worden.

#### De nagels

Wanneer de nageltjes te lang worden, knip deze dan tot uiterlijk een week voor de tentoonstelling. Dit is een secuur karweitje, zorg ervoor dat je niet in het leven knipt. Hiervoor kun je goed een nagelschaartje gebruiken.

Wanneer het nageltje gaat bloeden omdat je per ongeluk toch te ver hebt geknipt, houd dan het teentje onder een koude waterstraal. Het nageltje hieronder houden tot het bloeden gestelpt is; om eventuele besmetting te voorkomen kun je wat betadine zelf aanbrengen.

#### Transport

Ga tijdens het transport rustig met de vogels om, dit om beschadiging en stress te voorkomen. Gebruik altijd een stoffen hoes over de TT-kooien. Het voorkomt dat de vogels heen en weer fladderden en ze lopen geen kou op door temperatuurverschillen.

Andere liefhebbers geven de voorkeur aan een transportkoffer. Dit is een koffer waarin de vogels in kleine vakjes zitten en zichzelf niet kunnen beschadigen. Vervolgens worden ze dan in de tentoonstellingsruimte in een TT-kooi geplaatst. Zorg dat de vogels voordat je ze wegbrengt eerst nog goed hebben kunnen eten en



drinken.

En dan op naar de tentoonstelling om je vogels te laten keuren!

Met deze bovenstaand beschreven voorbereiding kom je goed aan op de tentoonstelling. De keurmeester zal jouw vogel keuren en middels een keurbriefje kun je de op- en eventuele aanmerkingen lezen welke de keurmeester voor je heeft achtergelaten.

En dan begint de sport. Hoe ga ik het aankomend jaar aanpakken? Wat dien of wil ik verbeteren bij mij vogels (en dan vooral hun jongen)? Hoe ga ik het aanpakken? Welke koppels zal ik gaan samenstellen om tot dit doel te komen.

Naast het houden van vogels in een volière is dit een hele andere tak, maar zeker ook net zo leuke tak van de vogel hobby. Tevens is een vogeltentoonstelling ook heel gezellig en kom je samen met de andere vogelliefhebbers uit je vereniging (en soms ver daarbuiten).





## Oranjevoorhoofdvruchtenduif

© Marij de Vos  
Foto's: Christiaan Luttenberg

De oranjevoorhoofdvruchtenduif wordt ook wel goudvoorhoofdvruchtenduif genoemd. Deze en de prachtvruchtenduif vallen beide onder het geslacht *Ptilinopus*. Dat betekent dat ze onderling kunnen kruisen, wat natuurlijk niet wenselijk is. Zij worden daarom niet samen gehouden, maar zijn apart te zien in de fazanterie of in de Bush van Burgers' Zoo.

**M**omenteel verblijven enkele koppels in de Bush. Hoewel de Bush is erg groot en dicht begroeid is, is het door de intensieve observatie van de verzorgers toch mogelijk zicht te houden op het broedgedrag. De Bush is een perfecte nabootsing van de natuurlijke habitat van meerdere vogelsoorten. Daardoor doen zich weinig tot geen problemen voor met de duiven, hoewel ze erg kwetsbaar zijn. (Beide duivensoorten zijn ongeschikt om in kweekkooien te houden, daarvoor zijn ze te onrustig en kunnen ze lusteloos en mat worden. Ze kunnen zelfs sterven).

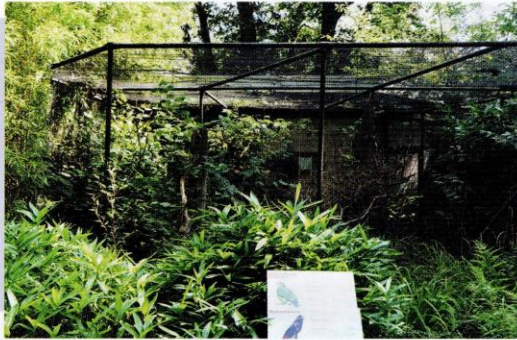
De oranjevoorhoofdvruchtenduif komt alléén voor in het subtropische regenwoud van Nieuw Guinea en is dus een endemische soort. Daarmee is het verspreidingsgebied van deze

soort aanzienlijk kleiner dan dat van de prachtvruchtenduif. In het wild leven ze in kleine groepjes van twee tot zes vogels. Het aantal exemplaren dat gehouden wordt in de bij de EAZA aangesloten dierentuinen ligt beduidend lager dan bij de prachtvruchtenduiven; in totaliteit ongeveer 23 duiven verdeeld over drie dierentuinen! Het gaat om tien duivinnen en tien doffers. Van drie jongen is het geslacht nog niet bekend. Koninklijke Burgers' Zoo heeft de meeste exemplaren, te weten veertien vogels. Berlijn en Keulen hebben de overige negen. Bij Burgers' Zoo gaat het om drie kweekkoppels verdeeld over de fazanterie en kweekformaties. Ook in dit geval spant Burgers' Zoo de kroon: ze heeft het oudste exemplaar van Europa, een duivinetje van vijftien jaar oud dat nog volop in de kweek meedraait! Een koppel van deze soort kan per jaar vijf tot zes jongen grootbrengen. In 1991 is gestart met deze duivensoort en wordt ze koppelgewijs gehouden. Qua uiterlijk zijn doffer en duivin vrijwel identiek; de kleuren van de doffer zijn hooguit wat intensiever. Ze zijn dus moeilijk van elkaar te onderscheiden. Ze hebben, natuurlijk, een oranje voorhoofd, een grijze bef, een spierwitte keel en ze zijn op de rug grijsblauw gepareld. Voor het overgrote deel zijn ze ook olijfgroen.





## DUIVEN



In de Bush maken ze zelf hun nest, voor een duif zelfs een mooi nest. De kweek is vergelijkbaar met die van de prachtvruchtenduifjes. Het jong wordt wat meer met rust gelaten, wat zelfstandiger. Ze zijn ook wat schuwer en rustiger dan de andere soort. Het gedrag onderling is daarentegen temperamentvoller, met name bij de doffers. Ze zijn prominenter aanwezig dan die van de prachtvruchtenduif. Ze zitten statig op stok, parmantig en langgerekt. Reikhalzend bijna, terwijl de prachtduif er vaak wat ingezakt en onopvallend bij zit. Bij de balts onderscheiden ze zich wél, ze zetten niet zo'n grote kraag op, hupsen wat om de duivin heen en laten een zacht gekoer horen dat meer weg heeft van brommen.

Beide duivensoorten houden van een warme en vochtige omgeving en moeten in de winter echt naar binnen om longontsteking en bevrozing van de tenen te voorkomen. Ze worden bij voorkeur niet onder temperaturen van 10 graden buiten gehouden.

### Ziekten en medicatie

Beide soorten zijn niet zo gevoelig voor coccidiose en wormen en worden hooguit besmet door andere vogelsoorten. Ze zijn hier minder kwetsbaar voor omdat ze niet of nauwelijks op de

grond verpozen. Wel worden alle vogels van Burgers' Zoo preventief behandeld tegen wormen met Panacur. Ze zijn gevoeliger voor tocht in verband met longontsteking.

### Tot slot

Ik krijg nog een kleine rondleiding door de verblijven achter de schermen. De vogels zijn daar net zo prettig en ruim gehuisvest als 'voor de schermen'. Het was sowieso weer een genoegen om Joerie te interviewen en aanwezig te zijn in het prachtige park van Koninklijke Burgers' Zoo. Het doet me deugd te zien dat het park na de Lock down weer goed bezocht wordt. Bij deze wil ik Burgers' Zoo weer hartelijk danken voor de gelegenheid om bij de prachtvruchtenduiven achter de schermen te kijken. Maar zeker ook voor de vakkundigheid van Joeri Peters en de prettige samenwerking!!





## Kweek met groene kardinalen: het ene jaar is het andere niet

“Het ene jaar is het andere niet”. Guido deed deze uitspraak na aankomst van een etappe in de Tour de France. De gedoodverfde favoriet voor deze etappe moest genoegen nemen met een tweede plaats in de rituitslag. Het jaar ervoor reeg dezelfde wielrenner de zeges aaneen, maar nu lukte het al te vaak net niet.

Miranda en Clement Bonte

**V**eel vogelliefhebbers zullen overeenkomsten herkennen met de manier waarop zij de vogelhobby beleven. Mijn belevenissen over heel veel jaren gaven vaak de slotsom: het ene jaar gaat alles vanzelf goed en het jaar erna gaat alles mis wat maar mogelijk is. Bij ons ging alles fout met de kweek van de geelbukortolanen. Dit jaar één jong tegenover negen jonge vogels aan het eind van het seizoen 2022. Maar dit even terzijde.

In dit verslag willen we een en ander aanvullen op het kweekverslag dat we geschreven hadden over de eerste kweek met groene kardinalen in 2022.

Het voorbije seizoen hebben we als succesvol ervaren, maar sommige zaken zijn anders gelopen en willen we delen met de lezers van dit blad en kwekers of toekomstige kwekers met deze vogels.

Het koppel dat bij het opmaken van de balans op het eind van het jaar, ons twee poppen opleverde, hebben we de gehele winter bij elkaar laten verblijven in dezelfde volière van 2 meter diepte X 1,30 meter breedte X 2,30 meter hoogte.

Na de voorjaarsschoonmaak hebben we de volière ingericht voor het kweekseizoen. Ditmaal zonder de kleine tralienestkasten maar met de duiven-nest-

kasten en de grote tralienestkasten die ze vorig jaar links lieten liggen. De kleine tralienestkasten die destijds voorhanden waren, hebben de afmetingen (uitwendig gemeten): diepte 11,5 cm; breedte: 11,5 cm; hoogte: 13 cm. De grote tralienestkasten (uitwendig gemeten): diepte: 14 cm; breedte: 14,5 cm; hoogte: 15,5 cm.

Het was 18 februari en de lampen zorgden op die dag voor 13 uur licht, wat in de weken erna opgevoerd werd tot 15 uur. Dit in fases van ½ uur. Na een aantal dagen van inspectie van de aangeboden



Man groene kardinaal  
© Shutterstock



woongelegenheden kozen ze resoluut voor de grote traliënkast aan de zijwand. Verrassend, want een jaar eerder liep een broedsel in de soep doordat ze alles overboord kieperden. Een vrij diep nest werd geconstrueerd, maar de bodem was de houten bodem van de nestkast. Met gedroogd gazongrashooi van eigen teelt dit aangepast zodat de eieren niet gingen rollen en de jongen wat comfortabeler zouden liggen. Op 15, 16 en 17 maart werd het legsel volbracht. Het broeden begon in de loop van 16 maart, en vanaf 17 maart is er vast gebroed. De eerste twee jongen kipten in de loop van 28 maart en het derde jong maakte op 30 maart het nestje compleet.

Probleem is om op dit tijdstip van het jaar bij de leveranciers van voedseldieren voor deze jonge vogels het geschikte voedsel nog dezelfde dag te bemachtigen. Diepvriesmeelwormen, diepvriespinkies en diepvries buffalowormen konden her en der opgehaald worden maar de wasmotlarven, zowel diepvries als levend, waren in geen velden of wegen te bekennen. De kleine levende krekels konden besteld worden en waren na een paar dagen beschikbaar. Ondanks dit roeien met de riemen die we hadden verlieten de eerste twee jongen op 10 april het nest en het later

geboren jong op 11 april. Ze keken helder uit de ogen, zaten al volledig in de veren en het derde jong had blijkbaar evenveel zorg gekregen van de ouders als de twee oudsten. Intussen hadden we de jonge vogels op 1 en 2 april geringd met 3,5 mm ringen van de N.B.v.V. Om de felblauwe kleur te verbergen hadden we deze afgeplakt met leukoplast. Voor dit secure werk is nauwkeurigheid en wat geduld nodig om dit netjes uit te voeren. De verdere opfok van de jongen en het grote aanbod van het geschikte voer zorgden voor vlotte groei van de jongen. Het tweede legsel kwam tot stand met het leggen van eieren op 17, 18 en 19 april. De gehele familie zat nog steeds in dezelfde volière. Op 19 april lagen 's avonds twee eieren stuk op de bodem. De pop mocht verder gaan met broeden, maar op 6 mei hebben we het ei weggenomen dat onbevrucht bleek. Na inspectie bleek de man een luxeventje te hebben gehad en werkelijk moddervet te zitten. Uitgevangen en in een grote T.T-kooi gezet vóór de volière. De vermageringskuur bestond uit het verstrekken van louter kardinalen-mengeling en slechts 1 keer per dag drinken, 's avonds voor het slapen gaan. Na ruggenspraak met een fokker van andere soorten kardinalen blijkt dat dit minder voor zal komen wanneer de vogels in een buitenvlucht gehuis-



Jonge groene kardinaal  
© Miranda

vest zijn en een langere vlucht hebben. Door het gescheiden houden van man en pop mislukte het legsel van 10, 11 en 12 mei: uiteraard onbevrucht. Op 28 mei het nest met onbevruchte eieren verwijderd.

De jonge vogels verbleven nog bij de pop. De pop maakte aanstalten voor nieuwe



Jonge groene kardinalen  
© Miranda



© H. Branje





Pop groene kardinaal  
© Shutterstock

nestbouw en de afgeslankte man werd op 5 juni terug bij zijn partner geplaatst. Dit verliep zonder problemen en op 9 en 10 juni werd een ei gelegd, maar een derde ei kwam er niet meer. De drie jonge vogels waren intussen overgebracht naar de buitenvolière met nachthok. Op 21 en 22 juni werd telkens een jonge vogel geboren. Ringen gebeurde op 25 en 26 juni. Dit telkens 's avonds nadat de handen na het wassen droog door het universeelvoer gehaald waren om een voor hen bekende geur achter te laten. Ook deze ringen voorzien van leukoplast. Beide vogels wipten in de loop van 4 juli uit het nest. Het voer dat in de kooi beschikbaar was bestond uit: kardinaalmenmengeling, onkruidzaden, universeelvoer, eivoer, diepvriespinkies, diepvries hermetia, wasmotlarven, levende buffalowormen, levende krekels en grit en grote sepiaschelpen. Deze laatste zijn binnen de kortste keren gesloopt.

Op 8 juli kregen we bij onze leverancier te horen dat er geen diepvrieswasmotlarven aangeleverd waren. Een teleur-

stelling, waar bovendien nog aan toegevoegd werd dat ze de komende weken zelfs niet meer zouden binnen komen. De enkele beschikbare doosjes met levende wasmotlarven dan maar in het winkelmandje gelegd. Bij het voeren ervan bleken er een aantal zwart te zijn, dus dood, en niet meer geschikt voor consumptie.

Op 13 juli werden de laatste krekels gevoerd. Deze werden aan de vogels beschikbaar gesteld in een emmertje dat 14 cm hoog en een diameter van 19 cm had. We vermelden deze maten omdat in het verleden met de kweek van Japanse nachtegalen de verhouding hoogte / diameter een belangrijke rol speelde. Toentertijd wilden de vogels niet in de emmer springen om de voedseldieren op te pakken wanneer de verhouding diepte tot de diameter niet naar hun zin was. Is geen wetenschappelijk feit, maar doe er uw voordeel mee .....

Een ander aspect wat ons is opgefallen: er wordt door deze vogels erg veel

mest in de voerbakken gedeponeed. Begin augustus raakten onze voedseldieren op en werd het hoofdvoedsel zaad: kardinaalmenmengeling en universeelvoer. Tot slot kunnen we nog licht baldadig gedrag van de jonge vogels vermelden. De drie kardinaaltjes van het eerste nest verbleven, nadat ze zelfstandig geworden waren, in een buitenvolière met nachthok. De toegang tot het nachthok bestaat uit een schuifdeurtje/schuifluik. Na enkele weken waren ze erachter gekomen dat men zelf dit deurtje kon sluiten; het weer opendoen lieten ze aan ons over. Het geeft aan dat we met deze vogelsoorten steeds alert moeten blijven.



# Ademhaling

C. de Bruin

**H**et ademhalingsstelsel van vogels is uniek te noemen: het is een combinatie van een tweetal longen met een aantal zogeheten luchtzakken. De manier van ademen is heel verschillend van andere diersoorten. Wanneer lucht wordt ingeademd gaat deze rechtstreeks naar de luchtzakken aan de achterzijde van het lichaam. Daar wordt de lucht opgewarmd en vervolgens, net als bij een blaasbalg vanuit de luchtzakken via de longen naar de voorste luchtzakken gepompt. Longen zijn, in tegenstelling tot bijvoorbeeld de longen bij de mens, onbeweeglijk. In de sponsachtige longen geeft de lucht de belangrijke zuurstof af. In totaal zijn er negen luchtzakken aanwezig. Het ademhalingsstelsel is dusdanig ontwikkeld dat de lucht altijd in één richting vanuit de luchtzakken door de longen stromen zodat deze longen continu van verse lucht worden voorzien. Dat is een belangrijke evolutionaire aanpassing zodat de vogels kunnen beschikken over grote hoeveelheden zuurstof, nodig voor het arbeidsintensieve vliegproces.

De stijve vogellongen werken beduidend efficiënter dan zoogdierlongen omdat de lucht er, door gebruik van flexibele buffers in de vorm van luchtzakken, en een aparte van kleppen voorziene in- en uitgang, altijd in één richting door stroomt, en er niet in- en weer uitgepompt wordt. Er is geen vermenging van zuurstofarme (oud) en (nieuwe) zuurstofrijke lucht. De relatief kleine longen van vogels zetten niet uit maar hebben een vaste omvang. Dit wordt gecompenseerd door die bekende luchtzakken die in het lichaam verspreid voorkomen en die wel kunnen uitzetten (sommige) en waarvan de meeste vogels er negen hebben. Die luchtzakken lopen vaak zelfs door tot in de beenderen en wervels. De negen luchtzakken kunnen eenvoudig worden vereenvoudigd tot twee types, de voorste (5 stuks) en de achterste (4) luchtzakken.

We kunnen de ademhaling van vogels in 4 fases verdelen:

Ademhalingsfase 1, de eerste keer inademen

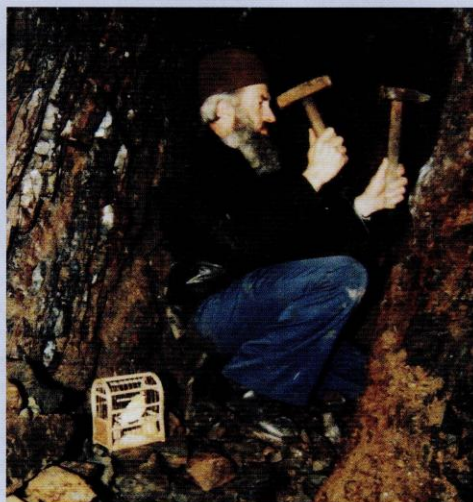
De lucht stroomt door de luchtpijp en bronchiën hoofdzakelijk naar de achterste luchtzakken en een deel naar de longen.

Ademhalingsfase 2, de eerste keer uitademen

De lucht stroomt uit de achterste luchtzakken naar de longen. Dit is nog steeds zuurstofrijke lucht en verdrijft de al aanwezige lucht.

Ademhalingsfase 3, de tweede keer inademen

De oude lucht stroomt uit de longen naar de voorste luchtzak-



ken. Dit is zuurstofarme lucht.

Ademhalingsfase 4, de tweede keer uitademen

De zuurstofarme lucht wordt uit de voorste luchtzakken naar buiten getransporteerd.

Als je ziet hoe ver de ingeademde lucht het vogellichaam inkomt en hoe delicaat dit allemaal functioneert, is het wel heel logisch dat dit "stelsel" vatbaar is voor schadelijke invloeden en dampen, zoals sigarettenrook, geurkaarsen, luchtverfrissers, wierook, teflon, barbecue, gourmetten, spuitbussen, verflucht, chemische stoffen, enzovoort. Die dampen komen niet alleen in de longen terecht, maar via de negen luchtzakken en het circulatiesysteem door het hele toch al zo kleine en kwetsbare lichaampje. Oppassen geblazen dus!

Vogels zijn, vergeleken met mensen, twintig keer gevoeliger voor gassen. Vroeger werden bijvoorbeeld kanaries in kooitjes mee naar beneden in de mijnen genomen (zie foto). Werd de hoeveelheid zuurstof in de lucht dan minder, dan kukelden de vogeltjes van hun stokje en waarschuwden op die manier de mijnwerkers zodat deze zich in veiligheid konden brengen voordat ze bewusteloos zouden raken door zuurstofgebrek. Zo hebben die kanaries honderden mijnwerkers het leven gered....



## Alle begin is moeilijk 6

© Joop Willink (†)

Oud-keurmeester Joop Willink schreef in het bondsblad "Vogelvreugd" van de voormalige ANBvV tot aan zijn dood maandelijks een column onder de titel "Alle begin is moeilijk". Veel van deze artikelen zijn voor de vogelhobby nog steeds actueel. De actuele artikelen worden om de twee maanden, na bewerking door Jos Beijers, geplaatst in "Onze Vogels".

### Bepaal je bij de kweek tot een of twee soorten

Voor een beginneling is de kweek van vogels niet altijd even gemakkelijk. Dat geldt voor de meeste soorten vogels. Zeker wanneer je vogels wilt kweken die voldoen aan de eisen die worden gesteld aan de vogels tijdens een keuring. Ik zie om mij heen mensen vogels kweken om wat vogels te houden. Of dat nu parkieten, tropen of kanaries zijn, dat maakt niet uit. Het zijn vogels die passen in geen enkele standaard. Maar deze mensen beleven toch veel plezier van hun vogels. Maar juist hier zie ik dat het toch niet zo moeilijk is om vogels te kweken. Je laat ze maar in een kooi of vlucht bij elkaar vliegen en de jongen komen (meestal) vanzelf.

Zo gaat het niet wanneer je meer eisen stelt aan de kwaliteit van de vogels. Dan blijkt ook dat vogels die al jarenlang zijn doorgekweekt op kwaliteit wat minder gemakkelijk kweken. Dat neemt niet weg dat sommige kwekers hier blijkbaar wel raad mee weten. Zij kweken elk jaar weer een groot aantal jongen. Vooral wanneer je een groot aantal poppen aanhoudt is het wat gemakkelijker omdat je dan nog wel eens wat jongen, die niet worden gevoerd, kunt overleggen. Wanneer je met een klein aantal poppen kweekt is dat wel eens wat moeilijker. Dan is het waarschijnlijk beter om je te bepalen tot één soort of kleur. Dan heb je de meeste kans op succes. Dit is een aanbeveling die ik wel doe omdat ik vind dat je daarmee in de sport het verste komt. Maar diegenen die weten wat ik zelf kweek zullen hun schouders ophalen en zeggen: 'dat moet hij zeggen'. Zelf kweek ik namelijk met minder van 20 poppen en heb toch vier verschillende soorten postuurkanaries en nog een paar kleurkanaries waarmee ik kweek. Maar omdat dit zo is, weet ik ook dat, wil je succes hebben met je vogels, dit niet de juiste manier is. Maar zelf heb ik nu eenmaal plezier in deze verschillende rassen en dat staat dan bij mij voorop. Dat neemt niet weg dat er toch wel vogels bij zijn, die op de wedstrijden prijzen halen. Door een strenge selectie kun je dat ook met weinig vogels wel bereiken.

Maar zeker een beginneling wil ik de raad geven zich te beperken in het aantal rassen of kleuren. In de aanhef had ik het



over die kwekers, die puur voor hun plezier vogels kweken en die niet bij een vereniging zijn. Het zou goed zijn dat we bij deze mensen eens gingen kijken of we daar geen leden kunnen winnen. Daar is toch eigenlijk een behoorlijk potentieel aan mogelijk nieuwe leden. Nu weet ik wel dat velen van hun zullen zeggen dat ze zich niet bij een organisatie willen aansluiten (ik zeg altijd dat ze het om de kosten niet hoeven te laten want die zijn toch in de vogelsport erg laag) en dat ze gewoon hun vogeltjes willen houden. Dat kun je respecteren. Maar er zijn er wellicht ook bij die best eens graag wat meer willen weten van vogels en de vogelsport. Als ze lid worden ontvangen ze via het bondsblad veel informatie. Dat kan best eens aantrekkelijk zijn. En..... mogelijk gaan ze zich ook aangesproken voelen voor de sport. Wellicht moeten we een wat actiever wervingsbeleid gaan voeren. Wie weet!!!!

### Eigen schuld

Hoewel ik weet dat verschillende kwekers een zeer goed kweekjaar hebben en er ook zijn waar het heel wat minder is gegaan, heb ik zelf een slecht jaar. En dat, terwijl er al met al twee jonge vogels zijn dood gegaan. Dus daar ligt het niet aan. De oorzaak van mijn slechte kweekseizoen is gelegen in de onbevuchte eieren. Nooit eerder heb ik zoveel eieren weggegooid. De oorzaak? Ik heb al vaker gezegd dat het niet altijd is na te gaan wat de oorzaak is als er iets mis gaat in de sport. Maar ik heb er wel zo mijn ideeën over. Het is naar mijn mening eigen schuld dat het zo slecht gaat. Door allerlei omstandigheden heb ik in de winterperiode niet die aandacht aan de vogels gegeven die toch nodig is. Ook heb ik de mannen en de poppen bij elkaar in de vlucht gelaten. Terwijl ik normaal de mannen en poppen in verschillende vluchten onderbreng. Nadat ik de poppen in de broedkooi had gedaan waren de eerste



nesten al snel gereed. Maar toen begon de ellende al. Wanneer ik dacht dat een pop broedrijp was zette ik een man er bij. In een aantal gevallen ging dat goed, maar er waren verschillende poppen die de man niet accepteerde. Nu komt dat wel vaker voor. Maar zeker niet in deze mate. Ik denk dat in de vlucht poppen en mannen reeds paartjes hebben gevormd en dat de poppen daarom een andere man niet accepteerden. Of het zo is, weet ik niet. Wel weet ik dat ik het niet weer zo zal doen en dat in de komende winter de mannen zo snel mogelijk van de poppen worden gescheiden. De conditie van de vogels was goed, want zodra de nestbak weer in de kooi hing, begon de pop meteen weer te nestelen. In een aantal gevallen kon ik een andere man er bij zetten en ging het goed. Maar ook met een andere man was het vaak ruzie. En ik kan toch slecht een Zuid-Hollander man bij een Fife Fancy pop zetten. Nu heb ik al met al toch nog een redelijk aantal jongen op stok gekregen. Maar het ging toch moeizaam. Dus je ziet maar weer, niet alleen voor beginnelingen zijn er verrassingen in de vogelsport.

**Veel zorg**

Nu hebben de vogels veel zorg nodig. Met alleen zaad en eivoer geven komt een vogels niet echt mooi in de veren en in conditie. Zorg dat de vogels ruimte hebben om zich te kunnen ontwikkelen. Ook grit en maagkiesel mogen niet ontbreken. Regelmatig badwater zorgt er voor dat het verenpak mooier blijft. Hoewel er meerdere middelen zijn om het verenpak mooier te laten worden, gebruik ik zelf eenmaal per week badwater met een scheutje appelazijn. Het is niet erg dat de

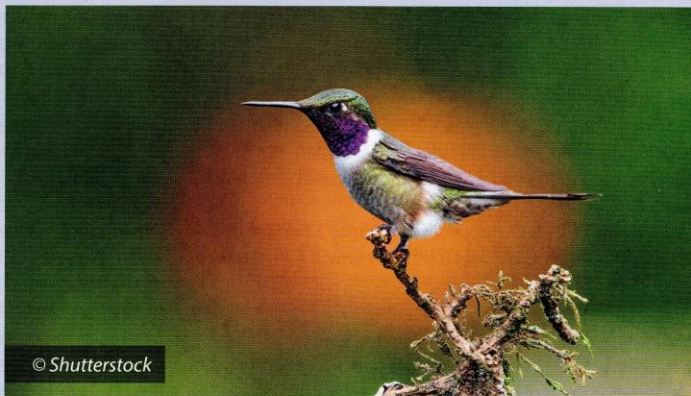


vogels er van drinken. Want ook voor de vogels is deze azijn (uiteraard in geringe hoeveelheid) best gezond. Let er op dat ze niet beginnen met elkaar de veren uit te trekken. Dat is erg jammer want de nieuwe komen nooit zo mooi terug als de oorspronkelijke bevedering. Zorg er voor dat de vogels zich niet vervelen. Zoals ik al eerder heb geschreven kunnen een paar bosjes uitgelopen sisaltouw of beter nog een bosje onkruidzaden de verveling bij de vogels verdrijven. Blijf er in deze periode voor zorgen dat de vogels voldoende dierlijke eiwitten (onder meer in het eivoer) krijgen. Ook een tekort aan deze eiwitten kan verenplukken tot gevolg hebben.

**Expert aantal vleugelslagen**

© Redactie

De vogels met de snelste vleugelslag zijn de kleinere kolibries, gewoonlijk tussen de 70 en 90 slagen per seconde. Recente verbeteringen in de technologie hebben echter zelfs nog nauwkeurige metingen mogelijk gemaakt en toonden aan dat een baltsend mannetje van de Robijnkeelkolibrie een verrassend aantal van 200 slagen per seconde kan maken. De vogels met de langzaamste vleugelslag zijn waarschijnlijk de albatrossen die dagenlang kunnen zweven boven de oceanen zonder ook maar één keer met hun vleugels te slaan. Ze kunnen zo lang in de lucht blijven door gebruik te maken van opstijgende lucht.



© Shutterstock

De amethyst bosselfkolibri slaat 78 keer per seconde met z'n vleugels. Dat komt neer op een 'toerental' van 4680 slagen per minuut. Tot zijn naaste concurrenten behoren ei-

genlijk alleen maar kolibries. Een langzame vlieger is de roek; hij slaat slechts 2.3 slagen per seconde.

ysel

De /



# In de keuken van... Loro Parque Tenerife Deel 1: het park

Paar weekjes vakantie op Tenerife? Daar hoort een bezoek aan het Loro Parque bij!

© Henk Branje

**E**en bezoek aan het Loro Parque in Puerto de la Cruz is niet alleen een kijkje nemen bij loro's (papegaaien), maar ook genieten van gorilla's, chimpansees, jaguars, orka's, dolfinen en nog veel meer. Niet alleen een genot voor de vogelliefhebber maar zeker ook voor zijn of haar partner. Een park dat jaarlijks door meer dan anderhalf miljoen bezoekers wordt bezocht. In januari had ondergetekende een uitgebreid gesprek met Rafael Zamora, wetenschappelijk directeur van Loro Parque en verantwoordelijk voor onder alle vogels en zoogdieren in het park.

## Begin

Het park is iets meer dan vijftig jaar geleden opgericht door de Duitse zakenman Kiessling die het wel zag zitten om een parkje te starten met ruim honderd papegaaien. Het bleek aan te slaan. Beetje bij beetje werd het parkje uitgebreid. En in de loop van vijftig jaar is er een imperium ontstaan met het Loro Parque in het stadje Puerto de la Cruz, een reusachtig water-onthalingspark in het zuidwesten van Tenerife, een aquarium op Gran Canaria en een hotel in Puerto de la Cruz. Werk verschaffend aan zo'n 1000 man personeel.

## La Vera

In de buurt van het park is er een tweede locatie met vogels. Het is een voormalige bananenplantage die is ingericht als kweekstation voor papegaaiachtigen. Afgelopen jaar zijn er meer dan 1000 jonge vogels gefokt, van grasparkiet tot Lear's ara en palmkaketoe.

La Vera beschikt wereldwijd over de grootste 'voorraad' genetisch papegaaienmateriaal. Het fokstation omvat zo'n 1200 volières!

## Wetenschap

Op wetenschappelijk gebied heeft het park een enorme naam opgebouwd en heeft het contact met wetenschappers over de hele wereld. Met name natuurlijk met landen waar papegaaiachtigen voorkomen zoals Midden- en Zuid-Amerikaanse landen. Ook zijn er altijd wetenschappers in het park die onder andere gedragsonderzoek doen. Rafael Zamora heeft dagelijks wel contact met een of meerdere projecten in het buitenland. Door zijn deskundigheid met de voeding, verzorging en kweek van papegaaien vormt, is hij de vraagbaak voor alle buitenlandse projec-



ten waar de Loro Parque Fundacion aan deelneemt.

## Loro Parque Fundacion

Een stichting welke in 1994 werd opgericht door de heer Kiessling met als een van de doelstellingen het behoud van papegaaiachtigen wereldwijd. De stichting heeft zeker werk gemaakt van haar doelstellingen. In de loop van de afgelopen dertig jaar werd door de Loro Parque Fundacion zo'n 27 miljoen (!) dollar besteed aan zo'n 240 projecten wereldwijd.

Elke maand wordt door David Waugh, oud wetenschappelijk directeur van het Loro Parque, een publicatie gemaakt van een of ander project ergens ter wereld; deze publicatie wordt wereldwijd naar 19 landen verstuurd, waaronder Nederland. Omdat deze publicaties behoorlijk uitgebreid zijn en erg specialistisch worden ze (nog) niet in ons blad gepubliceerd. Met de heer Zamora is afgesproken dat we zelf van zo'n publicatie een korte samenvatting mogen maken de informatie voor alle lezers van 'Onze Vogels' interessant kan zijn zonder te specialistisch te zijn. Volgens Rafael Zamora zijn in de loop van het bestaan van de Stichting zo'n twaalf soorten gered van de ondergang, zoals de Spix ara, Lear's ara, Caninde ara en geeloorparkiet. Je kunt vogels alleen van de ondergang redden wanneer hun habitat gered wordt. Daartoe worden onder andere grote stukken natuur gekocht en worden lokale mensen opgeleid om de gekochte gebieden te beheren. Ook met de regeringen van diverse landen zijn



goede afspraken gemaakt om structureel habitats te reserveren en vrij te maken voor bedreigde diersoorten. Papegaaien waar men zich hard voor gemaakt heeft zijn onder andere de Spix' ara, Lears ara, Caninde ara, Filipijnse kaketoë, geeloorparkiet. Overigens bestaat de Stichting ook gelden aan andere bedreigde diersoorten zoals olifanten en leeuwen.

#### Niet alleen loro's

Ofschoon vijftig jaar geleden begonnen met enkel loro's (papegaaien) huisvest het Loro Parque vandaag heel wat meer diersoorten waaronder witte tijgers, jaguars, leeuwen, gorilla's, chimpansees, rode panda, otter, luiaard, penseelaapjes en leeuwaapjes, stokstaartjes, grote miereneter, capibara's. Deze dieren zijn gehuisvest in prachtig ingerichte ruime verblijven zonder traliewanden maar met grote doorzichtige glazen afscheidingen die maken dat de toeschouwer zich dicht bij de dieren waant.

Bij de ingang word je verrast door een Thaise tempel, zo'n twintig jaar geleden geschonken door de regering van Thailand. Prachtig in originele staat herbouwd, een lust voor het oog. De eigenaar van het park is een Duitser, en dat is overal in het park te zien. Met Duitse Gründlichkeit wordt alles super netjes onderhouden. Het hele park ziet er 'spic en span' uit. Het Loro Parque is voorzien van prachtige looppaden, meestal in de schaduw van palmbomen of grote, minstens vijftig jaar oude bomen. Wanneer je geen zonanbidder bent kun je zo'n beetje de hele dag in de schaduw verblijven. Ofschoon het park maar 50.000 m2 groot is, kun je er de hele dag rond lopen zonder dat je ergens voor een tweede keer komt. Het is ingericht als een groot labyrint. Overall langs de looppaden kom je volières met papegaaien of parkieten tegen. Voor een 'leek' is elke amazonesoort groen, maar voor een papegaaienliefhebber zijn ze toch allemaal anders en speciaal.

#### Dierenshows

Wat het park voor de 'doorsnee toerist' het meest aantrekkelijk maakt zijn toch zeker de verschillende dierenshows. Er zijn dagelijks twee grote shows met orka's, drie met dolfinen en vier met zeeleeuwen.

De orka's van het Loro Parque zijn in het verleden met name bekend geworden door de orka 'Morgan'. Deze werd aan de Nederlandse kust in deplorabele toestand aangetroffen en opgevangen tot hij weer 'op verhaal gekomen was'. De Nederlandse regering heeft destijds het Loro Parque gevraagd om Morgan in hun collectie op te nemen. Dat is gebeurd; enige tijd later kwam men erachter dat de orka doof was. Een dove orka heeft in het wild totaal geen overlevingskans en z'n doofheid was er waarschijnlijk ook de oorzaak van dat hij aan de Nederlandse kust belandde, ver van z'n familieleden.

De orkashow is spectaculair te noemen; maar ook de andere shows zijn zeker de moeite waard. Zo blijven de dolfinen de toeschouwers boeien met hun fantastische loopings en hoogspringkunsten. En blijven de gestroomlijnde zeeleeuwen de toe-



schouwer telkens weer verbazen met hun fantastische zwem- en acteercapaciteiten.

Wil je op het altijd zonnige Tenerife pinguïns zien? Geen probleem, er is een grote hal gebouwd waarin verschillende soorten pinguïns gehuisvest zijn. In het eerste gedeelte worden Humboldt pinguïns gehuisvest; deze soort zie je in alle Nederlandse dierentuinen. Ze hebben namelijk behoefte aan 'normale' temperaturen en kunnen ons klimaat redelijk verdragen (met bijverwarming). In het grote verblijf leven de soorten pinguïns die van nature in een koude omgeving leven; in het park houdt men een temperatuur aan van rond het vriespunt. In het Loro Parque zijn dat koningspinguïns, rockhoppers, ezel pinguïns en kinband pinguïns. Staande op een loopband glijd je langzaam langs een hele grote glazen wand waarachter de pinguïns rondsjuwen op het ijs en in 'kunstmatige echte sneeuw' (zo'n 12 ton per dag!). Prachtig om de vogels rond te zien sjokken. Maar, wanneer ze onder water duiken valt het sjokkerige van de vogel af en vliegt hij als het ware heel sierlijk onder water. De huisvesting van de pinguïns in het park is dusdanig dat de vogels zich prima op hun gemak voelen, terwijl de toeschouwer alles van heel nabij 'natuurgetrouw' kan bewonderen.

Voor de energievoorziening heeft men in het zuiden van Tenerife een enorm areaal zonnepanelen aangelegd dat het hele park voorziet van stroom. Op Tenerife schijnt immers het hele jaar de zon.

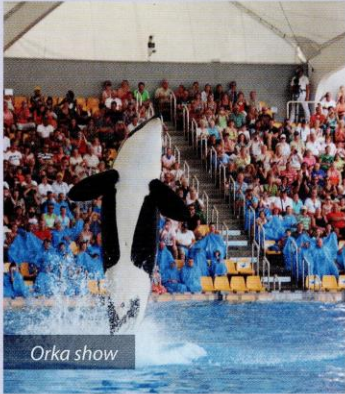
Het Loro Parque laat zien dat een (vogel/dieren) park een combinatie kan zijn van vertier voor het publiek in combinatie met diervriendelijke huisvesting waarbij de dieren zo goed mogelijk hun natuurlijke gedrag kunnen vertonen.

In de loop van vijftig jaar heeft het park een geweldige uitstraling gekregen wat begroeiing, bomen, planten en waterwerken betreft. Alles is met bijzonder veel zorg ingericht. Prachtige looppaden met veel groen, bloemen en planten. Een lust voor het oog en een genot om er rond te kunnen lopen onder de schaduw van de palmbomen en te genieten van het Spaanse zonnetje.

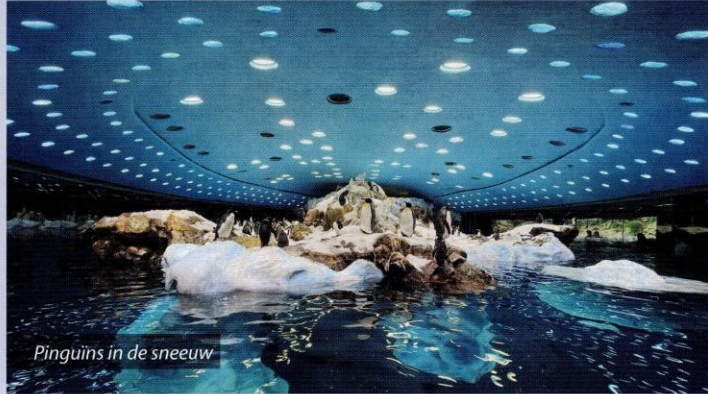
ysel

De

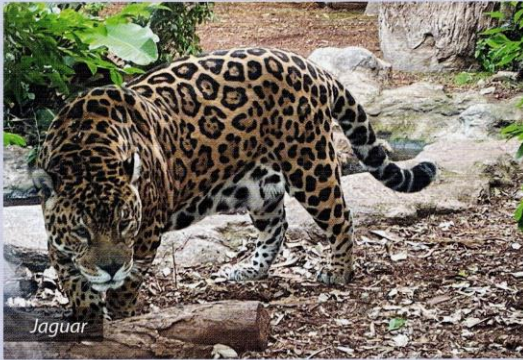




Orka show



Pinguins in de sneeuw



Jaguar



Jendaya parkieten



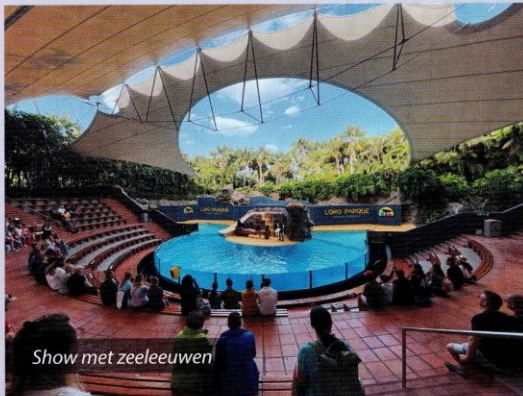
Pruimkopparkiet



Chimpansee



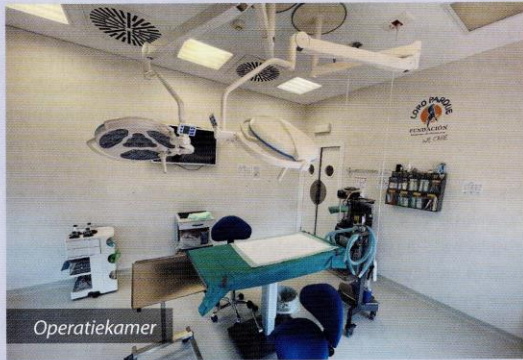
IN DE KEUKEN



Show met zeeleeuwen



Gorilla



Operatiekamer



Prachtamazone



Helmkaketo



Antarctische pinguin



Grote volière met 'witte kaketo's'



## De pestvogel

© Jos Wijnen  
Foto's: Gerard Roes

**Afgelopen winter zijn er in ons land op verschillende plaatsen pestvogels waargenomen.**

### Ook in Limburg

**Z**o ook in onze streek en wel in de Noord-Limburgse gemeente Helden. In een lange rij van grote bes dragende heesters hebben ze zich ruim drie weken, van half februari tot begin maart, tegoed gedaan aan de bessen. Het was bij veel vogelaars bekend en er was veel belangstelling om deze mooie vogels te spotten en te fotograferen.

Op de dag dat ik er was heeft zich maar één vogel laten zien, maar andere aanwezige vogelspotters wisten te melden dat ze de dag ervoor wel een groep van acht pestvogels hadden gezien.

### Foto

Het is mij niet gelukt om een goede foto te maken van deze schitterende vogels, maar gelukkig had een collega-lid van onze vereniging meer geluk en hij heeft met veel geduld enkele mooie foto's kunnen maken die ik mocht gebruiken voor

dit stukje.

Pestvogels zijn merkwaardige vogels en met hun rozebruine kuif, zwarte streep door het oog en opvallende vleugeltekening lijken ze op geen enkele andere soort.

Min of meer regelmatig komen hier pestvogels uit hun broedgebieden in Noord-Europa en Siberië. Hij woont daar in de uitgestrekte wouden die uit sparren, dennen en berken bestaan. Zijn voedsel bestaat daar voornamelijk uit muggen; in de herfst en winter wanneer de muggen verdwenen zijn schakelt hij over op bessen. Wanneer er daar een slechte opbrengst is van bessen, of ze bedolven zijn onder een dikke laag sneeuw, is hun voornaamste voedsel in de winter onbereikbaar. Wanneer dit gebeurt zakken ze af naar zuidelijker streken, en zo kunnen er ook een aantal bij ons terecht komen.

### Pestvogel

De invasie van deze vogels is een verschijnsel dat eeuwenlang bekend is. Uit oude boeken kunnen we lezen dat zelfs al in 1614 en 1680 een pestvogelwinter werd voorspeld. Omdat deze pestvogel niet regelmatig verscheen werd het als een







voorbode beschouwd van onheil en van een gevreesde ziekte in die tijd, de pest genaamd. Dit berust natuurlijk volledig op bijgeloof. Daarom is 'pestvogel' eigenlijk een onsympathieke naam voor deze fraaie en onschuldige vogel.

#### Grote invasie

Een zeer grote invasie vond plaats in 1965-1966. In september werden ze toen al in ons land gesignaleerd, maar meestal zijn ze er van november tot maart. Ze zijn het meest te zien in parken en tuinen waar ze zich te goed doen aan bessen van sierheesters. Bekend is dat een pestvogel in drie uur tijd zijn eigen gewicht aan bessen kan verorberen.

De pestvogel heeft een opvallende kuif met een bruingrijze bovenzijde en rozebruine onderkant. De vleugels vertonen witte, gele en rode vlekken, de staartpunt is heldergeel.

De pestvogel is iets kleiner dan een spreeuw. Het is een schitterende vogel om te zien, en wanneer u het geluk heeft dat ze uw tuin aandoen, zult u ze niet snel vergeten.

In Finland is hun broedgebied, en in dit onherbergzame gebied met zijn onmetelijke bossen en grote moerassen moeten ze in de zeer korte zomer hun eieren uitbroeden en hun jongen grootbrengen.

#### Nest

De pestvogel bouwt zijn nest van takjes en mos in naaldbomen. Van mei tot juli legt hij vier tot zes eieren die twee weken

worden bebroed.

Beide ouders verzorgen de jongen, die worden hoofdzakelijk met muggen gevoerd en al na twee weken verlaten ze het nest. Jonge pestvogels komen pas in hun tweede levensjaar volledig op kleur. Mannetjes en vrouwtjes zijn gelijk getekend maar bij volwassen vogels is er toch enig verschil. Bij de mannetjes is de kuif en de keelvlak wat groter terwijl de gele band op de staart bij de mannetjes iets breder is dan bij de vrouwtjes.

In de winter bestaat zijn voedsel uit bessen, vooral uit lijsterbessen, maar ook de bessen van de cotoneaster, de jeneverbes, de vlierbes, alsook hulst en rozebottels.

We moeten de pestvogel dan ook zoeken in de buurt van bessen dragende heesters

Pestvogels zijn niet schuw en als ze zich 's winters te goed doen aan bessen trekken ze zich weinig aan van mensen.

Als u veel bes dragende heesters heeft kunt u hem misschien nog waarnemen in uw tuin. Voor de pest hoeft u niet bang te zijn.



# Op zoek naar vogels in Nationaal park Kruger, Afrika – deel 2

In juli 2023 heb ik samen met twee vogelvrienden een tiendaagse reis gemaakt door het Nationaal Park Kruger in Zuid-Afrika met als doel zoveel mogelijk vogels (en andere dieren) in hun natuurlijke leefomgeving te zien.

© Adri van Kooten

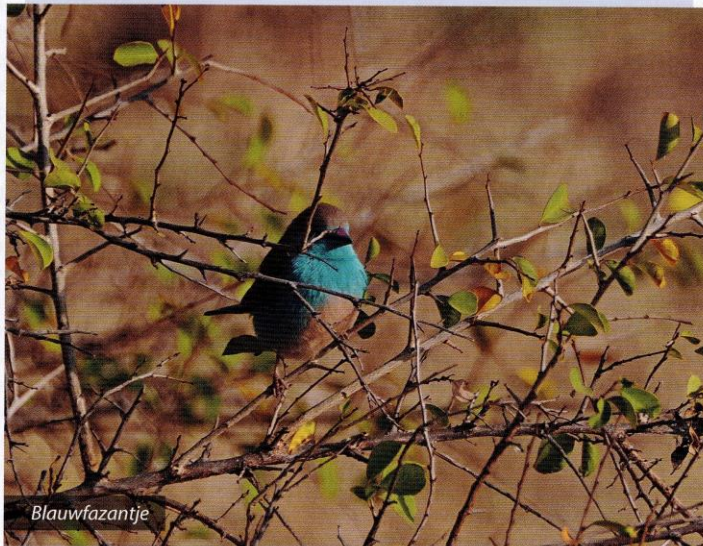
## Dag 2 – Phalaborwa / Letaba

Vandaag zijn we vroeg op pad. We rijden eerst naar de 'yellow wood' om te proberen daar de Kaapse papegaai te spotten. Daarna zullen we nog naar de 'old bush' gaan omdat het hier ook vrij rijk aan vogels schijnt te zijn. De Kaapse papegaai laat zich helaas niet zien, wel zagen we nog een mooie vorkstaarscharrelaar in een boom zitten.

Tegen 11.00 zijn we op weg gegaan richting Nationaal Park Kruger. Rond 13.00 uur passeerden we de grensplaats Phalaborwa van het Krugerpark. Vandaar zullen we doorrijden tot Letaba, een kamp in het Krugerpark waar we twee nachten zullen overnachten. In het Krugerpark mag je niet harder rijden dan 40 km. per uur. Wat betreft de reistijd moet je daar dus rekening mee houden. Vooral ook omdat er vaak veel te zien is onderweg. Wij zagen onderweg verschillende vogels waaronder een Zuid-Afrikaanse kuiftrap (*Lophotis ruficrista*), koritrapp (*Ardeotis kori*), witkruinklauwier (*Eurocephalus anguitimens*), vorkstaarscharrelaar (*Coracias caudatus*), watergriël (*Burhinus vermiculatus*), prachtige acaciagorzen (*Emberiza flaviventris*) en blauwkop blauwfazantjes (*Uraeginthus Cyanocephalus*). Wat direct opviel bij de Zuid-Afrikaanse kuiftrap was de prachtige V-vormige tekening op de rugzijde. Het geslachtsverschil bij deze soort zit hem in de kleur van de nek en kop. Het vrouwtje is namelijk niet zo blauwgrijs op de nek en de kop als het mannetje, bij haar is het meer roodbruin. Het leefgebied van de kuiftrap bestaat uit terreinen met doornig struikgewas en bos-

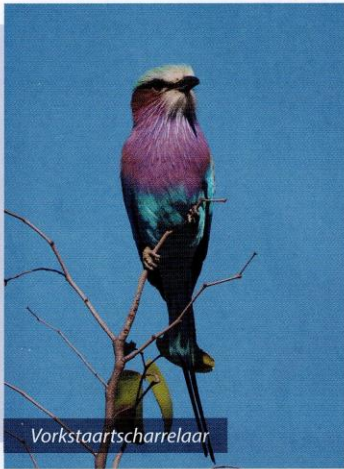


Acaciagors



Blauwfazantje





Vorkstaartscharrelaar



Hyena met jongen

savanne. Je zult ze dan ook niet gauw aantreffen in erg open landschappen. Een andere vogel uit de familie van de trappen is de koritrap. Met een gewicht van 11 tot 19 kilogram is het één van de zwaarste vogels die kan vliegen. De koritrap kan 120 centimeter lang worden. Beide geslachten hebben een gelijk verenkleed. De koritrap voedt zich met insecten en andere kleine dieren, maar ook plantaardig materiaal als zaden en gras. Het is een grondvogel, die niet graag vliegt; alleen in uiterste nood zal hij dit doen. Hoewel wij deze dag slechts één witruinklauwier zagen komt deze soort vaak in groepen voor van maximaal twaalf vogels. Ze jagen veelal vanaf een open plek waar ze goed zicht hebben op de omgeving. Ze voeden zich voornamelijk met grote insecten die ze op de grond vinden. Ook tref je ze wel aan op de ruggen van grote zoogdieren, waar ze net als ossenpikkers, insecten van de rug pikken. De witruinklauwier eet af en toe ook wel fruit dat op de grond is gevallen. Ze bouwen een dikwandig komvormig nest in een horizontale boomvork, 4 à 6 meter boven de grond. De twee tot vier eieren die door het vrouwtje worden gelegd zijn grijs, paars of bruin bekleed. Onderweg naar Letaba zagen we meerdere acaciagorzen bij een drinkplaats. Acaciagorzen komen dan ook vaak in paren of kleine groepen voor. Ze voeden zich op de grond

met zaden, insecten en spinnen. Vooral wanneer ze jongen hebben worden diverse soorten insecten gevoerd. Wat ons opviel was dat ze weinig schuw zijn en daardoor gemakkelijk te fotograferen. Als je rondrijdt in het Krugerpark kom je bij voortdurend vorkstaartscharrelaars tegen. Omdat het geweldige kleurrijke vogels zijn heb je steeds de neiging om ze weer op de foto te zetten, ondanks dat je ze dan al tig keer hebt gefotografeerd. Het leefgebied van deze vogels bestaat uit halfopen savannelandschap met verspreide bomen (acacia's) zoals in het Krugerpark, maar ook komen ze wel voor in een agrarisch landschap. Hoewel

geen vogels, was het ook bijzonder om een grote kudde olifanten gezamenlijk bij een waterplas te zien drinken. Net als het zien van een hyena met vier jongen en een albino waterbokje, dat samen met andere waterbokken stond te grazen.

Letaba kamp sluit de poort om 17.30 uur. Om problemen te voorkomen moet je dan dus wel binnen zijn. Wij waren er om 17.00 uur, dus ruim op tijd.



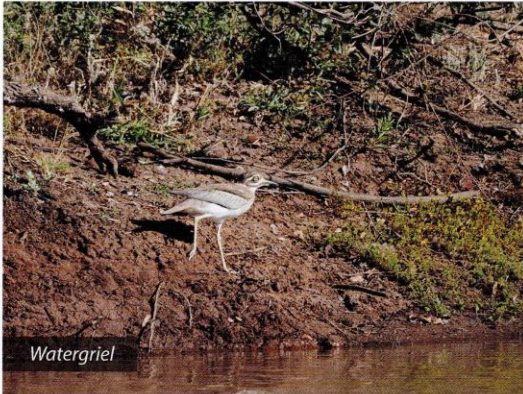
Koritrap

De

osel



WILDPARKEN



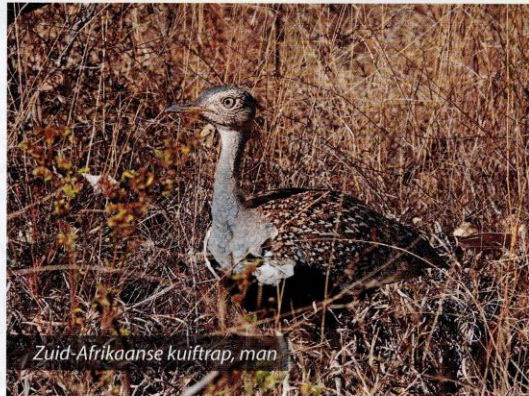
Watergriël



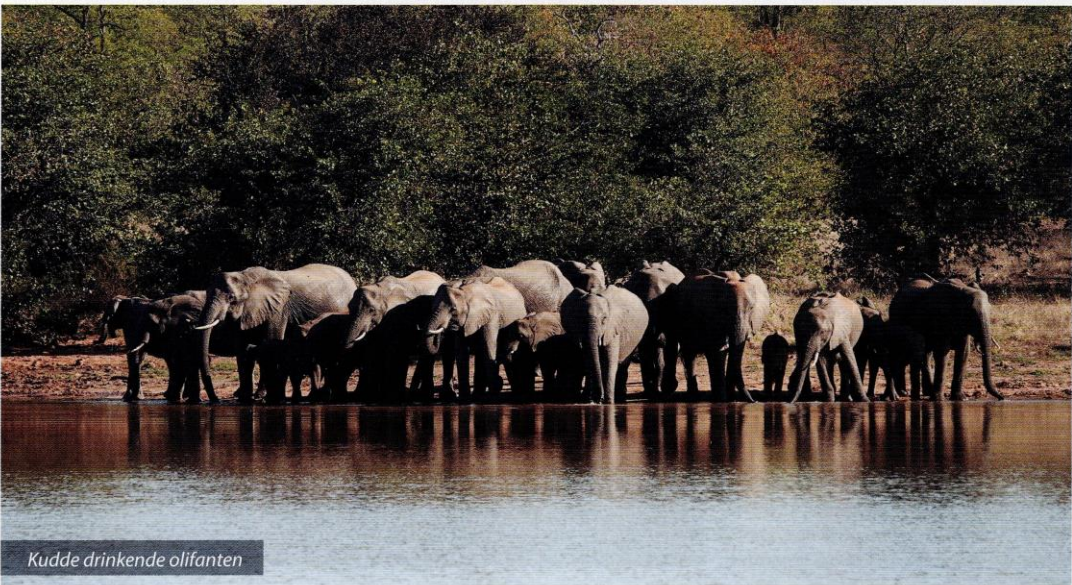
Albino waterbok



Witkruinklauwier



Zuid-Afrikaanse kuiftrap, man



Kudde drinkende olifanten

osel

De,



## Neophema's 3 Turquoise parkiet

© Adri van Kooten

In een aantal delen worden de verschillende Neophema-soorten behandeld. Omdat de voeding en de huisvesting voor de in ons land gehouden soorten vrijwel gelijk zijn, zijn deze onderwerpen in het eerste deel behandeld. Alles over de voeding en huisvesting kunt u daarom teruglezen in het eerste over Neophema's.

### Ondersoorten

Bij de turquoise parkiet worden geen ondersoorten onderscheiden.

### Uiterlijke kenmerken en geslachtsonderscheid

Formaat: 22 cm.

Ringmaat: 4 mm.

Geslachtsonderscheid: Man en pop zijn uiterlijk verschillend.

Beschrijving man en pop: Zie de foto's

### Herkomst en leefwijze van de turquoise parkiet

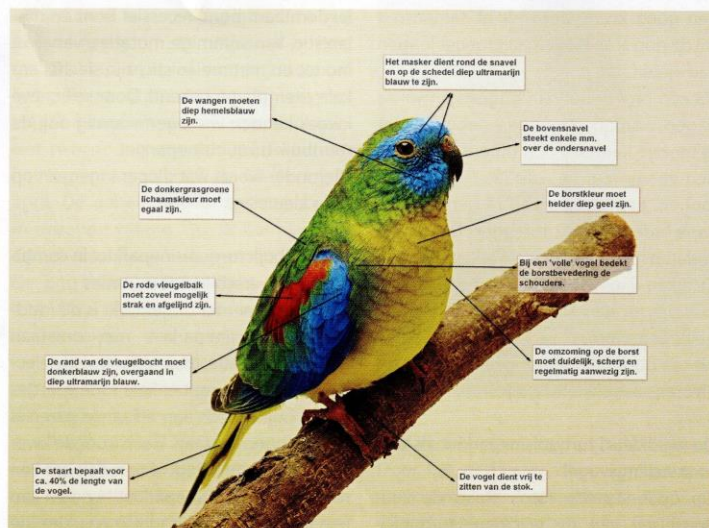
De turquoise parkiet komt voor in Oost Australië vanaf Centraal Queensland tot aan de grens van Victoria.

Ze houden zich bij voorkeur op in heuvelachtige, dicht beboste streken maar zoeken ook wel naar graszaden in weilanden of op gras- en sportveldjes op kampeerterreinen.

Hun voeding bestaat voornamelijk uit zaden van grassen en allerlei wilde kruittachtige planten die ze op de bodem vinden. Verder voeden ze zich met vruchten, bloesemnectar, blad-knoppen, en diverse soorten insecten en hun larven.

### Kweken met turquoise parkieten in de volière

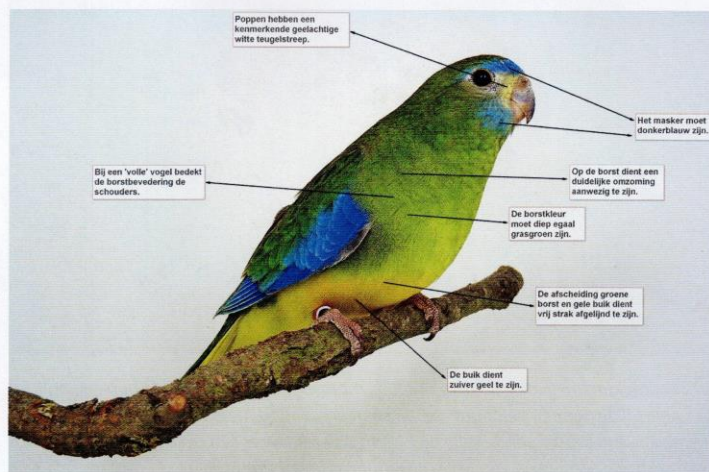
Nestblok: Als nestgelegenheid kan een nestblok verstrekt worden met een bodemoppervlak van 18 x 18 cm., een hoog-



te van 40 cm en een invliegkat van 6 cm. Het is verstandig meerdere (verschillende) nestblokken te verstrekken zodat de vogels zelf hun keuze kunnen maken. De nestblokken kunnen zowel in de volière

als in het nachtverblijf worden opgehangen. Voor het nestblok in de volière geldt wel dat deze beschermd moet worden tegen slagregens en felle zonneshijn.

Nestmateriaal: Als nestmateriaal kan ge-





bruik worden gemaakt van een laag rottend hout, houtspaanders en of zaagsel welke vermengd wordt met boshumus, potgrond of turf.

**Kweek:** Net als bij de meeste parkietensoorten, verdragen meerdere paartjes elkaar niet tijdens het broedseizoen. Voor de mannen beginnen, wanneer ze broedrijp zijn, op elkaar te jagen. Indien men een goed kweekstel treft of samenstelt zal de pop al snel overgaan tot het leggen van eieren.

Na een broedduur van ongeveer twintig dagen worden de jongen geboren. Het mannetje komt de pop tijdens het broeden voeren en doet dit later ook bij de jongen. Een paartje kan in een seizoen twee broedsels grootbrengen. De jongen verlaten na ongeveer vier weken het nest. Ze lijken dan nog op het popje maar zijn wat matter van kleur. Nadat ze zijn uitgevlogen worden ze nog twee tot drie weken door de oudervogels (bij)gevoerd alvorens ze zelfstandig zijn.

**De (wildkleur) turquoiseparkiet als tentoonstellingsvogel**

Op onderstaande foto's staan de keuringseisen van de wildkleur turquoiseparkiet man en pop zoveel mogelijk weergegeven.

**Bijzonderheden**

Bij de turquoiseparkiet zijn onder andere de volgende mutaties ontstaan: Grijs, donkerfactor, violet, opaline, cinnamon, turquoise, bronze fallow, pale fallow, dilute (overgoten), SL ino, faded, misty, mottle, dominant bont, recessief bont en melanistic. Van sommige mutaties, vanaf SL ino tot en met melanistic, zijn slechts enkele exemplaren bekend. Door selectieve kweek kennen we tegenwoordig ook de roodbuik turquoiseparkiet. Hieronder wordt wat dieper ingegaan op deze kleurslag.

**De roodbuik turquoiseparkiet in combinatie met verschillende mutaties**

Zoals reeds eerder opgemerkt is de roodbuik turquoiseparkiet niet ontstaan door een mutatie, maar door kweekselectie. Door vogels met enkele rode veertjes op de buik steeds aan elkaar te paren is de roodbuik ontstaan. Het is voor de kweker dan ook zeer sterk af te raden om een roodbuik turquoiseparkiet te paren aan een niet roodbuik turquoiseparkiet (de



vogels met een gele buik). Alle jongen hieruit zullen dan gedeeltelijk een rode buik vertonen, iets wat er zeer moeilijk uit te kweken is als men geen roodbuik in de lijn wil hebben. Indien met deze vogels naar de tentoonstelling wordt gegaan is het van belang te weten dat bij alle roodbuik combinaties geëist wordt dat bij de man de gehele voorzijde diep en egaal rood is. Bij de poppen geldt hetzelfde voor de buikkleur, die egaal rood moet zijn. De afscheiding van de grasgroene borst naar de rode buik dient zich ongeveer één cm boven de pootinplant te bevinden. Momenteel zijn er al roodbuiken die tot en met de onderstaartdekveren en onderzijde van de staart rood zijn. De groene lichaamskleur is door de roodbuikfactor ook donkerder geworden dan bij niet-roodbuiken. Het rood mag alleen in combinatie met de opalinefactor zichtbaar zijn op het rugdek. Bij de roodbuik opaline zien we bij alle combinaties, dat bij de poppen een egaal rood rugdek haalbaar is, bij mannen is dit veelal nog wat omzoomd. Ook bij roodbuik mannen met een opalinefactor dient echter gestreefd te worden naar een rood rugdek. Ook zien we door de opalinefactor rood op de achterschedel ontstaan. Hier geldt voor dat dit zo egaal mogelijk moet zijn.



De roodbuikfactor in de wildkleur moet bij mannen een volledige rode borst en buik laten zien. Bij de poppen geldt dat de buikkleur egaal rood moet zijn. De afscheiding van de grasgroene borst naar de rode buik dient zich ongeveer één cm boven de pootinplant te bevinden. De pop op deze afbeelding laat dat prima zien.





Een roodbuik donkergroene man. Een vogel met één donkerfactor. Bij deze vogel kleuren ook de onderstaartdekveren al behoorlijk rood.



Roodbuik opaline donkergroene pop. Bij de roodbuik opaline zien we bij alle combinaties, dat bij de poppen een egaal rood rugdek haalbaar is.



Roodbuik opaline grijsgroene man. Kenmerkend bij deze kleurslag is de leigrijze tekening van de kop en vleugelranden. Bij deze man is het rood op de achterschedel al mooi egaal van kleur.



Roodbuik dilute (overgoten) man. Door de dilute factor zijn de vleugelpennen licht blauwachtig zilvergrijs geworden.



Roodbuik opaline dilute pop. Hier zien we bij de poppen veelal een mooi egaal rood rugdek. Getracht moet worden om het rood op de achterschedel ook zo egaal mogelijk te krijgen. Bij deze vogel is dat nog niet het geval.



Roodbuik opaline cinnamon pop. I.p.v. zwarte pennen laat de cinnamon duidelijk bruine pennen zien. Ook voor deze pop geldt dat het rood op de achterschedel spreken-der aanwezig moet zijn.

sel

De



# Illustrator Henny Herps

© Henk Branje

**Een uitstapje naar een illustrator, overvol met ideeën en plannen.**

**H**enny Herps heeft het afgelopen jaar elke maand 'onze vogels' opgefleurd met een door hem zelf getekende cartoon. Hij kijkt niet naar de vogel in kooi of voliere, maar net andersom. Zijn vogels beoordelen de kwekers en bezitters van vogels.

## Werk

Henny is als elektricien opgeleid en heeft zich daarna in de elektronica verder ontwikkeld. Via Philips bedrijfsschool kwam hij terecht op het Natuurkundig Laboratorium van Philips (nu de High Tech Campus) waar hij gewerkt heeft op een elektronica-afdeling. In zijn vrije tijd mocht hij graag tekenen en schilderen. Al snel illustreerde hij voor jubilea van collega's de uitnodigingen en dat ook werd al gauw bekend bij het management van Philips en kwam de vraag. 'Wil jij een tekening/cartoon maken voor een directeur die op pensioen gaat?

Door zijn tekentalenten kwam hij na aan aantal jaren terecht bij de grafische afdeling en heeft zich daar ontwikkeld tot een soort van wetenschaps-illustrator. Hij maakte tekeningen van toekomstscenario's die gebruikt werden in allerlei wetenschappelijke publicaties.

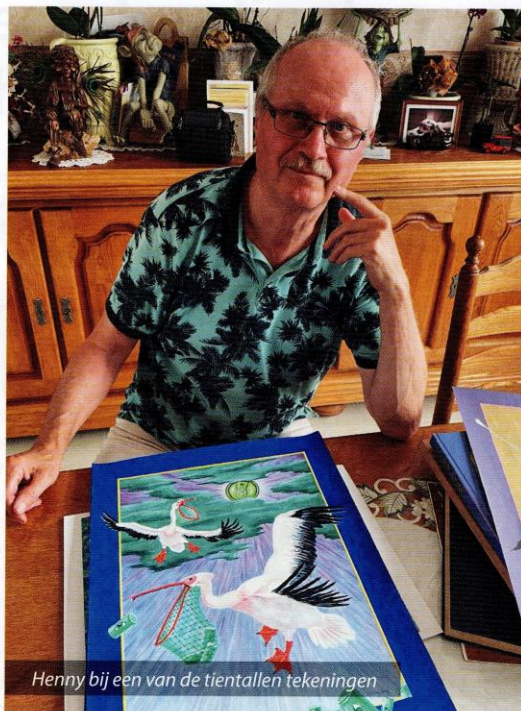
Wat moet je je voorstellen bij het werk van zo'n illustrator, een logische vraag.

Als voorbeeld; Op een gegeven moment werd het 'swipen' ontwikkeld voor diverse consumentenartikelen; hoe breng je zo'n proces over naar de gebruiker?

'Kun je een tekening maken van mensen die aan het 'swipen' zijn'. Om dat in een illustratie weer te geven heb je veel fantasie nodig aangezien swipen nog niet 'n bekende handeling was. Meer dan twintig jaar heeft Henny met veel plezier dit werk verricht. Ook maakte hij voor Philips Research tekenfilms, cartoons en tekeningen. Zelfs voor Frits Philips ooit een illustratie mogen maken.

## Vogels

Thuis heeft Henny vroeger altijd al vogels gehad. Vader had een grote volière van 10 bij 2 bij 4 meter waarin onder andere goudvinken, merels, eend, zebra-vinken, diamantduifjes etc. Henny mocht die vogels vaak verzorgen, omdat z'n vader niet altijd wegens drukke werkzaamheden de tijd had. Maar ook, zoals veel jongens van het platteland: vogels vangen. Zo vonden ze bij het zwemmen jonge waterhoentjes waarvan de jongens in hun onzoutheid dachten dat de oudervogels weg waren. De vogeltjes werden onder de lamp geplaatst en met allerlei soorten levend



voer in leven gehouden; onder andere met muggenlarven die ze in een rivier vingen; drie van de vijf hebben het destijds overleefd en zijn later toch weer in de natuur vrijgelaten. Zijn nu uitgebreide kennis van vogels heeft hij toen in de natuur opgedaan.

Na zijn huwelijk waren de vogels een tijdje uit beeld; na z'n verhuizing terug naar zijn geboorteplaats Bergeijk toch maar meteen een kleine volière gebouwd die later uitgebreid werd tot een mooi verblijf van zo'n 9 meter lang en 90 cm diep. Vandaag de dag worden er Japanse nachtegalen, diamantduifjes, Chinese dwergkwartels en spitsstaart amadines in gehuisvest. Daarnaast hangt er nog een grote houten kooi met een fantastisch zingende zangkanarie.

## Vogelcartoons in 'Onze Vogels'

'Ik zie steeds op vogeltonstellingen de kwekers de vogels beoordelen en hoe zij urenlang bezig kunnen zijn met praten over vogels; de een weet het al beter dan de andere. Wanneer ik 't nou eens andersom doe en laat de vogels de toeschouwers beoordelen'. Afgezien van het idee zoek je als tekenaar naar een bepaalde manier van uitbeelden, want je kunt niet telkens van tekenstijl veranderen. Er moet een zekere herkenning gaan optreden. Tijdens het dagelijkse fietstochtje werden de mopjes bedacht en in een klein boekje vastgelegd om later uitgewerkt te worden. Er werden verschillende proeftekeningen gemaakt voor 'Onze Vogels' welke positief beoordeeld werden door de hoofdredacteur. Rond Kerst werden 'n maand lang ideeetjes uitgewerkt; per teke-





ning is hij zo'n twee avonden bezig. Soms moet hij lang zoeken naar een geschikte tekst bij een cartoon.

De persoon op de achtergrond van de tekeningen is vaak een bekende; zo heeft al eens Mark Rutte op 'n tekening naar een vogel laten kijken. Zoek de cartoon maar op. Zo is Henny dus begonnen aan de vogelcartoons waar we ons als lezer elke maand aan kunnen 'vergapen'.

#### Fantasie slaat op hol?

Henny heeft in z'n werkzame leven dagelijks gefietst tussen Bergwijk en Eindhoven. Wat tijdens het fietsen opviel (en stoorde) was dat hij vaak doodgereden vogels zag liggen. Maar wat kan je doen tegen dit zinloos platrijden van vogels? In z'n creatieve brein begonnen zich allerlei ideeën te vormen.

Weet je wat, ik laat de vogels zelf hun verhaal vertellen en de mensen laten zien hoe waardevol een vogel eigenlijk is.

Een kip zal nooit uitsterven, omdat wij mensen die nodig hebben voor hun eieren'

Wat we niet per se 'nodig hebben' mogen we doodrijden!

Dan slaat de fantasie op hol. Een onplezierig onderwerp als het doodrijden van vogels moet je proberen met ironie en humor te benaderen. Een bonte vliegenvanger wordt in een tekening weergegeven met een staart als vliegenmepper en de 'bonte vliegenvanger' is geboren, heel handig voor op de camping tegen lastige vliegen. Wie wil die nou niet?

Op deze manier heeft Henny zo'n 70 humoristisch illustraties van vogels gemaakt waaronder de 'Turkse wortel', 'Grote bek', 'Abuizerd' enkele voorbeelden zijn. Bij elke illustratie wordt uitleg gegeven over de getekende vreemde vogel. En zo ontstond het idee van een 'Vreemde Vogel' atlas.

#### 'Hadden de vogels maar kraaienpoten'

Hadden vogels kraaienpoten dan zou men wel wat voorzichtiger zijn als chauffeur.

Henny is momenteel bezig een driedelige Vreemde Vogelatlas samen te stellen: deel 1, de wetenschappers, deel 2, de vogelhouders en deel 3, de fantasten.

Het eerste boek omvat zo'n twintig vreemde vogels in combinatie

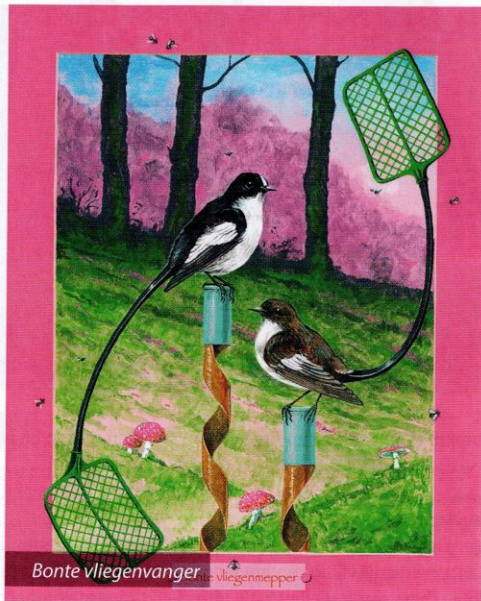
met tekst. Henny heeft een proefexemplaar laten maken bij een kleine drukker. Zijn grote wens is om de serie uit te geven.

#### Kunstzinnig

Zoals hierboven vermeld maakt Henny kleurige illustraties. Ze zijn zo'n veertig bij vijftig centimeter groot. Na een grondig uitgedachte schets wordt de illustratie uitgewerkt met sneldrogende acrylverf. Bij zijn gebruikte schildertechniek wordt het hele schilderij eerst in één grondkleur geschilderd. Wanneer de verf droog is wordt verdergegaan met het uitwerken van het onderwerp en het inkleuren ervan. De grondkleur kan er dan steeds doorheen komen, wat het werk evenwichtiger maakt.







Bonte vliegenvanger... vliegenmepper

**Lezen**

Henny leest zelf weinig, maar stelde zich wél zelf de vraag of hij dan wel een boek zou kunnen schrijven. De titel van het verhaal werd 'de wraak van de vogels'. Wraak op al degenen die vogels

doodrijden. Het boek werd met veel humor geschreven; een tiental exemplaren heeft hij laten drukken. Ook de vogelhouders komen in het boek op een misschien wel bedenkelijke wijze aan de orde. Via een internetuitgever BraveNewBooks is het boek te bestellen (ISBN: 9789464801644 auteur Olga W.)

**Poppen en beelden**

Vrouw Els maakt poppen en beelden. Ze gebruikt hiervoor onder andere gewone klei, fimo klei en houtzaagsel. Ook worden beelden gemaakt met behulp van 'Paverpol' (stofverharder); je maakt een 'staketsel' van vogelgaas waar overheen je stof drapeert in de vorm die je wil hebben. Wanneer het gebruikte stof, doordrenkt met paverpol, nog nat is kun je het verwerken; zodra het uitgedroogd is kun je er niets meer mee beginnen en is het keihard. Complete levensgrote (!) Kerstgroepen hebben ze samen gemaakt (op ware grootte!); ze beginnen dan al in juni om een en ander in december klaar te hebben....

Als vrijwilliger geeft Henny elke week 'n paar uur tekenlessen aan jongeren in de leeftijd van tien tot twaalf jaar. 'Prachtig om te zien hoe creatief de jeugd is en kan zijn....'

**Exposeren**

Af en toe houden Henny en Els een expositie. Ze doen echter liever creëren dan exposeren. Op de vogelshow in Bergeijk wordt ook soms geëxposeerd en demonstreert Henny het tekenen van roofvogels met pastel.



usel

De,



# Keurmeester 165



Mijn kweekjaar 2024 gaat niet als het meest succesvolle de boeken in. Dat mag u gerust lezen als een understatement; een stijfiguur waarbij iets opzettelijk veel zwakker wordt geformuleerd dan bedoeld. Want wat het fokken met de vogels betreft is dit voor mij een rampjaar. Er wordt gesteld, maar geen eieren gelegd of er worden eieren gelegd maar geen nest gebouwd. Een derde categorie doet helemaal niets. En dat terwijl er in verzorging en huisvesting ten opzichte van voorgaande jaren niets is veranderd. Zegt u het maar.

Louis van Kelckhoven

Een uitzondering zijn de oude getrouwe Japanse meeuwen. Bij nestbouw is enige assistentie vereist, maar er worden eieren gelegd die ook minder vaak onbevruucht zijn en waarvan de jongen na het uitkomen niet uit het nest worden geïgoid.

In al zijn bedrieglijke eenvoud is de witte Japanse meeuw geen gemakkelijke vogel om goed op de show te brengen. Er is weliswaar geen gedoe over de juiste kleur en/of tekeningonderdelen, maar het lijkt

mij toe dat de afwezigheid van pigment de stevigheid van de veer aantast. Want naast dun bevederde wangen en vleugelbochten is mijn ervaring dat de vleugel- en staarpenen van witte meeuwen gemakkelijker breken dan die van volkleuren.

Naast dat de vogel schoon (helder wit) en goed bevederd moet zijn, streef ik als kweker ook naar een fatsoenlijk type en formaat. Als keurmeesters zien we veel lange, slanke Japanse meeuwen, waar we toch duidelijk een robuust type vragen.

Witte meeuwen worden gekweekt door een bonte tegen een witte zwartoog te zetten. Dat levert witte en bonte vogels op en soms zit er tussen die bonte vogels eentje die lijkt op een getekende. Voor de getekende kennen we drie basispatronen: de getekende witkop, de getekende witkop met kap, de getekende witkop met oogstreep of oogring; alle drie met mantel en broektekening.

Daarnaast zijn er getekende meeuwen zonder broektekening. Deze vogels hebben een korte mantel, waar meeuwen met broektekening een lange mantel hebben. Bij gelijk eindigen gaat de vogel met broektekening voor. Dit om het meest uit-

gebreide tekeningpatroon te beschermen.

Voor de liefhebbers van de getekende meeuw is er goed nieuws. Mocht uw getekende Japanse meeuw niet binnen de bovengenoemde patronen vallen, dan geldt, op voorstel van de Japanse Meeuwen en overige lonchura's Club (JMC): afwijkende bontpatronen, mits symmetrisch, worden met souplesse beoordeeld. Houd bij selectie van getekende meeuwen voor ogen dat gepigmenteerde veervelden symmetrisch en scherp afgetekend zijn, koptekening en mantel los van elkaar zijn en het aandeel wit 75% of meer is. Heeft de vogel daarbij een fatsoenlijk postuur, goed bevederde wangen en vleugelbochten en is ie daarnaast ook nog eens schoon, dan komt uw getekende meeuw bij de beoordeling door de keurmeester al een heel eind. Een uitgebreidere beschrijving staat in het JMC Clubblad 2024-03 en later in de aangepaste standaard Japanse meeuwen.

# ANiVENT

Kalender | Mega-Catalogus | Inschrijven

De catalogus -inclusief alle keurlijsten- van het afgelopen NK nog een keer nakijken?  
De vogels van uw soort vergelijken met de resultaten van vorige NK's?  
Kijk op Anivent.eu in de Mega-Catalogus en vind!

Kool	Diergroep	Punten	Klassering	Ras	Kleur	Geslacht	Merk	Geslacht	Keurmeester	Inzender (klik voor detail)
3358	australische prachtvinken	90.000	-	-	Cordelgraavink wildkleur	-	10001001	-	Tajes R	4H0N +
3359	australische prachtvinken	88.000	-	-	Cordelgraavink wildkleur	-	10001001	-	Tajes R	E343 +
3360	australische prachtvinken	87.000	-	-	Cordelgraavink wildkleur	-	10001001	-	Tajes R	E343 +
3361	australische prachtvinken	92.000	-	-	Cordelgraavink wildkleur	-	10001001	-	Tajes R	H568 +

Anivent.eu is gratis, óók voor uw afdeling of speciaalclub!



## Bondsmededelingen augustus 2024



### VAN DE KEURMEESTERSVERENIGING

#### Tropische vogels en parkieten

J.P. Willemse is verhuisd nieuw adres: Industrieweg 2, 3738 JX Maartensdijk.

### DISTRICT OVERIJSEL

Bij v.v. Vogelvreugd (W25) te Wierden heeft men een aantal leden gehuldigd, waaronder de heren W. Sanders, 50 jaar lid en de heer H. Oude Breuil, 50 jaar lid. De heren ontvingen van de voorzitter van de vereniging, de heer J.B. Maathuis, de bijbehorende speld en een bos bloemen. Heren ook vanaf deze plaats van harte proficiat met uw jubileum. Foto v.l.n.r. W. Sanders en H. Oude Breuil.



### DISTRICT UTRECHT

Peter van de Groep 50 jaar lid bij Vogelvreugde Spakenburg. Peter werd tijdens de jaarlijkse barbecue in het zonnetje gezet bij Vogelvreugde Spakenburg. Peter is voor Vogelvreugde altijd een belangrijk lid geweest. Hij is in het verleden ringencommissaris geweest en heeft een belangrijke rol gespeeld bij de verbouwing van ons mooie clubgebouw. Tot op heden verricht hij nog steeds diverse onderhoudswerkzaamheden en kunnen we altijd een beroep op hem doen bij activiteiten en de tentoonstellingen. Foto v.l.n.r.: Districtsvoorzitter Ronald van der Putten, Peter van de Groep en zijn echtgenote Antje.



### DISTRICT NOORD-BRABANT WEST

Afdeling Rijsbergen (R08) bestaat sinds 1959 en behoort tot de grotere verenigingen van de NBvV in het district Brabant-West. ([www.de-vogelvriend-rijsbergen.nl](http://www.de-vogelvriend-rijsbergen.nl)) Wij zijn een actieve en gezonde vereniging van vogelliefhebbers en hebben diverse activiteiten waaronder een bijzondere tentoonstelling. Eind juni 2024 organiseerden wij onze jaarlijkse feestdag (teerdag) met diverse amuseante onderdelen en een gratis koud en warm buffet voor leden en partners. Aan het einde van de middag werden onze jubilarissen gehuldigd.

Jan Luijken werd door districtsvoorzitter Jack Burm gehuldigd vanwege zijn 65-jarige lidmaatschap van de Nederlandse Bond en ontving van hem een oorkonde. Cees Bruijns is 60 jaar lid en Ad de Vooght 50 jaar. Zij werden gehuldigd door onze voorzitter René Roks. Uiteraard waren er bloemen voor de dames.

Foto v.l.n.r. Ad de Vooght, Jan Luijken, Cees Bruijns en uiterst rechts districtsvoorzitter Jack Burm.





## Overledenen

K. Kleinjans uit Kerkrade was oud voorzitter van V.V. "De Limburgse Waterslagers", afd. Geleen 3 (470);  
 F.M. Poorter uit Rijswijk was penningmeester van V.V. "Luscinia", afd. Den Haag 1 (H01);  
 H.J. Janszen, Lopik (A08); J. Coenen, Horst (H09); C. Wijnands, Gemert (E32); R. van der Made, St Willebrord (R27); R. Reybroek, Boekel (G09); A.B. van Hattum, Bruchem (Y01); Mevr. C. de Jong, Emmen (N01); A.M.M.E. van de Ven, Best (V07); A. van de Visch, Barneveld (V32); G. Frieling, Hoogerkerk (H40); J. Braakman, Emst (Z07); T. Ophuis, Nieuwerkerk a/d IJssel (K04).

Wij wensen alle nabestaanden veel sterkte bij het verwerken van het verlies.

## Jubilea

**Jubilarissen 25 jaar**  
 R. Buisman afd. Drogeham (D08); B. Samson, H. Slooijer en M. Schuurman, afd. Wierden (W25);  
 T. Mol, afd. Rijsbergen (R08);

**Jubilarissen 40 jaar**  
 M. Gerrits, afd. St. Anthonis (A32); E. Bosch, afd. Wierden (W25); S. de Waard, afd. Rijsbergen (R08);

**Jubilarissen 50 jaar**  
 W. Sanders en H. Oude Breuil, afd. Wierden (W25); A. de Vooght, afd. Rijsbergen (R08); P. van der Groep, afd. Spakenburg (S36)

**Jubilarissen 60 jaar**  
 G.J.A. Zendman, Goor (VL); C. Bruijns, afd. Rijsbergen (R08);

**Jubilarissen 65 jaar**  
 J. Luijken, afd. Rijsbergen (R08).

## PUZZEL

### Puzzel antwoorden

De oplossing van de letterpuzzel van het juli nummer: 'EDELZANGER'

Gemiddelde levensduur van de kea, uitgedrukt in maanden: 171

L	O	O	D	B	E	K	J	E		1		
		E	E	N	D					2		
	M	E	C	H	E	L	E	N		3		
P	I	M	P	E	L	M	E	E	S	4		
	Q	U	E	T	Z	A	L			5		
					A	R	I	Z	O	N	A	6
	S	W	A	I	N	S	O	N			7	
S	A	L	A	N	G	A	A	N			8	
			A	V	E	S					9	
					R	A	M	O	A		10	

171 (SCHIFTINGSVRAAG)



**ERELEDEN**

L.M.G. Bertina, C. van Elven, H. de Geus, R. Grefhorst, J. Heesakkers, H.P.G.M. van Hout, J.A.M. Kerkhof, P.J.F. Klören, T.J. Koenen, C.G. Maandag, S. Munnikma, K. Snijder, Mr. H.J.M. Stienen, D.A. Verburg, H.K. v.d. Wal, C.W. Westland, W. Zijlstra.

**LEDEN VAN VERDIENSTE**

E.B.A. Berns, T. Bielderma, K. Bink, B. Bosch, H. Branje, A. Castermans, R. van Dijk, A. Gort, P. Hagenaars, B.A.M. Horsting, A.J. Houtkooper, H.F.M. Jansen, J.M.C. van Kempen, G. Koenderink, Th. Van Kollenburg, J. Kreijveld, C.H.M. van der Linden, C. van Lunteren, A. Mertens, A. van Mingerot, A.P.F. van Niel, P. Ooijen, C. van Oosterhout, J. Perdon, R. Steenbakkers, H. Suichies, W.A. Tolman, P. v.d. Tuin, P. Ubachs, J. Wijnhoven, H. Wouwenaar.

**HOOFDBESTUUR**

**Voorzitter:** Albert Zomer, tel. 06-15318939, E-mail: albertzomer1958@outlook.com

**Secretaris:** Raymond Berghouwer, tel. 06-11793194, E-mail: secretaris@nbvv.nl

**2e voorzitter:** Rick Oudenampsen, tel. 06-22101101, E-mail: info@oudenampsen.com

**Penningmeester:** Sjaak van Bennekom, tel. 035-6562027, E-mail: jivanbennekom@hetnet.nl

**Bestuurslid:** Rob Kristel, tel. 06 46140291, E-mail: robkristel@kpnmail.nl

**VERTROUWENSPERSOON**

Gerrit Houwen, tel. 024-642 10 51, e-mail: gerrit.houwen@hccnet.nl

**SECRETARIAAT KEURMEESTERSVERENIGING**

Henk Jansen, tel. 06-19931488, E-mail: secretariaatkmv@hotmail.com

**BONDSBUREAU**

Bezoekadres: Aletta Jacobsstraat 4, 4623 ZB Bergen op Zoom.

Postadres: Postbus 74, 4600 AB Bergen op Zoom.

Telefoon: 0164-235007

E-mail: info@nbvv.nl

Internet: www.nbvv.nl

Het bondsbureau is op werkdagen geopend van 8.30 tot 12.30.

**Uitgebreide contactinformatie vindt u op onze website [www.nbvv.nl](http://www.nbvv.nl)**

**COLOFON****Colofon****UITGEVER**

'Onze Vogels' is het maandelijkse tijdschrift van de Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers. Een organisatie van vogelliefhebbers met ca. 20.000 leden. De NBvV is opgericht in 1933. De totale oplage van Onze Vogels bedraagt 21.000 exemplaren.

Het tijdschrift wordt toegezonden aan leden, verspreide leden en binnen- en buitenlandse abonnees. Men wordt lid van de NBvV door zich aan te sluiten bij een van de circa 500 plaatselijke verenigingen van de bond. Ook bestaat voor iemand die principieel geen lid wenst te worden van een afdeling/vereniging om verspreid lid worden van de NBvV. Een verspreid lidmaatschap kost voor 2024 € 44,- per jaar (bij automatische incasso – anders zijn € 2,50 extra administratiekosten verschuldigd).

**ABONNEMENTSPRIJZEN 2024**

Nederland € 34,- per jaar (bij automatische incasso – anders zijn € 2,50 extra administratiekosten verschuldigd). België € 40,-, Priority-post naar alle andere landen € 100,-. Verspreid lid buitenland: bovenvermelde bedragen met € 10,00 verhogen. Het abonnementsjaar loopt van 1 januari tot en met 31 december.

**ADRES**

NBvV, Postbus 74, 4600 AB Bergen op Zoom tel. 0164-235007 (bereikbaar tussen 08.30 en 12.30 uur), e-mail: info@nbvv.nl, website: www.nbvv.nl

Bankrekeningen: ABN AMRO bank, IBAN: NL55ABNA0468959262 (BIC: ABNANL2A) - ING bank: IBAN: NL96INGB0001148324 (BIC: INGBNL2A) t.n.v. Ned. Bond van Vogelliefhebbers.

De NBvV staat ingeschreven in het verenigingsregister van de Kamer van Koophandel en Fabrieken te Breda onder nummer 40280824.

**REDACTIE**

Hoofredactie: Henk Branje – te bereiken via E-mail: hbranje@icloud.com

Redactieadres: per adres Bonds bureau NBvV, t.a.v. redactie Onze Vogels – zie bovenstaand.

**ZAKELIJKE ADVERTENTIES**

Tarieven en deadlines voor zakelijke advertenties zijn te verkrijgen via het bondsbureau te Bergen op Zoom.

**VERANTWOORDELIJKHEID**

De Nederlandse Bond van Vogelliefhebbers is niet verantwoordelijk voor de gepubliceerde advertenties en kent geen verplichting tot het opnemen van advertenties. De auteurs blijven verantwoordelijk voor de inhoud van hun artikelen. Door publicatie neemt de NBvV geen enkele verantwoordelijkheid op zich. Overname van artikelen, illustraties, foto's of gedeelten daarvan is zonder schriftelijke toestemming niet toegestaan.

**VORMGEVING:** Ingrid Hubers**DRUK:** Muller Print & Sign - Amsterdam

Het volgende nummer wordt ter post bezorgd in de tweede volle week van de volgende maand.

**BEËINDIGING LIDMAATSCHAP:**

Afdelingsleden kunnen, indien gewenst, hun lidmaatschap beëindigen middels opzegging bij de vereniging waar zij lid zijn. Dit kan per half jaar. Het lidmaatschap voor verspreide leden is per jaar opzegbaar.

Verspreide leden kunnen hun jaarlidmaatschap telkenmale per 31 december opzeggen via het Bonds bureau.

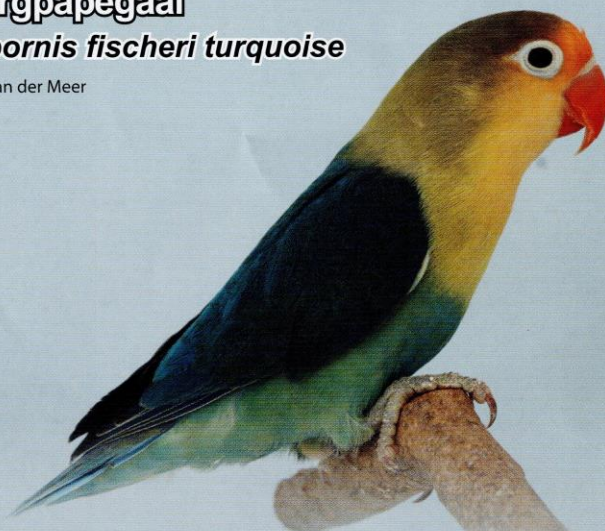


Dwergpapegaai

*Agapornis fischeri turquoise*

© Henk van der Meer

augustus



De mutatie turquoise kennen we al een aantal jaren bij de agapornis fischeri. Deze mutatie is rond 2004 ontstaan bij een kweker in Florida USA. De eerste benamingen voor deze mutant waren yellow face of yellow mask. Eigenlijk wel logisch als je naar het masker van deze vogels kijkt. Onderzoek heeft echter uitgewezen dat het hier de mutatie turquoise betreft. Wanneer je de vogels goed bekijkt zie je namelijk ook dat de lichaamskleur blauwachtig is geworden en dat er een zweem van groene aanslag op het vleugeldek waarneembaar is. Duidelijke kenmerken van de turquoise mutatie. De agapornis fischeri behoort tot één van de meest gehouden agapornidesoorten. In verband met de knaaglust kunnen fischeries het beste gehouden worden in een volière van metaal, bijvoorbeeld aluminium. Verder is het belangrijk dat er voor de verschillende paartjes ruim voldoende nestblokken beschikbaar zijn en dat die allemaal op dezelfde hoogte hangen. Vanwege de gevoeligheid voor teenbevrozingen dient een volière altijd een tocht- en vorstvrij nachtverblijf te bezitten en moeten er altijd ruim

voldoende (slaap) nestkasten hangen. Omdat er uiterlijk erg weinig verschil is tussen het mannetje en het popje gebruiken veel ervaren kwekers bij het samenstellen van kweekparen als leidraad voor de geslachtsbepaling de vorm en de ruimte tussen de schaambeentjes. Die van de mannetjes voelen in het algemeen scherper aan dan die van de popjes en ook staan deze bij de mannen vaak dichterbij elkaar. Voor deze methode is echter veel ervaring nodig en dan nóg zijn vergissingen niet uitgesloten. Een andere methode om achter het geslacht van de vogels te komen is om in de volière een ruime hoeveelheid nestkasten op te hangen en deze vervolgens 's avonds, wanneer de gevormde paartjes in een nestblok zijn gekropen, af te sluiten. Vervolgens kunnen op eenvoudige wijze de ringnummers of andere kenmerken worden genoteerd. Zowel horizontale als verticale nestblokken worden geaccepteerd. De afmeting van een horizontaal nestblok dient ongeveer 18 x 20 x 18 cm (hxbxd) te zijn. Een verticaal nestblok moet ongeveer een bodemoppervlak van 15 x 15 cm hebben en een hoogte van 25 cm. De invliegopening moet 5 cm in doorsnee te zijn. Als nestmateriaal kan een dun laagje houtsnippers of houtzaagsel worden

aangebracht. Verder dienen (wilgen) twijgen en (wilgen)takken met een lengte van 15 tot 20 cm te worden verstrekt. De vogels verwijderen de schors en gebruiken deze als nestmateriaal. De pop bouwt in een tijdbestek van drie tot vier dagen een komvormig nest waarin ze om de andere dag een ei legt tot een totaal van vier of vijf. Na het tweede begint ze meestal te broeden. De man is in die periode steeds in de nabijheid te vinden en voert haar regelmatig op het nest. De eieren komen na ca. 23 dagen uit. De jongen hebben dan een roodachtige donsbevedering, die naarmate ze ouder worden veranderd in donkergrijs. Na de achtste dag kunnen ze worden geringsd met ringmaat 4,5 mm. Ze vliegen na ongeveer zes weken uit en worden dan nog zo'n twee weken door de ouders gevoerd alvorens ze zelfstandig zijn. Als het zover is, is het verstandig ze apart te zetten. De ouders kunnen dan ongestoord met het tweede legsel beginnen.

A.v. Kooten



**www.tauros-diagnostik-shop.de**

**vanaf 9,50 €**

aanmelden bestellen betalen opsturen resultaten

**KBOF DE WITTE SPREEUWEN**

Het meest gelezen Belgisch Ornithologisch tijdschrift, pagina's boordevol informatie over onze vogels! Het tijdschrift dat U maandelijks ontvangt en tevens digitaal kan lezen op pc, gsm, tablet.

Voor een jaarabonnement in Nederland gireert u € 41 via een Europese overschrijving bij de KBC bank.  
IBAN rekeningnr. BE33 7330 0642 3046 en BIC code = KREDBEBB t.a.v. KBOF - Vergeylen Paul, Dendermondsesteenweg 110 D te BE 9290 Overmere.

Inschrijvingen en inlichtingen bij Achten Paul, Everslaarstraat 78, BE 9180 Lokeren, België.  
E-mail: [ledenadministratie@kbof.be](mailto:ledenadministratie@kbof.be)  
Via onze website: <http://www.kbof.be> kan U gratis een proefnummer inzien!

**GENDIKA**

LABORATORIUM VOOR GENETISCH ONDERZOEK

AI meer dan 20 jaar gespecialiseerd in DNA onderzoek

Vogels Duiven Dieren

Geslacht Ziekte Verwantschap Soorten

Voor informatie bel (+31) 0598-619343 of ga naar [www.gendika.com](http://www.gendika.com)

**Vogel vriendelijke vogelmarkt Voorthuizen/Barneveld.**  
**Zaterdag 7 september 2024**

De markt is geopend van 8,00 tot 11,00 uur  
Parkeren gratis entree €2,50 pp

Georganiseerd door vogelvereniging "KWEELUST" i.s.m. Firma Achterberg voor al uw diervoeders Goorsteeg 18 Ede Telnr. 06-12818680.

Locatie Clubgebouw Roelenengweg 33 3781 BA te Voorthuizen.  
<http://vkweeklust.nl>  
[www.facebook.com/vogelverenigingkweeklust](http://www.facebook.com/vogelverenigingkweeklust)

**Volgende markt is op 9 november 2024**  
Voor informatie telnr. 06-30808237 of 06-21897236

**VLIERE SAMAN**

M. 06-51145525  
[info@vlierebouwsaman.nl](mailto:info@vlierebouwsaman.nl) | [www.vlierebouwsaman.nl](http://www.vlierebouwsaman.nl)

**Internationale vogelbeurs "Vogelweelde"**  
**locatie: Hardenberg**

Evenementenhal Hardenberg, Energieweg 2, Hardenberg

**zaterdag 14 september a.s.**

Meer informatie en plaatsreservering en e-tickets: [www.vogelweeldemeppeel.com](http://www.vogelweeldemeppeel.com)  
Geopend voor publiek van 09:00 uur tot 13:00 uur

**WWW.BAROEN.NL**

**"DE VOGELWERELD" A.O.B. Jaarabonnement 2025**

Voor de Nederlandse liefhebber heeft de AOB een speciale aanbieding! <https://aobbel.be>

Voor slechts € 42 per jaar ontvangt u ons tijdschrift per post en digitaal. Voor slechts € 20 per jaar enkel digitaal.

Speciaal voor jullie heeft het bestuur van de A.O.B. een speciale regeling uitgewerkt. Nederlandse vogelliefhebbers kunnen voortaan, door slechts € 42 te storten op het rekeningnummer BE05 7350 5552 1875 (bic: KREDBEBB) een jaar lang ons tijdschrift ontvangen, per post en digitaal. (Slechts voor € 20 als u kiest voor enkel het digitale maandblad)

Gelieve naam en volledig adres te vermelden bij de betaling, alsook te mailen naar [heldi.cosemans@gmail.com](mailto:heldi.cosemans@gmail.com)  
"DE VOGELWERELD" verschijnt 11x per jaar, 10x op 48 blz. (+ 1 extra bijlage ringenreglement) en 1x op 64 blz.

sel

De